: الدراسة منتظمة ولا ننة لدينا مطلقا لتأحيلها هذه أي استناذ في الكلينة عن لأمتكمال المنهج ومستلزماته

بجامعة يغداد اوضح ان نسبة

أنستظام الدوام للطلبة

والتدريسيين وصلت الى ٩٠٪

بعـد ان كانت قبـل اسپوعـين

وقبال في هندينت ادلي بنه

وانميرافهم الكل وعدم تأخير

حوالي ٧٥٪ .

اعلن الدكتور عبيدالرزاق الهاشمي وزير التعليم العالى والبحث العلمي انه لا توجيد اينة ثية أو فكرة أو احتمال لتَّاجِيلُ الدراسة هذا العام في الجامعات والمعاهد وابلغ الدكتسور الهسائسي الجمهورية ، أن كل ما بشام عن مثل هذا الاحتمال غير قائم اظلاقنا فبالدراسية منتبطيية ومنطلباتها متوفرة بغية اكمال

واشش وزير التعليم العالي . والبحث العلمي الى ان الاشاعات التي كنانت تتحدث عن اعتراض منظمة البونسك على الوضع الدراسي في العراق جراء العدوان وانقطام الطلبة عن الدوام لا صحة لها مطلقا . اذ ان اليـونسكو غـير معنيـة بسأمر من هنذا القبيل وف كنل الاحوال فان الدراسة ف العراق

منتظمة وتبسح وفق سياقها

الدكتسور نسوري حمسودي

بما شاهده ﴿ حولته المدانية في مدينتي أربيل وكبركوك من أنتظام الدوام في جامعة صلاح الدين في اربيـل والمعهـديـن الفنيين في كركوك و اربيل .

كنأن الدكتبور عبيدالرزاق الجمهورية) أن المدة الهاشمى قد قبام بزيسارة لهذا المحددة لانجاز المناهج تكفى الغرض يوم امس الاول واطلع لأغناء بعض الموضوعات سع تقصيليا على انتظام الدراسة امسافيات اخبرى لأن جديسة ووجه بتجاوز كل ما يعيقها . اعضناء الهيئنة التندريسينة

سلاستان تضبط ذخائر مهربة الى ابران ■ كيويتياً / أف ب / اعلن محسدر رسمي امس أن المسلطات الباكستانية اعترضت وصادرت في غربي باكستان حمولة شاحنتين مصلتين بالقدائف الصاروخية ، واكثر من عشرة الاف قديفة مصادة للطَّالْرَاتُ ، كَانْتُ مُهْرِيةً إِنَّ ايْرَانُ ، واوضح مسؤول محلَّى انبه تم توقيف اربعة بالمستانيين الناء عملية أعتراض الشباهنات ل صُواحي مَفَاطِعة دالباندين لِ المنطقة المحاذية لافقانستان ، على بعد و ٢٥ كلم جنوب غرب كويتاً ، وقد صادرت الشرطة ٢٠٠٠ تديف صاروهية و ١٨٨٠ أَ تَدْيِقَةُ مَصَادَةُ للطائراتِ و ١٨٨٠ لقيها مضاداً للديامات وللافراد و ٣ ألاف طلقة رشاش خفيف وكمية كبيرة من المُتَفَجِّراتِ ، وقد تَحَرَكت السِلطات بِنَاء على معلومات تلقَّتُها أَفْلَدُتِ انْ كمية كبيرة من الذُخائر سَنتَقل الى ايران من مخيم للاجنين الافغان.



التوقيتات المحددة ادى الى

التــواصــل العــلمــي عــبـر الاستثمار الأمثل للزمن ، كمــا

تولت الكلية توزيع الكتب من

مضارنها للطلبة الذين فقدت

كتبهم بسبب اعمىال التخريب

٤/٢٠ و٢٠/٧/٢٠ التــي

هي مواعيد انتهاء الامتحانات

تعبادل منا يمنيح من وحيدات

دراسية في الغصيل الثنائيي

ومجسزيسة بمسا يهىء الطالب

واكد : أن المدة المتبقية بين

خبروقيات اببرانسة جيديدة لوقف اطلاق النيار B نيويورك إواع / ابلغ ممثل العراق الدائم لدى الامم المتحدة الامين العلم للمنظمة الدولية عن قيام ايران بوقائع جديدة من اعمال الخرق لوقف اطلاق النار واوضح في مذكرة وجهها الى السيد خافيير بيريز دي كويار ادس ان الجانب الايراني قلم بتاريخ ٤ نيسان / ١٩٩١ باحتلال الرواقم (٥٤٠) و (٥٠٠) و (٥٦٦) داخل الاراضي العراقية في منطقة زرياطية ، وقال ان الجانب الإيراني قام ايضا بتاريخ ٩ مايس الحالي بدفع تعزيزات تقدر بقوة فوج الى مخفر (زركوش) وقامت بالإنفتاح على خط الصود الدولية مياشرة من القاطع الاوسط ، وبين ان هذه الخروقات الإيرانية المتكررة لوقف أطلاق المناربين البلدين تؤكد من دون شك اصرار الحكومة الإيرانية وسعيها المتعمد للمسلس بسيادة العراق وامنه ، وحملت المذكرة الحكومة الإيرانية المسؤولية عن جميع الإضرار التي تسبيها هذه الخروقات عليها مستقيلاً .

راي الجمويدية

حقد استعماری دفین

رثيس وزراء بىريطانيــا

مرة اخرى ، حقدا مبيتا

شبد شبعب العبراق

واستهتارا بحقوق

الانصبان ونسزعتة غبج

مشبروعية للتبدخيل ق

شسؤون الأخسريين .. ق

الوقيت الذي عبكس في

تنمسرينجنائية جنول

استخدام الفيتو ضد اي

قرار في مجلس الامن لرفع

الحبظر الاقتصادي شبد

العراق ، انه وريث عقل

استعصاري بسال عقى

وقىد كبان عبدوان

الثلاثين بولة على العراق

أخر اكبر المناسبات التى

اهتبلتها ، الحكومة

البريطانية للتعبير عن

مدئ حقدها على العبراق

وشعيسه ، ومىدى تحكم

عقدة الثار من العراق في

البيريطاني ، لاسيميا ان

هذه المناسبة قد ظهرت في

اعقباب حملة شقبواء

استهدفت العراق ، بدأت

ألامريكية والبريطانية

والصهيسونيسة بتنساغم

مغضسوح ، منت اوائسل

العام الماض ، واستمرت

تتمياعت في مختلف

الميسادين وكشفت عن

د شیراکیهٔ و بیربیطانییهٔ

وتطابق صريح مع نيات

الادارة الامريكية

والاغراض الصهيونيية

الراميسة الى الحيطولة

دون تسطور العسراق

وتنشامس امكنانناتيه

الزراعيية والصنباعيية

وهكذا _ اذا _ حامت

مناسية عدوان الثلاثين

دولة لتقندم لحكسوسية

بسريسطانيسا القسرمسة

للانتشام من العبراق

وشعیه ، اذ شارکت هذه

بىدور يحمل كىل حقىد

المنافى الاستعماري

للامبراطورية التى غابت

القيمس عنها ، وبالتبالي

، اینکار ، ادوار اضافیهٔ

بعد توقف العدوان ، من

بينها دورها المتقدم ق

معقصات التعضل ق

شبؤون العسسراق

الداخليـة ، ثم دورهــا

الاخير الذي كشفه رئيس

الوزراء البريطانى جون

ميچور ، الذي حدده قبل

يـومين بـ (معـارضـة)

يريطانيا الشديندة لرفع العقوبات الاقتصادية عن العبراق ۽ علي الرغم

من قبول العراق بجميع

قبرارات مبجيلس الامن

الدوي ، الذي قرر ايضا

ضبرورة رفيع الجيظر

الاقتصادي القروض على

العبراق ، وهبو القبرار

الذي اكدنة العبديب من

المنسظمسات والاوسساط

الدولية ضرورة تطبيقه

لانتشفاء استياب

ان هندا الموقيف

العبدواني البيريبطانى

يقضنح نفسته بنفسته .

وهبو ينؤكند ان هنده

العدوانية المقيتية تحاه

العبراق لاعبلاقية لهبا

النقبة صريا

ودواعيه .

والاقتصادية بشكل عام

النبهبج السيبا

عليه الزمن وشرب

اظهر جون ميجور

طلبة كلية العلوم الصامعة المشتصرية يوم امس

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ، وضع ضوابط سفر الحجاج ، خُلَالُ موسم الحج القادم . وقال السيد حامد يوسف حمادي وريس

الثقافة والأعلام لوكالة الانباء العراقية ان المجلس اوص في جلسته

التي عقيدها بسرئاسية الدكتيور سعيدون حصادي رئيس المجلس ،

وحضَّرها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء "، بتشريع مسودة قَـانُونَ الاستثمـار الصناعي في القَـطاعين الصَّـاص والمُخَتَّلَط الذّي سيتميـز عن القانـون النافـذ بتوفيـره اعفاءات وامتيـازات كثيرة

للمشاريع المؤسسة بموجبه ، ومنها اعفاء المسروع الصناعي من

جميع الضرائب والرسوم لدة عشر سنوات . ويشعل ذلك عمليـات

التوسيع والتطوير عبل المشاريسع القائمية . وأضاف السيد وزير

الثقافة والإعلام أن القائون الجديد يجيز للمواطئين العرب تأسيس

مشاريع مناعية مشعولة بالإعفاءات نفسها ، كما يتضمن أجراءات

تنظيمية اخرى لتسهيل وتشجيع الاستثمار في القطاع الصناعي

واشار الى ان المجلس بحث تخويل الوزراء صلاحية لبول استقالة

الموظفين واحالتهم على التقاعد والإستفناء عن خدمات الموظف غير

الكفء . واوضح ان المجلس اومي بمنح الوزير المختص صلاحيــة

قبول استقالة الموظف الذي تقل خدمته عن (١٥) سنة واعفائه من

النَّفَقَاتَ ٱلدراسيةُ و احالة الْمُوظف على التقاعدُ بناءٌ على طلبه اذا اكمل

خدمة فعليـة مدتهـا (١٥) سنة فـأكثر . وبـين السيد الوزيـر ان

المجلس اوصى كتذلك بأن للوزيس المختص الاستغناء عن خدمات

الموظف غير الكفء بعيد استنفاد كيل الوسائيل لرفع كفياءته وفق

سياقات تضعها الوزارة المختصة وتكون معلنة ومعروفة ومطبقة

مسعود البارزاني : اتفاق الوحدة الوطنية قريب جداً

■ بقداد/واع : أكد مسعود البارزاني رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني ان

مفاوضاته في بقداد قطعت شوطاً مهما عل طريق حل الْسالة الكربية بما يعزز الوحدة

الوطنية وأن الجانبين يقتربان من الاتفاق النهائي . وقال البسارزاني اننا نقتـرب

بِحَطُوات ثَابِيَّةً مِنَ الْإِتَفَاقَ النَّهَائي الذي سَيْعَلَنَ فِي الْإِيَّامُ الْكَيِّلَةُ ٱلْمُقِلَّةُ . وتأبيع أنْ

، كل شيء يجري بارتباح ، موضحا ان ولدي الجانبين اجتمعا أسن بكامل الإعضاء

وبحثا نتائج اللجان الشتركة الكلفة بوضع الوثائق حول مسائل الوحدة الوطنية

رئيس مجلس قيلاة الثورة نائب

امن من القيادة القيطرية لنصرية

البعث العربى الاشتراكي ان راية

المرب الخادة سنبلى عالية

حفاقة بليادة السيد الرئيس القائد

وقال خلال ترؤمنه مصاء امس

الاول اجتماعا موسعنا للكنادر

الحنزبى المتقدم في مكتب تضطيم

الفرات الاوسط ، أن عطاء الرفاق

في معركة: ام المعارك والذي صنع

للعراق هذا للجد الكبير هو جزء

يسبرمن العبطاء للشيفة

للمناضلين البعثيين عبلى امتداد

للسيرة النفطاية للحرب منذ

واختاف أن المناخيل البعثى هو

بشبروع استشهاد دائم كميآ انه

يمثل الحالة القريدة في الأمة يدافع

ن سبيلها ويقاتل عنها ومبيواصل

مسيرته بقوة اضالية معززة

باليقين الشابت والإيمان اشطلق

بصدق منهجه النضبالي وسعيه

الحثيث لينساء العبراق العبظام

تأسيمته حتى اليوم .

والستقبل الزاهز .

الاثنين ١٢ مايس ١٩٩١ م - ٢٨ شوال ١٤١١ هـ - العبد ٧٨٧٨ السنة الرابعة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للصبحالة - بغداد - جمهورية العراق مجلس الوزراء يوصي بتشريع مسودة قانون الاستثمار الصناعي تكليف وزارة الأوتاف بوضع ضوابط مضر الحصاع - بغداد / واع : كلف مجلس الوزراء و جنسته الاعتبادية اس

لرفيق عزة اسراهيم بحث البعثيين على العميل الدؤوب والمبدع

البُعثيبين الى العصل الدؤوب فعضعنا أمضا بالحرب هىل كضا مسادقين ام كـانبـين ٢.. الم نكن مسابقين 1.. والبليس أن الرضاق الذين انتموا الى الحزب مروا بكل مهدي عطلح ومزبان خضر هادي ذلك التعقيد الذي مـرّ بهم عبــر وعل حسن للجيد اعضاء الضاءة عشرات السنين

ے تھے

ميجر وامثاله ، وان تنسأل منه

المحاولات البائسة التى تهدف

الى الحسد من تمسميسم شعب

العبراق عبل للقن ۾ عملينة

أليشاء وازالة اثبار العيدوان

القاشم ـ واشار السيـد نائب

رئيس الجمهورية الى النيسات

الشسريسرة وراء هنذه

التهديدات ، وقال انها جاءت ق

اعقباب البيوادر والبؤشيرات

المقبجعة من المنظمات الدولية

يعد الاتفاق آلذي أيرم في يغداد

بسين العبراق والامم المتحسدة

بطبان عملينات الاغتلانة

والإجراءات الأخرى للتوقع

معدورها بشأن رفع العقوبات

الاقتصادية الفروضة على

العراق . واكد العبيد طه محيى

الديسن معسروف ان القسعب

العبراقي المتاشسل يقف اليوم

خلف تيادته وهو اكثر اندفاعا

ووعيسا للسطلبسات السرحلة

المالية في حياة قطرننا واشد

ثم تساحل الرئيس القائد صدام مستين : هيل كيان الحيرب والحزبيون بنافطون من اجل أن يحتفظوا بحياتهم حتى عنـدمـا تتعرض حياة الناس للخطر ام كان شعبارهم هنو ان ينصوننوا في القيمة ؟.. لذلك فيأن المتناضلين الذين يتنكرون مسادئهم هنذه الرئيس القائد صدام حسين لهــا ولقائه معدد من الرفاق من تنظيم عننتما فلننا لهم اشتربنوهم ليها النشامي .. انتخوا بقوة . الغبرات الاومسط للمسرب يسوم

واشبياف ۽ فعن الحيرام عبلي خلال الزيارة عقب القائد عبل بعض العنسامير التي كنانت قت الماشرة مثل الحلة ، في مثبل هنده المعبركية شهرفها

جناعت زيبارة الرضاق عبزة ايسزاهيم ومنبعدي مهندي عصالح ومزيان خضر هبادي وعل حسن الجيد ومدير عام اعابة مر القطر الى معينة الحلة ﴿ اعتماب زيارة

الذلاحاء الماض. مناطرهه لحند الرفاق من تنتظيم من الكابر المتقدم البسب الشهادة

وبصيغ ايداع متجندة من لجل التعيسر عن احسالة عقيستهم ومندق أيمانهم بللتهج الثوري وحضر الاجتماع الرفاق سعدي

القطرية للحزب والرفيق مدير عام مكتب أمانة مر القطر

استلمت مسسؤوليية انهنا لوثت سمعة هذا الحزب التناشل الياسل الحرب عن غياب بعض الحربيين المحاضد والجآت درتنا (لكنة) من القادة ودخولهم الالجيء خلال بنندعة بعض الإملان لاتها سجلت المنزب د حتى او استشهد رايق عليها عملاليس عن منسؤوليتها

ودعبا الرفيق تساثب امسين سى

🛎 بسقنداد 🖊 واع / وعسف السيد طه معيى الدين مغروف علسو مجلس ايسادة الشورة تعالب رئيس الجمهبوريثة تهديدات جنون ميجس رئيس وزراء ببريطانينا التى اطلقها امنام مؤتمس حزب المسالظان

بانها تعبر عن عقد دفين ونيات أستعسارية فسريبرة تجساه العراق والنطقة عموما . وقال ف تمسريسح لوكمالة الإنبساء العراقية ان العراق الذي مسدّ ق موأجهة العدوان الاميريالي الاطلمن وتمسدى له بيمسالة

إحالة (أوراق بوش) الى محكمة العدل الدولية ■ تيويورك / واع : لتهنت لجنة التحقيق الخاصة بجرائم الحبرب

الرئيس الامريكي (جورج بوش) والقلدة العسكريين الامريكيين بارتكاب جرائم حرب ضد المنيين في العراق الناء حرب الخليج . ونكرت وكالة رويتر أن اللجنة استمعت في جلسة عائنتها في نيويورك الى أبلة النمها العشرات من المعارضين للحرب ، حملت الولايات التصدة مسؤولية شن حرب وصفت بلنها (غير عللة) ضد العراق ، والإسرياء من شعب ، اطفالا وتمساء . ونسبت ألَّى النائب العام الإمريكيّ السابق (رامـزي كلارك) الذي تـراس الجاسة مطابته ايلم (٥٠٠) شخص حضروا الجاسة يراع دعوى اضائية ضد الرئيس الامريكي جورج بوش بتهمة ارتكاب جبرائم حرب . وتجنس الإشارة الى أن الالتلاف الوطني لايقاف التبخل العسكري الامريكي في منطقة الشرق الأوسطُ هو الشرف عبل أعمال لجنبة التحقيق : ومَنْ الْقَرْر عقد جلسات محاكمة لبؤش في المن الإمريكية الأخرى ، وفي دول امريكا اللاتينية ولوريا واسيا والشرق الاوسط ، يتم خلالها عرض صور تبين الدمار الذي لحق مِللبن العراقية على ليدي القوات الامريكية واخرى لاطفال مصابين في مستشاوات بغداد . ونظت رويتن عن (غايريلا غيما) التي قامت بسريارة لبغداد الشهر المامي مُسن لجنة بَعْمي الحقائق قولها امام اللَّجنة أنها زَّأَرت

ولاء وتمسكا بالسيىد الرئيس المُنطقة التي يقع فيها الملجا المدني في بغداد الذي قصفته القوات الأمريكية . القائد صدام حسين 🛘

■ مياس/إلولايات اللحدة/ اف ب : رفضت كوبا اقتراحا أمريكيا مؤداه أن الولايات المتحدة مستعدة لتقفيف فيور المطر الفروشة عل كوبا اذا قبل الرئيس فيدل كاسترو (بلجنراء انتخاسات حرة ﴿ بلاده) والتحدث باسم قسم رعلية المصالح الكوبية في واشتطن اربيل ريكاردو ان اقتراح الولايات الكَعَدُدُ بُلُهُواءُ الانتَعَامِاتُ يَنْتَهِلُ سَيَادَةً كُوبًا وَهُو غَيْ مَقْبُولُ . وكانت صحيفة (ميأس نيرالد) قد لَكِرِتِ أَنْ لَدُيْرَةَ الرئيس الإمريكي جورج بوش مستعدة لتَخفيف ليودها على كويا اذا قبل الرئيس فيدل كايبلزو بالبراء ﴿ انتفايات حرة ﴾ في بلاده . وذكرت الصحيفة أن هذا العرض سيعلنه مساعد وزير النقبة ص ١٤



مصربا عن ثقته بان الطلبة

سيقدمون عطاء علميا سخساه

عميد كلية العلوم في الجامعة

المستنصرية قال : أنَّ الأسبوع

الاول من شهر ايار الحالي شهد

حضورا واضحا للطلبة فكلبة

العلوم حيث بلغت نسيبة

الحضبور ٩٦ بالبالة للطلبية

و١٠٠ بالمائة للهيئة

التدريسية والوظفين

والاداريين والفنيين

الدكتور محيى الدين عباس

□ بغداد/واع: التقي السيد الترثيس القائد صدام حسين ليلة أمس بعدد من السادة اعضياء مجلس قيادة الثورة وعبيد من السيادة المسؤولين

وتطبيق اتفاق عام ١٩٧٠ حول الحكم الذاتي لكردستان وعودة الواطئين الإكراد ووصفُ البِلرَّاني لقاءه أمس مع السيد الرئيس عندام حسين باقه ، ايجابي جدا ،

من جبانب أخر أطلعت بعثية الامم المتحدة للاغللة على الاضرار التى نحذت بسلسرافق الخسميسة والصحية والتعليمية والاحيساء السكنية في محافظة ميسان نتيجة عدوان الثلاثين دولة .

واستمعت البعثة خلال لقائما ببالجنافظ السيند عيندانه طلب عجزان الى شرح عن الجهود التي تبذل لإعادة اعمار مادمرته الحرب العدوانية ﴿ شتى المجالات . وتأتى زيارة البعثة التي تضم

ممثلين عن رابطة جمعيات الهلال والصليب الاحمر الاحمر الدولي ومشظمتى السونسيف والفسذاء الدولية للوقوف عبل احتياجيات المصافيظة من المواد الغيذائيية والمستلزمات الطبية . الحكومة الصراقية والامير صدر الدين اغا خان وحضر اللقاء السيدان وكيل الوزارة ورثيس دائرة النظمات

والمؤتمرات الدولية فيها .

طارق عزيز : العراق يرحب بجهود الامم المتحدة ■ بغداد / واع : اكد السيد طارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ان العراق يرحب باية مجهودات تقوم بها الامم المتحدة من اجل حل مشكلة النازمين بأسرع وقت ممكن . وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية عقب لقائه مساء امس بالامع صدر الدين أغا خان المندوب التنفيذي للأمين العام للامم المتحدة تشؤون الإغاثة أن العراق قدم وسيقدم كل التسهيلات لانجاح هذه المهمة الانسانية . واضاف ان العراق الذي يتعاون بشكل مخلص وجاد وعمل مع الامم المتحدة لحل هذه المشكلة يرفض المخططات والمحاولات اللغرضة الرامية الى استغلال مشكلة النازحين لاغراض سيباسية تمس سيبادة العراق وكرامة شعبه .واوضح السيد طارق عزيز ان هذه المحاولات ومنها

وقال .. انه تم الإتفاق على زيادة فعليات الاغباثة تنفيذا لمنكرة التفاهم اللوقعة ق بغداد ق الثامن عشر من نيسان الساشي بين

🖿 بغداد/ميسان/واع: التقى السيب احمد حسين وزيس الضأرجية امس بالسيد صدر

التعسلون بسين العسراق والامم المتحدة في مجال اغباثة وعبودة النبازمين الإكبراد الى القبطر ، وتقديم المساعدات الانسانية لهم ، لضميان تحقيق الاستبقرار و المنطقة الشمالية .

النين اغبا خان المشل التنفيذي للامين العام للامم المتحدة لشؤون الساعدات والإغنظة الذي يبزور القطر حاليا . وتم خبلال اللقاء بحث اوجبه

واشسان البسيسد الوزيسر الى

استعبداد السلطات العبراقيلة الكامل للتعاون مع الامم المتحدة لانجاز هذه المهمة .

عمله في بغداد 🗖 الصور عرب ٢ سے سدت ه سیه

يسمرتنيخ . وكبان وزيسر الخبارجيية

ينشظره في القاهـرة حيث بدأ رّيارة لها منذ يومين . **■ القاهرة/ دمشق/ انصبات** الجمهورية/ا ف ب/ متابعة

نبائب رئيس محلس قيادة

التسوره ورنسيس الوزراء

يستقبلان سفير الجرائر

🛎 بغداد / واع : استقبل

السيد عيزة أنبوأهيم نبائي

رثيس مجلس قيسادة الشورة

امس السيسد العبريسي سي

الحسن سفسر الجمهبوريسة

الجرزاشرية الديمقراطية

الشعبية لأناسية أنتهاء مهام

كميا استقبيل الدكتيور

سعدون حمادي رثيس مجلس

الوزراء امس آلسيت العربى

سي الحسن سفير الجمهوريساً

الجنزائرية البيعقراطية

الشعبية لمناسبة انتهاء مهام

عمله في مغداد .

ببدأت في القياهيرة اللبلة الماضية البساحثات الأسريكية السوايتية حبول الصبراع Warmer and the second



في القاهرة حصياد جهود التسوي العربي الاسرائيسل وامكانيسة مؤتمر السلام الذي اقترحته والقضية الفلسطيند عرض خلال زيارته للقاهرة على عقد مؤتمر اقليمي للسلام في

الرئيس المسري مشسروعنا سوفيتيا لتحقيق السلام في المنطقة وفقا للمعلومات التى حصل عليها مراسل الإذاعة في القاه ة

ويقوم المشروع السوفيتي على اساس ء الربط بين قضيتي السيلام والامن في المنطقية والاستقرار عبر حصول كـل طرف على حقوقه وفق القرارات الدولية والاتفاق على الحد من التسلح وحماية الحدود المشتركة وقيبام عبلاقيات طبيعية بين مختلف الاطراف ق المنطقة ، البقية ص ١٤

واشتنطن ، فيسمنا أفياد ديلومساسيـون في العساصعــة الصورية ان جـولة بيكر هـذه وهي الأخبرة اما ان يكتب لها النجاح التام او ان تبوء بفشل

وقد وافقت اسرائيل مبدئيا على حضور التؤتمر القترح لكنَّها رفضت ان يكون للامم المتحدة دور فيه واعسرت على ان يعقد المؤتمس مرة واحسدة تبدأ بعدها الاطراف مغاوضات

اذاعة مونت كبارلو قبالت امس ان الوزيسر السسوفيتسي

والجهود التي تبذل حاليا لعقد مؤتمىر للسلام في الشيرق اذاعية عيميان نقلت عين

مصنادر امتريكينة وصفت

المنطقة بلقاء وزيري خارجية البلدين جيمس بيكر والكسندر الاوسط .

مصؤول صوري رفينع قبوله لوكنالة رويستس ان دمنشيق مستعدة للتعاون سع الجهود الدولية لصل ازمة الشرق الاوسط

مصادليات بيكسر في جبولتيه الحالية بانها ستكون حاسمة لاحْدْ أجوبة نهائية من أطراف النزاع في الشرق الاوسيط عما اذا كانت مستعدة لحضبور الإمريكي قد وصل الى القاهرة مساء امس قادما من دمشق فيما كان الوزيس السوفيتي

وكسان الموزير الامسريكي قد عقد جولة من المصادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد تـركـرُت عـلى سبـل تسـويـة الصبراع العربي الاستراثييل

وكالة تاس قالت في تقريس اذاعته موسكو ، ان اجتماعات الكونغرس الإمريكي هي تدخل سافر في الشؤون الداخلية للاتحاد السوفيتي . . *

وكنانت صحيفة نيبويبورك تنامصر قيد اشتارت الي ، ان اجتماعات الكونغرس بشبان البلطيق تنحسولت الى اجسراء دعائی بحث ء ، و أضَّالُت ، بدا في الثنائها أن

بعض الشبرعيين أعبريوا عن تصميمهم على الاستقلال اسرع واكشر معنا تعنباه القبادة البلطيقيون انفسهم ، .

سنرغي فتوروبينوف معلق اذاعة موسكبو سلط الاضواء على شطورات الاحتداث السياسية في جمهوريات النقبة ص

الامريكي بشاث الوضع في اقليم واضاف ۽ لاينبيغي اڻ مصطاد امتريكنا في المياه البلطيق ، التي دعي للمشاركة فيها قادة ليتوانيا ولاتفيا واستونيا ، ردود فعل سلبية ق

ن غضون ذلك اثبارت

واشار الى القيود والحنظر المفروض على صادرات الحيوب والمعدات قائسلا ، أن اليمين في امريكا بصدد تغيير السياسة

الرسمية تجاهنا ، . موسكو . اجتماعات الكونخرس

حــل سلمي للازمــة فــي يــوغســ

£ بلغراد _ انصات الجمهورية .. ا ف ب : قال رئيس الوزراء اليوغسلاق انتي ماركوفيتش ق ماكارسكا (السلحل الادرياتيكي) أن يوغسلافيا اختارت حلا سلميا وديملراطيا للازمة . وأضاف ماركوفينش في حديث نقلته وكالة الانباء اليوغسلافية (تانيو غ) ان الانفاق الذي عقدته رئاسة الدولة لاعادة الهدوء الى كرواتيا بمساعدة الجيش . حيث ادت المواجهات بين اهالي كل من الصرب وكرواتيا الى مقتل عشرين شخصا ، يفترض ان يسمح بانهاء الازمة من دون تغيير الحدود الخارجية او الداخليــة (اي حدود الجِمهوريات) ومن دون قَرض هيمنة البعض على البعض الآخر ، وقال ماركوفيتش أن كُلُّ القَّـو ي المسلحة الإضافية للشرطة الكرواتية وميليشيا الصرب ستحل كما سيجبرد المدنسون المسلحون من السلاح . واوضح ان هذا القرار الذي اتخذته الرئاسة الاتحادية سلطيقه السلطات الحلية بمساعدة الاحزاب السياسية وبالتعاون مع سلطات جمهورية كرواتيا . واوضح أن الجيش والشرطة الانحاديين سيقومان بضمان امن الانصالات وسير الحياة العامة في بؤر الازمة . اذاعة موسكو علقت على الاحداث ق

🗷 موسکو ۔ انصبات روسی / اليمهورية والوكالات : حــــر الرئيس المسوفيستى ميضائيل غورساتشوف من تجدد الصرب البياردة بسين موسكو وواشنطن ، فيما عدت تناس منزقف الكنونيفيرس الامترينكس سن الرضيع في البلطيق تدخيلا في الشيؤون

الداخلية السوفيتية

وقال غورباتشوف في حديث نشرته مجلة صنداي تابعز امس ، انبه اذا تبرك آلاتمباد السوفيني والولايات المتحدة علاقاتهما تتدهور فستحدث حسرب بساردة جسديسدة او ان الطقس سيكبون مصطرا عبلى

ونبوه غوربساتشوف ال ان بلاده على حافة الفوض

في الجمهورية الأسبوعي 🖷 الدكتــور محـسن خليل يواصل دراسته حول مؤامرة الحبرب في الحلقية الثالثة تحت عنوان وخطة امتريكنا

■ مقترمات وشكاوي وملاحظات ق معقصة تسؤون الناس ص ۲

🖫 عبالم الريباضية ص ۽ ، شــؤون التصادية ص١ علوم ص ١١ ، عـالم ستنفع ص١ اصوات ض ۱۰



تظرا لتحويل الدار الوطنية للنشر والتوريع الىشوكة مساعمة مختلطة يرجى مِن بو "ر لبر - بنون الإعلانسات التي سلمتها الددار الجماهم للصحافة والعدر أرسال معاصلات الإعلانات اليها مناشرة يون الرجوع الى الدار الوطنية للنشر دار الجنافير للصحافة





التبنع للنائن وغمل **3 حديث مع الثنائ**ير محالهات البنائي

Military ...

المعرش لمسرفية

والمعتزرة ساكيت

التنوح حزاد أأسدي

تالعة عناة الحريك عطنة

🗷 زائمة الرمخ و تعنه

كسيد الرزاق الساسي

🛎 ٿند الثارب زارت

جنيد ن منفحة شؤون

🚆 گیل سیکن تی

المنيف من ١١.

من عمل من الد

1 400

السرة ص ۱۲

المسابق على معرض هدايا المواطنين

مكذا المالاصل

انقائد يطلع على معرض الهدايا يوم امس الاول

قرأنية وتحفا ولوحات فنية ومشغولات

تجواله في المعرض السيد احمد حسين وزير الخارجية [

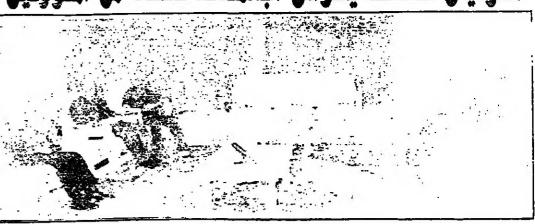
ورافق السيد الرئيس القائد خلال

■ مقداد / واع - اطلع السيد الرئيس

القبائد عبدام حسين امس الاول عبل

معرض الهدايا المقدمة الى سيادت من

المواطنين لمناسبة عيد ميلاده الميمون .



🛭 بغداد / واع : تراس السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح اس الأول اجتماعا ضم السيد عزة ابراهيم ناتب رئيس مجلس قيدة الثورة والسادة اعضاء مجلس فيادة الثورة طه يفسين رمضان وطه محيىالدين معروف تلثبي

النيمقراطى الكريستاني وكانت جولة من الحوار قد عقدت يوم الثلاثاء المُلفي بين

وفد حكومي برناسة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ووفد يعثل الاحزاب الكردية المتحلقة برئاسة الوطش الكريستاش وعيد من معثل الحركات الكربية

🕿 بغداد / واع : قابل السيد الرئيس القائد صدام حسين في السيت مسعود البسرزاني بهنف ضمان وحندة العنزاق واستقراره على اسباس بيأن الصادي عشر من اذار ١٩٧٠ مكتبه ظهر امس الاول السيد مسعود البرزاني رئيس الحزب

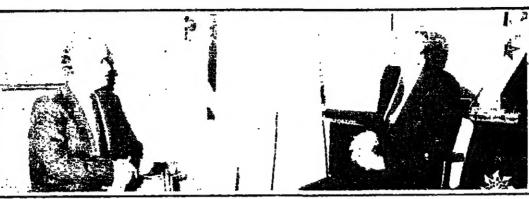
وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء .

ويذكر ان الجولة الاول من الحوار كانت قد عقدت في بغداد اواخر الشهر الماضي وشارك فيها السيد نائب رئيس مجلس قبادة الثورة والسيد جلال الطلباني الامين العبام للإتحاد

رئيس الجمهورية وسعدون حمادي رئيس مجلس الوزراء

وحضر الإجتماع السيد احمد حسين وزير الخارجية

القائد لدى ترؤسه الاجتماع يوم امس الاول



وضم المعرض الذي عبر من خــلاله

المواطنون عن حبهم للميند الرئيس

القائد واعتزازهم بقيادته الغذة تسخما

من المصحف الشسريسة، ومخسطوطات



الله مقداد مراد

كثيرة هي هنوم بريطانيا اليوم التي كانت لا تغيب الشمس عن

فمن دولة عظمى تحولت وبعد عقود معدودة من السنين ألى دولة تَلِيع ، وليس من اليسير عليها اليوم أن تمحو من واكرتها تلك العظمة وذاك الشبأن الذي كانت عليبه بالإمس لتلك تتراها الينوم تتبري وتستعرض عضلاتها للتهربة امام يولة من يول العالم الثالث صميت املم ثلاثين دولة منها العقامي ومنها الكبرى ومع نلك شرجت حرة متماسكة وإد اغتنت بتجرية قريدة ستائي تمارها أن وات ازيب

ظنك لا عتر لمن يستغرب تصريحات جون ميجو رئيس الوزراء البريطاني التي قبال فيها ان بريطانيا متستضيم حق الثاني (الفيتو) في حالة معور اي قرار عن الامم المتصدة بتخفيف جلة

الحصار الاقتصادي الكروض على العراق .. وأي سياس وأي عارف للعلاقة بين بريطانيا والعراق عبر التاريخ ليس البعيد يستطيع ان يفهم دوافع اطلاق مثل عند التصريحات . لأن العراق هو العدو المزمن لبريطانيا طيلة اكثر من سبعين عاماً ، وهو الوحيد من بين الدول التي كان ليريطانيا تلوذ قيها فنتل استقلاله الحقيقي بعيدا عن هيمتة الامبراطورية التي لا تغيب للشعص عن علمها

وان يطلق رئيس وزراء بريطانيا هذا التصريح فهو يعكس بذلك فشل محاولة النيل من وحدة العراق ووحدة شعبه وانبحار مؤامرة الس بالتلاحم العبيق بين قائدٍ أحبُّ شعبه وشعب لحب كالدم . حتى كاد العراق ومن خلال هذا التلاحم وايمان وعشق صداع حصين لوطته وامته أن يحرج من مجموعة دول العبالم الثبالث ويصبيح دولة

متقدمة ، وهذا ملم تـرتضه بـريطانيـا وحلفاؤهـا فقارعتــه بشتى الوسائل ، ومن هنا كان العبوان .. وكانت صفحاته العبيدة . في سلحات القعل العسكري والسياس والاقتصادي ، ومن تلك الثعبثة. المحمومة ضد العراق مثلما فعل حون ميجور اسن الاول

فلا عجب إنن ان يصدر هذا الوقف عن رئيس وزراء بزيطانيا بعد ان رفض العراق التبعية واختبار الدفاع عن استقلاله وحبريتيه وسيلاته مسلهما لأباء يؤره الحينوي أرث مبينة ألأف عباد عن الحضارة . وهو بذلك ليس مَن النوع الذي تلويه رياح الإربعين يوما التي وقع أمها عدوان التلاتين دولة 🗖

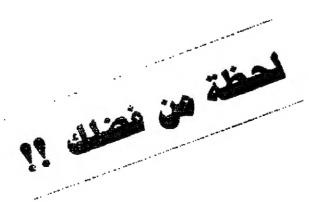
المباشرة بسالعمل لأعبادة تشبغيل بدالية مصافظية ميسيان

ياشرت اجهزة غنية مختصة قعمل لإعلاة تثملهل بدالة معافظة بيسان يطالنوا للقموى عشرة الأف خُطْ علقي يؤمل لنجازها خلال الاشهر الثلاثة اللهلة وذكر مدير قسم فتصالات وبريد للحافظة لراسلة واع فيها أن عوالف البوال بالتحافظة تعمل حالية عل جبالة طالتها القب شد ثم انجازها مؤخره لجين اشتدال

ويذكر أن بدالة للحافظة تعرضت لاشبوار نتيجة عدوان الثلاثين بولة عل العريق أيمأ سرآت ونهبت ممتويلتها من آبل العملاد الفوغاء

٠ ه عاما





التاسع عشر من شهر آيار عام ١٩٤١ ، مولد الصيرفة الوطنية ، لنفخر بماضي مصرفنا المجيد ، ولنعمل على ازدهار مستقبله .



طارق هاشم الخطيب المدير العام وكالة

مصرف الرافدين اول مؤسسة مصرفية وطنية

، معاما

الإنتين ١٢ مليس ١٩٩١م سلا شوق ١١١١هــ العند ١٧٨٧

Acres 54. 14. 13, 2991

lolco.

صياح يوم الاربعاء ١٩٩١/٥/٨ احتشدت مجموعة لابا ربها من ديارات

القديم (١٥٠) فلسا .. ومن هذه الارقام :

واخرى غيرها .

وباسعار خيفية ١١٠

السيارة الرامة ١٨ ١٩٩٠ /يقداد نوع مرسيس ١٨ راكما

مِنَ الْأَمِنْيِنَ رِجِلُ صِدِقُوا مَاعِلْمِدُوا اللهُ عَلَيْهِ فِمِنْهِمِ مِنْ د من سوسيد يه و ينظفو ومايدلوا تبديلا ، نفى نجبه ومنهم من ينظفو ومايدلوا تبديلا ، صدق ات العظيم

لااعرف ماذا باستطاعتي أن اجود به واقوله بعد اربعيناً وما مرت طوالا عل فراقله في تخر موقف وطئي بطول ابيت الا ن تسجله في هيالك ولكن للأسف فاراتنا فيه ، وهو المواف لاخير الذي ودعلني فيه كعادتك مبتسما ايضا على الرغم من نك تعرف حقا مَعَنْتَقَارِكُ مِن طَبِيعَة الْمُهِمَةُ الذِّي كُانَ عَلَيكَ نجازها ، وما وراعفا من مختاطر وتحديثات ولتكون فيهنا بتسامتك في ابتصامة الفراق بسبب فدائيتك وتربيتك واندغاعك وعثيقك لبختك ومغساتك وهي لخبلاق وفضائس جبات عليها بحكم مائنت فيه من منزلة وشعرف مسؤولية جملتك تقهر كل فأروف هذه المهمة التي كانت صعبىة على لغير .. فقد ذهبت لأداء واجبك بابتصامةً رائعة هي ابتسامةً لواثق من النصر واليلين الراسخ بأن المسيرة مستمرة وان النك من يرفدها بالعطاء لتديم استعرارها وحيوتها .. ذهبت يكانك تعلُّم أن رفاتك و أهياط من ورائك على العهد ماضون .. فزمت على بخول مدينة كركوك الني طلقا عبثتنا عن ذكرياتك لَجَمِيلَةٌ فَيِهَا . غَاوِفَيْتُ عَهِنْكُ وَوَعَنْكُ بِالْفِي أَبِا قَيْسَ انْكُ لَنْ تحرج منها الاوهى مطهرة من دنس الاوقاد العملاء رغم غدر لغادرين . فكان لك ماتريد بعيما لبليت البلاء للرتجى منك ولاسيمنا اني سمعتك وسمعك معي الكثير وانت تتحندى



الحالة التي اصبحت ومن في معينك فيها ولم تثنك مناشدة سجل لخلاصك والتزامك المشهود بروحية الغدائي المجاهد لحراناً نحن اخُوتكُ ومجيك ان نفى له وتقسه ونحقظه ق اعتالتا عهدا لازما بجب الحفاظ عليه والدفاع عنه 🛘

<u> احوك أحمد</u>

الخاصة ف كراج مغداد الجديدة/باب للعظم لم يشا اصدانيا الانظال ال

للخريين باعل صوتك وتدعوهم الى الخروج للازلتك وجها الوجه ، فكان اندفاعل وتصعيمكعلى اداء واجبك بالصورة المعروفة عنك وعن سجايك - بالحي ابا فراس - اقوى من بعضهم لك بالعودة للخلف ومضيت بهم الى الامام في نخرة مِطوائية بعد أن أجُترت قرارك بأن تعضي بهم ألى الاعام ياليا عسدام الى طريق الخلود وطريـق الوفساء للارض والوطن والرافيين العظيمين .. فكان لك ماثريد بالخي في ان تشرج من كركوك بعد ان تم تطهيرها وتحريرها من كل دنس بصبولة عزوم من قبل اخوتك ورفاتك ف السلاح والعقيدة المؤمنين باك وبرسوله وبالعراق العظيم وقائده المقدام ورايته الخفاقة التي وشح بها جثمانك بعد أن استقرت روحك هنك في عليين وفي غُرة شهر رمضان الكريم لتوفي بـنلك بعهدك وتؤدي الاماتة وتعطى للناس مثلا يقتدى به ف الشجاعة والالدام في تنفينك للمهمات المؤكلة أليك وتطرر بها خاتمة ذهبت عنا يالمِّي وتركت لنا أربًا خُلَدا ونكراً علياً فما

السيارة للرقمة ٥٠٠٥/بيالي نوع كوستر السيارة المرامة ٩٤٣٩/سليمانية نوع كوستر السيارة المرقمة ٦٩٧١٢/بقداد نوع كوستر

دفتر يبحث عن صياحبه للذا استمر انقطاع مياه الشرب عن عثر السيد محمد على كريم على دفتر قرية المسينية (معامل الطابوق) الاسواق الركزية العائد للسيد صبيح الثُّبُعة لناحية بني سعد في محافظا محدد كاظم الموظف في وزارة الدفاع/ ديائى منذ منتصف شهر كانسون الثاني الوحدة ١٨٤٠ . وهتى الآن مصا المسطر المواطنين ق

القرية الى شراء حلجتهم اليومية مث ببرجي من السيد صبيح الانصال منقولة اليهم بالسيارات الحوضية بصفحة (شؤون النهاس) في الجريـدة لاسترجاع دفتره



هل اقول أن الحظ حالفني يوم دعتني زميلتي في ظهيرة أحد الإيام الماضية لتناول مشروب (الشابي) من احد الباعة الرابطين على ارصفة الشوارع ، ام اقول من سنوء حظى ان وافقت على الدعوة فيدلا من ان اروي ظمئي التهبت معدتي وكانت زميلتي ان تطلب سيارة الاسعاف وتبلغ شرطة النجدة لولا توسلات البلثع الصفع ومحاولاتيه بكل الوسائل أن يقنعني لاصرف النظر عن الشَّكوي _كما قال هو _مقابل "ذلك سيعفيني من ثمن القنينة .

> ظت له : لا اريد ان تعفيني من ثمن المشروب ولكن آل أي من اين أتيت بــه وهل الشركة للصنعة له لها علم بذلك ؟ رد عليّ :

نحن تشتريه من ساعة متفرقين في

دينة الوشكل ومدينة صدام والاسكان 🖪 وهؤلاء من ابن يشترونه ؟ لا يشتبرونيه ولكن يصنعبونيه ق

بيوتهم ، حيث يقبترون مسحوق هذه المتسروسات السقسن والقساب والسيسالكو) من سوق الشورجــة ثم يمرجونه مع للناء وقليل من السكير ويعبلونه في القنساني ثم يضعبون

· يعند أن أستمعت ألى ما قباله هـذا البائع رأيت من للناسب ان انتل هـذا الكلام الى للسؤولين في شركة الشبابي المشروبات الغازية للتأكد من صحته فالتقيت بالمبيد امين المعطرى المبير للفوض للشركة الذي قال :

* النتوج وعملنا متوقف منذ شهر تموز للضي ولحد الان لم تطرح اي انتاج ال لوكيلاء او ال الاسواق ومياً يحدث في لسبوق الان وسيلة لخبرى للتسلاعب الاحتيسال من قيسل البعض ، وقد كتشفنا هذا الامرق محافظة كريلاء ق لعنام الماضي وقند رأيت ينضى لحدى اساتمات تبيع منتوجينا ف (كراج) سيارات وأد أستغريت جدآ فأتا مدير

عقيت وزارة الصحبة عبل للبادة

المنشورة في صفحة (شبؤون الناس)

• يتاريخ ١٩٩١/٣/٢٧ تحت عثوان (ان

مانينا يكاينا) والتعلقة بتلاعب بعض

والباعة بعدة صالحينة للواد الغنذائية

للاستهلاك البشري المثبتة على العبوات

🗷 ان الظاهـرة التي تــطرقت اليـهــا

لمحطة تعد مخلقة فردية تستوجب

تضيفر الجهبود الرقابيية كافية لرصد

لسلبيات وبعض الحالات التى ظهرت

ى السطح في الظروف الصعبة التي مر

ها القطر وتلتـرُم الحكة أحُـدُ جانب

ي لانتباد من قبل اماتة بضداد والاجهزة

لبلدية في الماقطات وكذلك الجهات

لصحية تعاونها في ذلك لجهزة الشرطة

الحليبة لرميد على هيذه المسالفات

التلاعب تظرا لخطورتها على الصحة

لعامة . لذا فإن الحالة التي ذكرت تعد

خلفة قانونية لماجاء ل تعنون الصحة

تعامة رقم ٨٩ لمنظة ١٩٨١ وقانون نظام

لاغلية رقم ٧٩ است ١٩٨٢ حيث

يجوز التلاعب بعدة صلاحية الاغنية

ر اذا اعتمد من قبل الجهة الختصة

هي الجهان السركتري التفتيش

السيطرة التوعية بالتنسيق مع معهد

موث التغلية حَنِث يتم فحص المادة

غذائية لتبيئ مدى مبلاديتها

لستهلاك البشري ومنح الموافقة بشان

صيل للدة للثبتة على العبوات بعيد

تاكد من عدم حصول تغيرات في طعم

ميائية ويفولوجية فيه والتي تشكل

طورة عل صحة القرد ف حقة تتاوله

ا وتصنحة تقدمها للمنواطن بأن

عُنْ عَنْ الْكِنَاءِ مَكْلُ هَذَهُ الْعَنْـوات

غفانه المتناء المطبئات التي تحوي

" تكهة الغذاء ولوته أو حصول تفاعلات

المباعة يما يل :

الشركة واعرف انها متوقفة عن العمل حقيا ثم اقتريت منها لا تناكد من ذلك ورايتها تفتح الزجاجة بهدوء وتجمع المسدادة في صنتيوق لتقمكن من استرجاعها بعد ثلك وقند اقمت وانتها دعوى قضائية ضد هؤلاء الباعة وعرفنا لسماء البعض منهم وتم استدعاؤهم مغ ادواتهم في اقسام الشرطة ومن هـؤلاء عزفنا كيف يصنعون هذا المنتوج حيث يشترون صناديق القناني من وكالثنا بسعىر السوق المسوداء ويطؤونها بمصير مفشوش مكوناته ماه ومسحوق ومنكر اما بالنسبة للسدادة غمرفنا انهم يشترون الكابسات اليدوية من شارع الشيخ عمر لتلبيت المبدادة وبعد أن تغيت هند السدادة استبعلوها بسندادات مطاطيسة تبساع في سسوق ≤ ولكن ألا يميء هنذا ال سنسعبة

منتوجكم وشركتكم ؟ ازاء هذه التصرفات وخصوصا بعد ان انتشرت بكثرة في استواق بغداد حيث ارسلنا يعض موظفينا التصري عن مصنفر تصنيع هذه الشروبيات وق نفس الوقت اتصلنا بدائرة الوقايية الصحية وحملية البيئة لكون مكونات عذا الغصير الطروح غير معروفة امنا منتوج شركتنا والشركات الاضري (الشن والشابي والسيتفكو) فيخضع

المنتوج عند الانتاج .

حاليا في الاسواق غير شاضع لرقابة وزارة الصحة ونتائج نلك معروفة

للجميع وخصوصا ونحن الان في موسم الصيف حيث يقبل النباس على المسروسات الساردة دون ان بفكر

للحد من هذه الظاهرة .

عطشكم سببا ف مرضكم فقذى بياع الان من المشروبات الفازية كذبة مضافة الى اكلنب الماعة المتجولين

بقى ان نعرف ان هذه الكذبة تباع في البطاعم يسعر دينبار ونصف الدينبار وعند الباعة بسعر (... ١ -٢٥٠ ، ١) ديثار 🖼 هدى مالك شبيب

لا تجعلوا عطشكم سببا في مرضكم

لرقابنة السيسطرة الشوعيسة ووزارة الصحنة ويزورننا مندوب وهنا لقحص الكونات ومطابقتها مبع مواصفات

ومعنى هذا أن المنتوج الموجدود

بمصادرها واملنا كبير في اجهزة الرقابة الصحية أن تتخذ الإجراءات المناسبة ■ لذا نقول لكل المواطنين لا تجعلوا

تستوعب (٣٥) تنيتة الى المواطن ..

بغيبة تقيم الفصل الخدمات الى الواطئين عمدت ، ومنذ فترة ، النشاة وهذا يعنى ان الدفعة الواحدة تساوي العامة للمنتوجات النفطية الى تساجير (۱۷/۵۰۰) بيتارا . الشيار اخرون ان طريقية التورييع محطلت تعبثة الوقود وسلحات الغاز ال والكيفية التى يتم فيها الحصىول على المواطنين . قنينة الغاز تلخذ طريقين الاول هو ان

وكم تمنينا ان يكون هناك تنافس بين صحباب الحبطات لتقديم أفضل الضيمات الى البواطن من خلال تـوفر المنتوج بشكل مستمس وتحقيق الريح الشبروع وتورينع الباشرين والغبار والنفط بثبكل عادل ووفق سيطات وضوابط حضارية بعيدا عن الغوض وألمحسوبية والتعامل الخفى والمتلجرة خلف الكواليس واجازت المنشاة الذكورة ان يعمذ اصحاب هذه المحطات الى فتح اكشك منفيرة لبيع كماليات السيارات . الآ أن النافسة وللاسف لم يكن طابعها تنقييم الضدمات ال المواطنين مِـل ، الجري ، السريع الى الرييح الفياحش والغش والخيداع

ومسليهمنا النسوم هو ليس مسادة البائزين التي استطاعت وزارة النفط توفيره بشكل لنهى هذا التلاعب وغش وخداع البعض من اصحاب للحطات .

الى بيع البطاقات مرة لخرى .

ابتداء من خلط البانزين بالنفط الابيض

الذي يهنبا هو مااستطاعت عسسة الجمهورية ، توثيقه بالصورة التي لِتَقِيلَ الرَّبُوشِ .. فعدملة تعيثة الغار (مدينة صدام و الداخل ، أبندعت طرقاً واساليب تصارية بعيدة عن الثوق والخلق التجاري المشروع .. فيدلا من أن تبيع قنينة الغباز بسعرها الأور رسمياً ١٠٠ الس اختت تبيعها بـ (٢) ينغير وهذا ما أشار اليه عدد كبير من المواطنين خلال زيارتنا للمحطة يوم الثلاثاء لللقي الىجانب فلك فان العامل مرار الصحنة التي قد تصريحا الملقاة عند المدينة التي قد تصريحا الملقاة عند المدينة التي قد تصريحا الملقاة عند المدينة التي قد تصريحا كنل أنبنت يتم نقلهما من السلة التي

الواحدة من الغلق ١٠٠ فلس فلملاا اذن تباع بثلاثة دناتير مضافا اليها أجوز نقل أو حصالية نصف بيشار؟ . وللذا لم يعمد صلحب المحطة ال تنظيم البيع بعيدا عن العلاقات الشخص

يكون أربيا او أربيا لاحد معارف

معاجب الخطة لكي يحميل على اذن

بالشراء ، السريع ، على حساب الاخرين

من المواطنين النين توسعوا الارض ..

ومنهم من بقى ساعات وساعات ينتظر

رحمة التوزيع _ وهذه هي الصورة

نحن نسال اذا كان سعير القنيشة

الثانية التى تعيشها هذه المحطة .

لكي يلخذ المواطن حصته المقررة بكل سهولة وحرية ثم نسال اذا كانت هذه الكمية من

للأحتفاظ بالقسائم وتسليمها الى المنشاة

الانتباج الوضير شادة الضار ضاين هم الوكلاء النين كانتوا يجوبنون الازقة وخاصة في المناطق الشعبية اذا اختنا

بنظر الاعتبار ان سلحات توزيع الغاز بعيدة عن سكن المواطن مع الأشارة الى ضرورة التشييد على اصحاب المحطات

العناملين في تلك المحطلت والمساحبات يقومون ببيعها مجددا . أسطَّلَة بِحَلْجَة الْ جَوَابِ .. والجَوَابِ

هو الحل 🗖 🛚 قاسم المالكي



فيما بعد لان هناك عددا كبيرا من العمال

اخری 🛘

سلام الله عليكم

اعجاب خاطىء

كسانت كلمسة المعلمسة في ثلك

الصباح وسط تالميذ المدرسة .

كلمة مؤثرة حقا . فقد تحدثت

اليهم بلغتهم عن كسل مسايت علق

بترشيد الانفاق ومعانيه . النزعة

الاستهلاكية وسايقصد بهاء

والتبنير وما ينطوي عليه من

عواقب تؤذي البيت والمجتمع

ودعت تلامئتها الى أن يرصدوا كل

تصبرف لهم أو لاحد من افسراد

عائلاتهم لايعس تلك الظواهر اي

اهتمام ذلك أن التبذير عادة سيئة

ومرض اجتماعي ينبغي علاجه ن

وهكذا اثبارت كلمة المعلمة

الاعجاب في نفس مديرة الدرسة

حتى انها أخبرتها أن تهيء كلمة

مناسبة تلقيها في اليوم التسالي في

مجلس الامهات والمعلمات كذلك

في المساء كانت العلمة تعد

مائدة شهية لحفلة دعت اليها

مىديسرة المندرسية والمعلميات

ومجموعة من صعديقاتها و

اطفىلهن ، مائىدة حفلت بانتواع

عديدة من الاطعمة والمقبلات

اعست لتنسب كسل الإنواق

ولتبرز بما لايقبس الجدل قدرات

المرآة المنفردة في اعتداد اشهى منكدة للطعنام بين زميناتها

ولم تكتف المراة بذلك . فراحت

تشرح تفاصيل اعداد كل طبق من

اطبياق المائدة ، وكم استغرق

الاعداد من وقت ، وكيف أن بعض

مااعدت قد احتوى على هذه أو تلك

من المواد الغذائية او التزويقية

النادرة والتي جلبها لها فلان من

المكسان الفلاشي وعسلان من المكان

العلائي ! بل أن المراة راحت تلحق

مائدة ألطعنام بمائندة للحلوى ،

وتلك بصائدة للضاكهة ، وهذه

بمائدة أخبرى وقد مبلاها اطراء حلجاتها زهوا ليس بعده زهو! . في زاوية من زوايا تلك الصورة

كأنت الديرة تستذكر وقفة العلمة

في الصباح ، وحديثها عن الترشيد

والا سراف املم تسلاميذهما الذين

يحضر بعضهم حفلتها اليسوم

ويستميع الى عكس ميا سميع في

﴿ البِومِ التَّالِي كَنَانُتُ مَنِيرَةً

المدرسة قد صعمت ان ترشيح

للصييث عن هذا الموضوع في

مجلس الامهات والمعلمات . معلمة

■ د . حارث عبود

الصباح ويرى عكس ماراي .

كل ظرف أو زمان .

وعن الموضوع نفسه

شكرا يقولها سكتة حي الخضراء _ الجامعة _محلة ١٣٥

للسيد مُجيد عبدالحميد الراوي المهندس في سيطرة كهرباء

الكرخ لنكرانه ذاته في سبيل راحة الأخرين ويشكل متميز .

لم تعد الرافق السياحية أمراً كمالياً يمكن الاستغناء عنه غمع التكاثر البشري والتوسع العمرانى ونعط الحيناة الحديثة المتسم بالجهد اليومى للكبار والصغار اصبحت هذه المرافق ضرورة حياتية يجد أيها الجميع متنفسا وقرصة طيبة للترويح عن النفس وخاصة في المناسبات والعطل الرسمية والإجازات ، والذي يتجول في بغداد والمسافظات الاضرى يشاهد الكثير من المتشرهات العصبرية والمدن والفنادق السياحية التي تتوفير فيها جميع سبل الراحية والتسلية من ملاعب للاطفال ومطاعم يستطيع المواطن هو وعائلته قضاء وأنت ممتع أيها بين الخضرة الجميلة والهواء

ولكن في الاونة الاخيرة وللظروف التي مر بها العراق بسبب العدوان وتخريب الغوغاء فقد امتد الدمار الى هذه المرافق الحبوية

لذا هذه دعوة الى الجهات المعنية ببالرافق السياحية الانتباه اليها واعادة جماليتها ، لكي يتسنى للزائر قضماء وقت ممتع فيها 🛘

الشروق والغروب شروق الشمس هذا اليوم سيكون ق الساعة ٦ر٦ صبيلتها . اما غَروبِها فسيكونَ فِي الْساعة ٥٥ر٧

الفصر: ٢٣٠ اللقرب: ٥٥٧٧

الظهير: ١٦١ - العبشياد: ١١٧٩ العصر: ٧٧ره فجسر الثلاثاء: ٣٣ر}

مو اقبت الصيلاة

إعداد : يحيى الدباغ

وقفت هذه المواطنة حائرة !. كيف تخرج من نفق الرعماق باتجاه شارع الأمين ودون ذلك هذا المستنقع من المياه الأسنة التي تغطى أرضية النفق عند مدخله من الاتجاه المذكور منذ اكثر من اسبوعين ؟ وأين هي الجهة المختصة في أمانة بغداد من معالجة هذه الحالة ؟!

اصحيح هذا .. وهل يجوز ؟!

التي تعلني من تصلب شرايين القلب ومن السكر قد راجعت أسه ١٠ من العيادات

الشعبية والصيدليات بحثا عن حقن الانسولين دون جدوى حتى وجنتها اخيرا في

العيلاة الشعبية لمنطلة بغداد الجديدة عند مراجعتها لها في ياوم الاثنين

٢٢/٤/٢٢ مُسَاء فقطعتُ تذكرة المراجعة وفحصها الطبيب المُخْتَص وتأكد من

وبعد تسجيل الوصفة توجهت بها الى صيدلية العيادة وانتظرت طويلا حتى جاء

يورها واذا بالصيدل كما قائت المواطنة في رسالتها بينفجر غضبا في وجهها ويرفض

صرف الحقن لها لانها من سكنة منطقة اخرى .. بل ولم يكتف بظرنض وانما شتم

اصحيح ياصيدل العيادة الشعبية في بغداد الجديدة ؟ . وان صح فهل يجوز ؟!

اما لليل المجاري من أخر ؟!

القطاع (٢) في مدينة صدام يقول أن سيل المجاري ومعاناة المواطنين في القطاع

المنكور قد بلغ الزبي بحيث أضطر الكثير من سكنة المنطقة الى هجر بيوتهم التي

دخلت اليها الَّيَام القَنْرة المُرتدة اليها من الشبكة المسدودة ، وانه - المُواطن – قدُّ

راجع الجهة المختصة في املتة بغداد بتاريخ ٢ و ١٧ و ١٧ و ١٧ و ١٧ و ٢١ و ٢٧ و

٨٨ و ٢٩/٤/١٩٩١ شلكيا هذه الحلة ولكن ما من سميع .. ولامن مجيب . اما لليل

المجاري .. ومعاناة المواطنين من انسدادها وارتداد المياه القدرة منها ال بيوتهم من

ِ هِلِ تَعَلَّمُ ؟! * َ هَلَ يَعَلَمُ الْسَوْولُونَ فِي مَحَافَظُهُ بَائِلٌ بِمَا يَعَلَيْهِ الْوَاطِنُونَ فِي نَلْسَيْهِ الْطَيْفِيةُ مَنَ

تجمع الازبال والمياه القنرة في سائر مناطق الناحية ؟ . وابن بأدية الناحية من هذه

المواطن هاشم حسن الموظف في وزارة المساعة والتصنيع العستري ومن سكنة

حلجتها للحقن المنكورة فكتب لها الوصفة الطبية اللازعة لذلك

قاطعة التداكر .. والطبيب المختص على ذلك ا

من بغداد/السيدية تقول المواطنة سوسن القيسي ان والدنها (فوزية محمد)



ـــرب ممٽ

نعلم جمعيا كاباء وامهات أن الضرب ممنوع في المدارس ولكن يبدو ان مدرس مادة الجغرافية في متوسطة ابابيـل للبِنينَ بُمدينة الشّعب ببغداد لم يسمع بُهذه التعليمات والا ملذي يدفعه ال مختفتها يوميا□

افراح .. افراح .. ■ وسطفرحة الاهل تحتفل اليوم

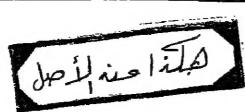
الطفلة مينة اكرم مهدي بعيد ميلادها الرابع وتحتفل شقيقتها ميس بعيد ميلادها الثاني ، عمـر مديد لمينة وميس ■ تعت خطوبة الانسـة سلجـدة لطيف مناهس عبلي السيند مسازن صلحب هادي ، عقبي الزفاف ■ في حفل عائلي بهيج تم عقد قران الإنسة سها جاسم الشهداني على

السيد ضياء الرهاوي . عقبي القرحة الكبرى ■ يحتفل اليوم قصى وسماهس ونور وتينة هلال يعقوب بماعيلا ميسلادهم مسع استيسات الاهسل والاصدقاء لهم بالعمر الديد 🖪 من انه على السيد باسم محمد وعقيلته السيدة نازلين عزت

بمولود اسمياه نبور الدين ، الف

Monday, May 13, 1991

🕳 راوية هاشم



عقد السيدان الفريق الركن حسين كامل حسن وزير الدفاع وعدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولبية الوطنية العراقية مؤتمرا صحفيا صباح امس اعلن فيه السيد وزير النفاع عن الإيمارُ ال الجهات المسكرية باعادة نادي الطيران الى مصاف الاندية .. قائلا : ان جميع الجهود تتضافر سوية لبناء العراق العظيم وخدمة القائد المنتصر صدام حسين . وعظمة البناء عندما يكون شاهقا لكل مفردات الحياة وعقب السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الأولمبية على احد الصحفين حول رايه في الغاء واعدة الندي فائلا: (نعبر عن شكرنا ألى السيد وزير الدفاع نحن الاسرة الرياضية لاعدة نادي الطيران ويجب أن لاننسي أن طلب الغاء الاندية العسكرية : الجيش والطيران والبحري وفرناس الجوي كان بناء على طلب ضباط كبار في القوة الجوية والقوة البحرية ودائرة التعريب وطيران الجيش .

في دوري كرة القدم

تبدا ق الصفعة الخامسة والنصف من بعساء البيوم ويبوم شد الشلاشاء مباريات الرور الثقث من المرمنة الثانية لتوري أنسية الحراق نضرق الدرجية الاولى بكرة الخم حيث نشهد ملاعب الضحب والكرخ وانشرطة مباريات اليوم

ولعل أهم مليمان لقاءات اليوم اشها تشمل فرقا عل طري نقيض في المواقع لهنك المتناضمون عل اللغب يقطيهم الرائست الغين يحد ولون الامتص بين مواقع الشطران المشاء واستصف الجدول وبقتالي فان دداء المباريات تمثل فرصا جيدة لأوننت الاضوياء النين يتساولون الانمسات بمرسام الاصور في

محسد سليم وعابل المنصف وشبكتر متدود ولطيف دل 'ثارة مباراة ناميي شزوراه والشهلات مديور الزوراء از فريقه خل دعي خي مطوفة الموري الربطونة استأس التي طهاقيل المعاور تشورا واستشفاقي والرواء والمراه الايرد كالمه والقائلي عن والتلذي والمائن وموه مفاتصه النجيارة عنى الله ارن في النقيطة الواحدة والمنزوراء فسراول نقطتين فه في المور غنسه س. سرحقة الاولى املم معاي الشبطة .

ومعا يجحل المدراة تكفست اهمية بشفة بتنسبة للرواء انها تجري قبل (۲۱) ساعة من بدارة الحرب منافسيه فندي النظمة والمسرارات ال التطمير من المفعيرات فدمصت إسلاموار الغريبة لوا معاوان المدر فابتاء أأمريق الذي رمعه لله بمرقه نلاح السدن

الوفية أن التليثة إلى المرشد **من وقوفية** والمنظور عن للجيم المستسيخ 🐧 هنذا التوسع أدالت لوايدن التسيد العنهل 🕻 مبدينة وحضامات فوباه عقى مباراته



حمد راضي وهو يحاول المرزر صوب مرمى نادي الجيش

الطيران يلاعب الصناعة .. اليوم عقت الانحاد العراقي المركزي لكرة القذم اجتماعها مساء

ايس وتقرر شلال الاجتماع أن يلعب فريق شادي الطيران سراته بالنور الثاث من المرحلة الثانية أمام نادي الصناعة رُ تَمَامُ السَّاعَةُ النَّالَيَّةُ وَ (20) دَفَيْقَةُ مِنْ مَسَاءُ اليَّوْمِ فِي مَلْعَبِ الشعب الدولي ف ضوء اقرار عودته لمسارسة فعسليسات وانشطته كما قرر الاتحاد اضافة منتخب شباب المراق ال الغرق المتمافسة في دوري الدرجة الاولى حيثسيلعبمباراته الاولى منع شادي النجف في الرابسيع عشر من شبهن مسايس

مساريات ضادي الطيران ومنتخب الشبياب للمورين الاول

الرابع من المرحلة الثانية للدوري 🗌

الشنيد وهذا ما سيحفرُه قطعا على ان يجند نديته للزوراء مثلما فعل ق المسرحلة الاولى حيث انتهت زوراثيسة بصعوبة الهدف الواحد . الكرخ يضيف المبليخ

> وقرر الاتحاد اعتماد النتائج الني حصلت عليها الفرق خلال مبارياتها مع اندية الجيش والبحري واربيل واعتبار

> كما قرر الاتحاد شطب العقوبات للاعبى اندية الجيش والبحسري واربيل والسمساح لهم بالانتقسل الى الفرق التي يرعبون الانضمام اليها اعتبارا من الدور الرابع من المرحلة النفية على أن تشعر هذه الانبية الاتحاد المركزي بنلك من خلال الاستدارات الخاصة بقشمام اللاعبين قبل بدء البور

الاخييرة امام نبادي الطلبة التي وقف

فيهنا مثلما تقتضينه غاروف التضافس

وفي ملعب الكرخ يضيف حسلتيسه منظسه نادى الصليخ في مباراة بقودها المسادة ذاري هسائى وبهلول حميسد ومجتبى محمد على وخضير عباس حيث تتركز جهود الكرخ المتطلع الى العودة الى اللقب على مواصلة التضافس وترك ماعلق باطرافه من خصارته الوحيدة هذا الموسم جانبا او ستكون تلك الخسارة مفتاح التمسك بما مقبل عليه ف الادوار القادمة خاصة وانه ليس من السهل على الكرخ اهداء اينة نقطة وهبو في مركبز يسمح له مستقبلا اللحاق بمركز افضل

لمحاولة ألوقوف بوجه الشرطة 🛘 🛱 يوسف جويدة

بقائق التساهل مع سير الباراة .

وشبانه شبان التجبارة فبأن نبادى

الصليخ يشتد عوده امام الاقويناء

وينطلق خزينه من اللعب اللوي وكان

من المكن جدا أن يكون في موقف افضل

لو احسن استثمار شرین لاعبیــه ق

سامراء في ضيافة الشرطة

سأمراء غيفا على صلحب اللعب الذي

حث السير بالتجاه الاقتراب منّ

المتناضين وظهر في مباريساته الاخيسرة

امام نادي الكرخ بالغريق الذي يحسن

الإداء والعطاء لو شناء نجومه ذك

وانعكست صورته امام ندى النقط ق

دقائق كثيرة كاد فيها ان يتعرض لعثرة

ونسادي مناصراء الذي ببدأ الموسم

بادوار خمسة ماجحة من دون التغريط

بغية مباراة كانت بدايته حيدة في المرحلة

الثانية ابضا بانتزاعه تأبلتي ثمينتين

من منافسه الإخبر نكري النجف ونلك مما

وفي ملعب نادي الشرطة يحل نادى

مبارياته السايقة

تحد من اندفاعه

الحفاظ على ماتحاق .

سيفسخ الى لاعبيته بسكوقسود اللازم

نادي الشرطة له ميزة تقديم مليمتع جمهوره الكبح في بداية عبارياتيه حتى يخيل للمتابع أنه قادر على التسجيل متى مكتباء غير آنه بصرور الوقت يفقد تلك الى البحرين . الشهية ويعنح منقصيه فرصة احراجه اولا نَجُومية لاعبينة وحرصهم على

العبومية للاتحاد سيعقد خيلال

العالم بالمضمار والمبدان

اليابلنية طوكيو في الاسبوع الاخير من شهر لب اللقبل وقل مصدر مسؤول في الاتعاد ان الدعوة ستناشل في الاجتماع المقبل للاتصاد ليتم رفعها الى اللجنة الاولمبية لاستحصال موافقتها على المشاركة في البطوالة ن

منتخب الاردن النسسوي بكحرة الميحد يجزور العجران

الاردن للنساء بكرة اليد لخوش عند من اللقاءات الوبيـة بدعوة من الاتحاد العراقي للعية

لكن عبلى الكرخ أن يبدرك أن الفوز لاياتي الاعبر عطاء لا تهاون في دقائقه في المبينة السياحية في الحيانية . التسعين وانما كاد ان يحدث امَّام نادي المينساء يجب ان يكون الصبورة التي يتطلع اليها لاعبوه دائما للتخلي عن

للمشاركة في منافساتها 🗅 بطولية المسران بالمسارعة لملا شدنات والا تسسيسال

ينظم الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة بطولتي لندية العراق للاحداث والشباب خلال النصف الناني من شهر اب

دعسوة العسراق ليسطسولة

AND DESCRIPTION OF THE STATE OF

تلقى الاتحاد العراقي للركزي لالعلب للضمار ولليـدان دعـوة للمشاركـة في بطولة العبكم التي تقام في للعـاصمة

يصل الى بقداد في الاسبوع الأول من الشهر اللقيل منتجب

وتأتى هذه الزيارة ردا للزيارة التي قام بها المنتخب العراق النسوي الى عمان العلم الماشي ولعب شكالها عبدا من

بطولة صيفية بالكرة الطائرة

يقيم الاتحناد العراقي السركزي الكدرة الطائرة البيطولة الشاطئية للرجال والنساء في النصف الثاني من الشهر القبل وقبال السيد حسنين محمد صبادق امين سر الاتصاد ان البطولة سنكون مفتوحة للاعبين واللاعبات وفرق الانسية

اعلن ذلك مصدر مسؤول في الاتصاد وقبال ان الدعـوة ستوجه المرق الاندية كافة المشاركة في متاضات البطولتين اللتين ستقامان على بساط قاعمة الشهيد عصمام على حميث

الأصبوات النشيان

🗷 الجمهور عامل مهم في نجاح المباريات وعنصر فاعل في اشخاه جو مَنْ الإثارة عليها وبِثُ الْحَمَاسُ في نقوس اللاعبين بشرط أن يلترم يضوابط تحدد سلوكه واسلويه في التشجيع ■ ان من حق المتفرج ان يشجع وبحماس هذا الفريق أو ذاك ويهتف ويصفق ازيت من اللاعبين أو عصرو ﴿ وَأَنْ يَعِبُو عَنْ مشاعره فرحا وغيملا عندسا يصجل الفريق الذي يشجعه أو يستعرض افانين اللعبة ويظهر مهاراته ، ولكن ليس من عُقَّه أن يمس القريق النافس بعيارات جارحة أو هتافات غير ودية كمانيس من حقه أن يجعل من نفسه وصنيا على الفريق الذي يشجعه فيقوم بدور الدرب وهو على الترجات !! بل ويتجاوز الصدود احيانا فيسمح لنفسه بتوجيه للترب ايضا !! أو يطلق عبارات سابية جارحة وخارجه عن حدود اللياقة والانب

■ أن ثلك المتفرج المجسوب على جمهور الطلبة الذي يجلس وسط المدرجات اميام المقصورة ويصارس ، هوايشه ، في كبل مبياراة بالصراخ واطلاق الصيحات على لاعبى الطلبة .. ﴿ اللَّهِ بِغَيْرَةُ فَلانَ .. تُراجع تَقدم .. أمستُ مُصعدً ﴾ .. بِـل ومِثناول المدرب احيانا ليس توجيها فحسب وانما لوما وتقريعا : .. ، لله يحيي ، يقصد يحيى علوان مدرب الطلبة .. الجا الى الطريقة الفلانية .. لْلَا اشْرِكْتْ هَذَا اللَّاعِينِ .. أَسْتَبِيْلُ ثَلْكُ اللَّاعِينِ !! .. وَأَلَّى آخُرُهُمْنُ التوجيهات والعبارات الخشئة السمحة .

🕿 أن هذا المتفرج لايسبب أزعلما للجمهور فحسب ولنما يسبيء التصرف ويخرج عن حدود اللياقة ويتجاوز حقبه بهذا السلوك الذي يستنكره كل من يحضر الباريات . وهو بحلجة بعد هذا ال مِنْ يَسْكُنَّهُ مِلْ وَمِيْعِدَهُ خَلْرَجِ آمِنُوارَ لَكُلُعِبُ . . وريما فكونُ أمبواقي ﴿ الحَرِدِهِ ، أَوْ مَحَالَتُ الْمُزَادُ الْكُثُنَّ الْإِنْسِ لَهُ وَكُنَّ عَلَى شَكَالُتُهُ 🚨

🖪 عبدالجليل موسى

استنكار المحاولات المسوهة لنقل مقر الاتحاد العربي للكرة الطائرة من بعداد

أستنكر النكتور ملجد الكحلة رثيس الاتصاد العبربي للكبرة الطائرة المعاولات الشبوعة للتي جرت لنكل عقر الاتحاد من يغداد

ووصف في حديث لندوب وكالة الانباء العراقية (سعد محسن) الاجتماع الذي عقد في البحرين في التسلمسع والعشوين من الشهر الماض بآنه غير فانونى موضحا ان تحتماعات الاتحاد لاتعاد الابيناء على دعوة من الأمين العلم فقطوفان

للنظلم الداخل . وقلل أن لجتماعها للجمعية العام الحال في المغرب أو الجزائر

او الاربن لمتابعة مسيرة الاتحاد للمرحلتين الماضية والقبلة . ولكد النكتور ملجد الكحلة أن الإتحاد ومئذ فتخاذ يغداذ مقرا له عام ۱۹۷۰ حظی بمختلف اتواع الدعم والمنائنة من قيـل العراق بعسا مكشه من تسطويس اللعبسة والمساركة العربية القاعلة في

اللقامات النولية ولحراز نناشج

اي تخويل رسمي في تعليــَل دولة وخاشروف ان التصادات كسرة فلنسطين ولتسا حقيز يتمشة الطائرة في كل من العراق والإربن والجزائر وموريتانيا وجيبوني وقسل أن اللبشة الإرغبيسة والمسوسيل والبعين رفيقيت القسطينية لاتعترف بالإنصاع المنساركة في لجنساح البحرين البحرين وتعدد غم فلثوني وغير ووصلته باته لجتماع غيرشرعي شرهن وتلين مثل هذه للماولات

لايمثل الجعمية العمومية وعقد

بخلاف مانص عليه النظام الداخل

عل المنعيد نفسه لوشيح فريد

السيد مدير عام اللجشة الإرشية

الفلسطينينة أن للنصو

﴿ عبدالحميد شاهينَ ﴾ الذي حضر

اجتمساع البحبرين لايملسل دولة

ظمطين لإن الذكور لم يكن لعيه



الشبوهة تقنق ظنركة الرياشية

مرَّمه السيطية (الله) أنيلَ (١٨) شهرا

سَيْجِتُهَا عَالَمَانُ .

وق اعظی للمراد کی رامونا بکیلی میرپ بھی

قلس ، شهم كانوا معيرن تناسيم للتحلقل باللور

باللقب خاتل الابيام الاغيرة الاربعبة وبجانبهم كنا

تقعل اد اعدما انصنا لهذه للباراة للهيئة وكانت

ارتياح (ريال مدويد

س جانب آمر ظهرت عل تادي ريال مدريد الذي

بمنعز للتحدول عل ملعد له إن يطولة للحك توريدي

أتوسم اغضل علمات الرضاء الارتباح للاداء كلطبير

فلاهيه الرهبتيني الجديد خوان ليمسايدر الذي يهل

بديلا فهداف الغريق الكصيالي عوغو مبايكتير يعز أن

سجل له هنگا ﴿ معارفته امام شادي اناتبكر بليبان

وطئى انتهد (١٠ عشن) اعسالت وهو الإيوز

أعال بأدرن ميونمخ تتصاعد

وق للفيا المعبية تصاعبت لعل نقي بسيري

سونينا ل اللوز ببطولة النوري بعد اوزد عيق

أغلواخت فرامتضورت مهدامين ملقسل لاثىء ولتطفق

للرشح كليسر سلوترن (صغر . صغر) أسلم بلاي

ويتصير عليس منوشن الجدول سر (11) مامالة

يليه بغيرن بغارق ثلاث نقاط منع استهاد بدل متها

بغسن مباريات متبغب وتمغل غرير بريمن فيكث

· Landaland

وفي استكندا فجح كالمنتو لإبنجور في التعفول

عل كاس الدوري للموسم الثالث عل الثوال بالوزي

البعنول بدون اهداف امام سنت بول.

الفامس على الثوالي لرمال جريد

فلفرانيسسنوفا تطالب

بالمسسساواة المالية

متعوالا فوقا الراعيات السراس الفعماء س متعداد تنبب السيات من همسة نبواط مقل الرجيل لا استعندس لهن من أبنيو أمر المكبة بغيس محسمان لأعمين

وفقت بشرائيتوفا سقعة من العمر ٣٥) علما والتي مدعت معضولاتها من اللعبة ١١١ع ملبون تولاران النساء حين من اللبائة الندلية ما يستقدهن على اللعب حمسة السواطاق ابة مسعقة او بطولة وانهر سياعض النعب إرسينق الجافزة التعرى في مهاية الشام انساق ادا لم يحصار على وعد مصدراة جوائزهن

وتكرت أن طنب جمعية تنبس المساء بان يلعبن مدريانين در خمسة اشواط دون زيادة الجنشزة سيواجبه بالافض حقما بل سيبؤدي الى مقاطعية النساء لبعض السابقات النبسرى عثل بسطولة ويعبئدون الشهيرة وبنطولة فنرنسنا

المواسندي يغوز بحبحاق الدراجات

فنز الهولندي (جنن بول فنن بوبل) بيطولة المرحلة الحادية عشرة من سينق أنُّهُ أَسْنَاتُ ﴿ اسْطِائِينَا الذِي يَعْبُرُ عَبِسُ الإراغي المرنسية في هنده المرحلة الماء - مسافتها (۲۱۹) كم .

ومدح الك فأن المتصابق الاسباني ا مندول مودي ، منزال يحقل موقع الصداية في الترتيب الاجتمالي لجميع عراسل هذا المسلق ح

نوح يشق طريقه بنجاح فححي خصألهم الفحضاء

دخيل لاعب كرة المفسرب القيرنسي يسانيك شوح اق عظم صوسيقي الروث عندما سجل أغنية شات طريقها آل عالم اغلني (البوب) في فرنسا وقد يلقى نوح

النجاح الذي افتقده و مبارسات كرة المضرب حيث - بدا شجعه بالأفول

أ واقعي امس الاول أن من يور التعقية في ا مبدرينات بنطونة وا المنا المنوحة (هامبورغ عضنما اقتصباه اللاعب السويدي (ملكنس Denistry Denistry مجموعتين مقابل لاشيء (١-١٠)

G (1-1) D

بعظة من البطلات اللائي اعتلين عرش الجعبار على المستوى الدولي وواحدة من اللواتي حصدن الدَّهب كحاصل طبيعي لن يسقي أشه وقا وصبرا واخلاهنا وحيا أنها المامنا في هذه الحركة الراشعة التي تكاد تنطق من فوط الاحساس ازامها بالقوة والمهارة والجمال فيا لهذه الرياضة الجعيلة من حسن ويقها عن متالقة ومبدعة

في العبلم الماعي ويبوم جبرت

اخر . تبعم .. نبحن منع العبلاقية

🚜 هلاي عبدات

الجهريون

عندما تتحكم النجومية

انتخفيات الهيئات الادارية للانسية الرياضية . كان الجميع يتطلع الى انطلاق حقيقية تنؤدي منخلالها تلك الاندية دورا متعيزا قفرا على السمو بالحركة الرينافنية ال برجبات اعلى ومسولًا الى تحقيق

بجنث .. لم يحصل ! للذا ؟ ُ لان معظم الإندية . وتلك التي تحشل مكانبا مرسوقا في خبارطة الرساضية العبراقيية على وجبه التحديث ظلت حييسة رغبات بعض المشاهير من لاعبيها النين صاروا مع الايام مدريين او اولنك النين مارّالوا يتبخرون في عظم النجبومية وهم عبلى المستطيل الأخضر .. أو أولئك النين أنتهى بهم الامس لان يصبحوا اداريسين وهم يتقضون ، اللعبــة ، حشى اصبح لهم مكانبا ثبابتيا ف كيل الازمان . وكل الهيشات الأدارية

بمسيــــرة النادي

طموحاتها المشروعة . الا ان شيئا من ذلك الذي نريد والذي كبان من الواجب أن

مهما اختلفت نياتها وتطلعاتها • . والامثلة عسل ذلك لاتغيب عن مدارك المتتبع وكنذك المسؤول الريساض الذي أن له أن يبحث بجنية عن هذه الظواهر . ليكون قادراً على تحديد الإسبىاب ويعيد (بعد ذلك) للهيشات الادارية المنتخبة دورها .. كي لاتتداخل المسطوليسات . وتختلط الالوان وكى لاتوجيه الى ابضاء النبادي وجمهوره الذي يتلبع رحلاته ق هُذُه الْمُتَأْلُسَةَ أَوْ تَلُكُ مُلْسِبِ لَهُ الاحباط والاسي في تلك المنافسات التي يتحول فبهآ اعضاء الهيئات الإداريثة الى معجيسين غسائمسين بنجوم انبيتهم من تون اي دور

الحميمسة بسين الاداري واللاعب ولكن مع حطظ البراكير والمسؤوليات التي من شمانها ان تساعد الجميع على اداء العمل على نحو يضعن أخراجه بشكل نلجع وبقطم الإصليع الخفية التي تدير اجتماعات بعض الهيئات الأدارية من وراء الستار بطريقة الإيحاء وتوارد الخواطر .. وما اليها 🗇

لندن ـ انصات الجمهورية تملم نسادي الارسنسال كساس بسطولة الدوري الانكليزي مكرة الغدم امس الاول معد ان حقق فوزا كبيرا عل ضيفة كوفئتري بستة اهداف مقابل هدف واحد ق المباراة الختامية للنوري . وبالإشافة ال كأس البيطولة الذي حصل طيبه

للمرة الثانية خلال (٣) مواسم في تاريخته واللوز السابقة وأل جعبته رقم قياس جديد حيث انه مني بخسارة واحدة خلال مباريات الدورى العالي وهذا الرقد لم يسبق أن حاقه أي ناد ﴿ الكاترا عيث كأن الانجار الصابق باسم ناديين همآ ليقربول وليترز حيث نجح كل منهما في الأوز بالسابقة وهما قد خسرا خسارتين في موسمين مختلفين طبعة . الرَّسَنْقُ الْبِطَلُ رَفِعَ رَهْسِيْدَهُ أَلَى ﴿ ١٨٨ ﴾ نَطَعَلُهُ وَهِي

الحصيلة النهائية له واحتل ليغربول المركــز الثاني بينما حصل كرستال بالاس على الرتبة اللبائلة لاولّ وفي المسراع من اجل البقياء تعكن لوتن تلون لن

يهرب من الهبوط الى الدرجة الثانية للموسم الثاني على الثوالي عندما فاز على دارين (٢ ـ هطر) وهبط ساندولانيد الذي خسر مباراته اس الاول (٢٠٢) املع مقتشمستر سني ول الدرجية الثانية كان نبغى اولدهام اسعيد

السعداء حيث فلز بكاس البطولة بكلير من الحقا اذ تمكن من الغوز على شايلد وغردي بطل كأس انكلتوا (٣٠٣) وخسر منافسه الذي يحتل موضع الصدارة أُ ويست هام ﴾ على ارضه وبين جمهوره امام ثوتس كاونتي (١٦١) ليتخل عن الصدارة والكاس في اللحظة الاخيرة بيثما لحتل شغيك الرتبة الثالثة وصعبت هذه الفرق الثلاث لولتشام وويست غلم وشفياد الى الدرجة الثانية للمومم للقيل .

قادس يغلجيء برشلونة !

واحبث نادي قباعس مقلصاة الدوري الاسبلني نكرة القم وتسبب في صمت الجمهـور العُقرِ الذي حضر ال اللعب للاحتفىل بفوز ضادى ببرشلونــــة ببطولة الدوري عندما الحق به خصارة قاسية بقفوز بلرمِعة لعداف مقابل لاشيء .

وكان جمهور بـرشاونة قـد حضر باعـداد غفيرة للطعب للاحتفال بغوز ضريقه بطلقب خاصة ولته بِلَغِلَ قَـَاسَ صَلَحَبِ اللَّهِ وَالْخَيْرِ فِي الْجِنُولُ لِكُنَّ

الهولنديون يطالبون بالغاء نهائى اندية اوربا دعا رجال الاعمال واصحاب التحلات التجارية في مدينةٌ روتردام الهولشيـة الى الغاء مباراة نهائي بطولة اندية اوريا ابطال الكأس والتي سنجرى فيهذه الديبة و الْحُلْسُ عَشْرَ مِنْ هَذَا السَّهِرَ مِنْ نَعْيِي عَلَيْسَتِيرَ يُوسُعِيِّنُهُ الْأَنْطُيرِرِّي ويرشلُونُ \$ الاسبائي بسبب لضرار جسيعة يتوقع حدوثها جراء المهاراة .

وقال مسؤول في رابطة رجال الاعمال ان بعض اصحف الفندي واصحف المعانت التجنرية والطاعم يرفضون فتح محلاتهم يوم المباراة خشية حدوث اعدى شنفي النامها هيث من للتوقع وهنول (٢٥) الف مسجع لسائدة الفريق الانكليزي، ومو مليعث القُلق لِ تكرار ماحدث لِ نأس الشهر من عام ١٩٨٥ لِ ملعب عيسل البلجيكي عندما قلتل (٣٦) شخصا معنظمهم من الإيطللينين الثالة سبارات تادي ليقربول المُكَلِيرَيُ ويوفِّنُس الإيطاقِ في تهالي كأس اندية أوربا .

وفي مانشستر قال ملكولم جورج قائد شرطة الدينة أن (١٦) لك تنكيرة تم بيعها الى مشجعي الغريق ليصعبوه الى رونودام وان اكثر من (٤) الاف مشجع اخر سيملولون التوجه الى روتردام من دون تذاكر 🛘



الرستل. ومباراتسايك

خبارة فناعينة ليبرطونة ني الدوري الاسجاني

الاخير فلجأ كلجميع بغرض هيمنة كاملة واستغلاله

غيف ظهير برشلونة الايمن نسانيو سوئور الذي لم يشركه منربه في كلباراة استعدادا غباراة برشلونية أملم تادي مناتشستر يـوناينـد الانكليزي ﴿ نهـنتي بطولة لندية فرربا لبطق الكاس ﴿ رَوْسُردام يوم الإربعاء المأبل حيث جاءت اهداف القوز الأربعة من ذلك الجانب في غريق برشلونة . وهذه هي الخسارة الثانية بهذه النمعة لتبارى

مِرشَطُونَة الذي فارْ لاخر مرة بكلف عام ١٩٨٥ حدث

اللامع الذي مكله عل منافسه العثيد نادي أبرنين مهدفين مظفل لاثنء في المباراة المغتضية اعمر الأولى على الفريطان متعدلان مرصيد النقيط هيث ليا منهما و ٩٣) نقطة ولكن اللمغل بالمتزلة المنافعة علن برجنح علة لبردين للغور سكنطوتة عيث فتنع يتاوق يفارق الإعداف نكن اللاعب الإنكليوي وعاوي مكل إ تعلن أن يسبيل عبلين الكلاسكو يينهن مكا من استراع اللور مللمارة ومقتلس الذي يعاصل طية فويقه تلمرة المعلية عشرة في تاريخ عده المسقيقة أن

للبرجة الإول غلاستان المنبط فالما

وغلى السيد السؤري بيده ألبد عال

منتنب شنف العرق الذي غاز مبطولة

است الشعم التي جون إ طهران علي

Jan Mer 15, 1991

المعد مسلم: المعرب

اهـــــوري احمية سة الشطر سي مدرب المنطرة على الاتحاد المركزي للشطونج نمس سنت حهيلة الادارية للعان النبيوي الاول لجنمياعا للنبطنسة الاسور المر للنبيد أموزي تعلد عيرما لطبيقها بهوآ تلقية الذي ينعب ضعر النبية العزاق

تجعن مسرة اللعبة وتحتبد سواعيد جنيدة لم , من البطولات وقبل المنهد ملصيّق العمد سلسة رئيس الاتحدة أن الاتحد قرر معكل الاجتماع اللمة بطولة العبراق لنرجق والنساء في الظلائين من شهر أعوز المُقبل وكماعة الضييد وضاح عبدتنوذاؤ معدن

التهضة الرياضي واقسط أن فرق الاستجاة وغيرو م والم المناك المناكرة المناكرة المناكرة ٠ خسم ستموله .

And the second s

١٩٧٧ بيميا فتر الميد همس المنتج مشحم شبغه تنفوس في تصطيف بعلوكا المعينة النور عموت في مكسة بيش المية امكانيةٌ وقوع دمار شامل يهدد اليشِريةِ في حاضِرها ومستقبلها وكل ما شيده

ويزداد البحث في المسالة النووية اهمية عندما يكون الامر متعلقا بغيران

وهي الدولة التي عانى العرب من فترة منازعات طويلة معها بلغت نروتها ق

وأوع حرب أستمرت ثماني سنوات مع العراق وتدخل مزمن في شدؤونه

اظهرت ايران خلالها نزوعا الى استخدام كل ما توفر لديها من ادوات عسكرية

بهدف التدمير واحتلال اراض الغير والتوسع فيها ، ولذلك فان وجود برنامج

نووي أيراني ومواصلة العمل فيه يطرح جديا ضرورة التصدي لمتابعته

ورصده وتحليل كل ما يتعلق به لوجوده في بلد يعيش حقة اشتباك متفاوتة

الحدة مع عند من جيرانه ، خاصة بعد انتهاء العمليات العسكرية لنول

أشور ويثير للشكل في وجهها . في حيّ كنانت جميع الصروب

وللفروات ثاني من جلنب الهضبة الايرانية بلتجاه ارض العراق

السهلة المنبسطة حيث تزيد مسلحة ايران البقفة (١٦٤٠ كلم

ويبلغ عند المنكل في ليران ثلاثة اضعاف عنده في العراق .

حتى لتبدو عوامل التغوق الطبيعية والبشرية مصدر قوة

يستَّضيمه ممانع القرار الإيراني في تصنيد شكل العلاقـة مع

ومن هنا يمكن للبلحث أن يستنثج إن النظام النقاعي الإيراني

مصمم على أساس أعطاء العراق الاولوية في اهتماماته ، اعتمادا

عل الأرث المتازم في العلاقات شاهيك عن رؤية مفاهما أن العراق هو

حجر عثرة امام الاندفاع الايراني في اتجاه السهل العربي و في لتجاه

الصَّحَّة الغربية للخليج العربي . وأن سمة التصادم هي العنص

الثابت في علاقات ايران مع العراق بخلاف مستويسات العلاقسات

الإيرانية مع بقية الدول المجاورة لها أوان الاختناق الايراني داخل

الهضية المفلقة بسلاسل جبلية لإتجد متنفسا لها الإعبر السهل

العراقي للتمل بسهل الاهواز بما يغرى اي شطة عسكريــة

أبين ليران والعراق حروب سابتة وحروب يقظة على مدى حوالي

خسمتا سنة بحيث تمهد فترات المبات لحروب عسكرية متفاوتة

الحجم والمستوى وهي صفة لإتطبع علاقات ليران باي من جيرانها

الاربعة الآخرين ، ولنَّلَكُ قَـانَ أي توسـع في القرأت المسكرية

الإيرانية مصمم على أسلس لبنات هذا الطلبع في علاقنات ايران

٢/ ألمامل الثانى الذي يشكل عصدر الإداء السياسي الإيرلني

مِثْمِلْ بِالْقِرَةُ الْإِلْتُصَائِيةٌ لَلْبِلاد ، حيث يعاني الاقتماد الإيراني

من اختسال في هيكليته لم يظح تسوطيف يعض واردات النفط في

فالاقتصاد الايراني يعاني من عقدة (الهضبة) ايضا ، فعلى

الرغم من أن النقط هو المصدر الرئيس للدخل القومي الا أن علاقات

الانتاج الزراعي هي التي تتسيد الهيكل الاقتصادي للبلاد . وق

وقت بيلغ عد سكان الريف ٥٥٪ من مجموع السكان . غير ان

الرض العلاجة للزراعة لانتجارز ١٠/ فقط من الساحة الكلية

التي تبلغ ١,٦٤٨ كيلومترا مريعا وان نصف الساحة الصالحة

للزراعة هي التي تزرع فعلا ، أذ تغطي الهضية ثلثي مسلحة البلاد

وتكسوها الرمال وتخترقها الاثهار الملحة ثم تأخذ بالارتفاع تجاه

سلاسل من الجبال الجرداء ، في وقت نجد ان الهضبة الإيرانية تقع

مربعا } على عسلمة العراق حوالي ثلاث مرات ونصف

الانسان من صروح للحضارة والتقدم .

قصمة البرنامج النووي الايراني »

هل سيكون لايتران سلاح درى تتبسل



 إن هذه اللحظة من المتغيرات السلخنة التي يشهدها العلم ، وتتركز في منطقة القلب منه . هنا على ضفاف الخليج ، يصبح النبيه الى ما يجري داخل الاقبية في أبران عملا ذا اولوية خاصة ، وهذا ما يكرسه كتنف ، القبو ، الذي اشتفل مؤلفه الاستاد سعد البزاز على جمع مدته على مدى اكثر من سنتين ليضيف ال سلسلة الكتب التي اصدرها حول مشكلات المنطقة كتابيا مهما جديدا هو الاول من نوعه في العلم . يكرس لعرض قصة البرناسج النووي الإيراني .. وسيرى قارىء الجمهورية سفرا عن معلومات وصدور واستنتلجات تجعل من قراءة الكتاب امتاعا واثراء بنس اجتماعه في أي كتاب ع

د جين نسير على الإرضر، في ايران بامكانك ان تتسمع اصوانا تتبعث من تحت قدميك هي أقرب ألى أصوات تفح من القبور . فثمة حياة أخرى في النبية تمدد الرض ، وثمة أنفس يخرجون منها وياوون اليها .. : هكذا تصور المتكاية الذي يرويها اسم عراقي مكث في ايران ست سنوات قبل ان يعود الى

الآخر الى قبو موجود دائما في البناء النفسي والاداء السياسي وما يترتب مناسبا لتفرش فيه محلولاتها امتلاك السلاح النووي مجللة سنقف هذا القبو بمواقف معلنة مصممة لتجسيد الازدواجية المحسوبة التي يقوم عليها اداء دُولَة تَضَمُّم الْخُطْلِ المُعْمَلَة ضِدها لتكوين ارادة دانية في تقوية قدراتها

وهنا تنبع اهمية البحث في البرنامج النووي الايراني ومستقبله من صلة

فالجمد الإيراني ينكمش كلما تعرض الى الخطر او مسه جسم حاد ، او يمست عرارة لاهبة لينكفيء الى داخل القبو ، الذي يكك يحلل نصف المنكوين النفسي الايراني ، فلمة طاهر وباطن في هذا التكوين يعتبره منظرو السياسة الخارجية الإيرانية في العصر الحديث (ازبواجية محسوبة) العدد :lated Ambiveleue على اظهار موقف و اخفاء موقف ، ويصبح القبو علاذا أمنا تستكين اليبه ايران للقيلم بالعمليات التي قد تلير حقيقاة العظم

الخارجي ، لتَّري الأخرين جزءا ظاهرا فوق سطح الارض ، وتفطس بكنصف عليهما من خيارات في المواقف والاعمال . وقد وجنت ايسران القبو خيسارا وتبرير اللجوء الى القبو

ارتبطت مساعي الشناه محمد رضنا بهاوى للحصنول عبل التكولوجيا النووية بعوامل متفاطة عديدة تتصل بهدف ايران لنب ، مُرِيِّزُ النولةُ القائدُ في نطاقها الإظيمي ، وبروز عناصر حديدة شجعته عل ولوج ميدان التكولوجيا النووية في فترة انتصاش التصادي مُنانَ عَنْ زيادة الوارد اللية بعد ارتفاع الاستبار في

ومن هذا للنطلق بدا الشاء محمد رضا منحمســا للبحث عن أرص لبناء فاعدة للتكنولوجيا التؤوية توفر لمكائنة امتلاك اسلحة

نووية في مدى كان مفترضا له ان لا يتجاوز سنة ١٩٩٧ . . -وكان لدى القناد سنيب معلن يعتمد عليه في تعامله مع الغرب لترويج محاولاته الحصول عل التكنولوجيا النووية وهو سبب يتعلق بمجاورة ليران للاتحاد السوفيتي على ، اساس أن الاصلحة التقليدية في ايران مهما جبرت تقويلها لا تستطيع عند هجوم سوايتي ولظك لابد من الحصول على رادع نووي مستكل 🖰 رغم و ان دو دوویه عبد ايران سيكون لها تأثير رادع على الاتحاد السوفيتي ، وقد يكون لها تأثير استغزازي محدود ومتصل بنوع العلاقات بين الولايات التحدة والاتحد السوفيتي ومستولفاً ، وانتك فأن قوة رمزية في ايران لم تكن للمتعايم تغيير موازين القوى في مولجهة بولة عظمى ، وهو الامر الذي يؤكد الاستنتاج للقفل بان تأثير اي سلاح نووي ليراني مهما كان محدودا ، سينعكس بالدرجـةِ الآوق علَىٰ جيران ايران الأشرين وهم العراق اولا وبول الخليج العربية ثانيا ، في الجاء فرض المبيطرة ، واعلاة تشطيع العلاقيات على استاس التخويف وبمنا يُعكَن ايبران من الوهمول ال اهدافها الإطبيعية .. فهل كان الشاء لأن بحلجة الى سلاح نووي ؟ للاجابة عل هذا السؤال تحتاج ال تحديد محاور السياسات التي اختارها الضَّاء في ضوء الإمكانات التي كانت متلحة لبلاده لتحقيقُ الإعداف المتوخاة بمبياتها القربية وللتوسطة والبعيدة ، ول سبيل نلك لابد من معاينة العوامل الجيوبولتيكية والاقتصادية ظني يتشكل

المتغيرات المؤثرة في القرار الإيراني :

١/ العلمل الجيوبولتيكي : تلع ايران بين خُس دول متباينة ق مويتها الحضارية وفي خيارات شوها المياس والاجتماعي ، واعبر هذه الدول من الإتحاد السوفيتي للذي يبلغ طول حنوده البرية والبحرية مع ايران (١٤٠٠) ميل ، وهي اطول هنود لايران مع جيرانها ، وأد جعل وجود ايران للعاصرة على حد التصاص مع لحدى أكبر أوتين في العالم تعيش هلجس الشعور مالضالة وهو الإمر الذي عزز مساعي الشاه القحمين غيد ، خطر قام بن الإتحاد الموفيتي ، وظامة علاقات عميلة مع الغرب ، و﴿ مقدمته الولايات التحدة ، ورغم وجود جمهورية الربيجان السوفيتية عل حد التعاس مع أيران الأ أن الشاء لم يكن من الفلحية العملية تعرا على

والدين مع جزء من شعوب ايران ، بل على العكس من ذلك اتخذت

الاتجاد السوفيتي احتلال روسيا لمنطقة جنورجيا سئنة ١٨٠١ مياتية ، ، حتى تنازلت ليران رسيها عن جورجيها سنة ١٨١٣ بعوجب معاهدة (كلستان) الروسية ـ الإيرانية و في ١٨٢٦ احتلت روسينا منيضة تبريـز ثم ضم الروس بعد ذلك الليمي لريـوان وتتحدوان ال يلادهم ، وفي سنة ١٨٢٧ اقام الشباد ناصر الدين علاقات وثيقة مع روسيا ولنشأ وحدة عسكرية على النمط الروسي تحت تدريب الروس انفسهم واعطى روسيا امتيازات واسعة إ بحر أزوين 🎮 ، وق ١٩٠٧ نقامت رومياً وبريطانيا النفوذ (ايران وقملت منطلة التلوذ الرومنية تبرييز وطهران ومضهد واصفهان ، وارغمت روسيا دولة فارس على طرد البحلة الأمريكية يعد انقلاب ١٩٠٩ فيطهران .

وق اعقاب الحرب العالية الاول ووسط تنازل بريطاني ــروسي عقت دولة فأرس معاهدة صدالة سع روسيا الصوفيتية سنة ١٩٢١ ، والغن المعاهدة كل ما لحثوثه المعاهدات السبابقة بسين للبلدين واعيدت عدة مناطق اليالمنيادة الايرانية ونصت المعتمدة ق لللهة الخاصنة على الترّام ايران بـأن لانصمح بـوجود قـوات مسلحة معابلة للاتحاد الموابئي وحلقاته على أراضي ليران ، أما لثادة الساسنة فنسمح للاتحاد السوايتي ادخل قواته الى الراض الايرانية ﴿ حَالَ قَيْمُ طَرَفَ ثَالَتْ بِأَسْتَخْدَامُ هَذْهُ الْأَرْاضُ ضَدَّ أَمَنَّهُ

وخلال الحرب العلاية الثنائية عمل التصالف الصوفيتي

واستضعت القوات البرية والجبوية السوفيتية القواعد

فاعدة التكثولوجيا الشووية ، على علاقات عَلَيْتُ مع الإنساء الصوفيتي ، وحصلت على عدة شحنات من الصلاح السوفيتي واتفقت عل مد انبوب الغاز الإيراثي عبر الاتحاد السوفيتي قبل

اما للجيران الربعة الأخرون ، فبينهم الباكستان وتركيا اللذان

اشتركا مع ايران في عضوية منظمة التعاون الاكيمي ، وهي المنظمة الاقتصادية والاقليمية التي تمثل ارضية تحلف سيشي اظيمي قام على انقاض حلفَ بخداد آلذي تاكل بعد ثورة ١٤ ثمورُ (يوليو) ١٩٥٨ في العراق ، ولذلك اتسمت العلاقات الإيرانية مع البلبين بالتعاون والتنسيق ورغم الصراع للقنيم بين الإمبراطورية العلمانية ويساك فارس . فان سلحة ذلك المسراع وضحفياه كان عل حصاب العرب ايضا وفي لوطاتهم وترتبت عليه نقائج انعصت لصالح ايران عل حساب سيادة العراق الذي كان يخضع للسطرة التركية ال

هذا البرنامج بفية مشاريع لبناء صناعة عسكرية نووية في بلد هو احد اقطار

الجوار المحيطة بالوطن العربي مع ما يعكن ان يفرضه هذا التطور من ابعاد

جديدة لاي صراع قائم او محتمل بين هذه البلدان واقطار الوطن العربي

وهو أمر يؤشر امكانية دخول اسلحة غير تقليدية جديدة الى الشرق الاوسط

تُحفِرُ السعى لامتلاك اسلحة الدمار الشامل بكل ماينطوي عليه ذلك من

مخاطر جدية تهدد الامن القومي العربي ككل ولمن الاقطار العربية المجاورة

وتتأتى اهمية موضوع البحث في الظروف الدولية الراهنة من ازديـك

اهتمام المجتمع الدولي بمسالة منع انتشلر الاسلحة النووية والعمل على نزع

الموجود منها بعد ان مسارت تشقل الانسمانية بهاجس الذعر الدائم من

وقد وجنت ليران ناسها عل خطواحد من التنسيق والتعاون مع تركيا والبلصتان لتثنكل شذه الدول الثلاثة محورا يستند تُعلونه على النقاء للمسلح طيقا للاعتبارات الاتية : ـ الحلجة الى النكتل الاقتصادي في مولجهة الكتلة الاقتصادية العربية من جهة ومستوينات التعاون الاظيمي في مضطالة الهند

وجنوب شرق أسيا من جهة لخرى . _ لَنُفُواْءُ البلدان الثلاثة تحت حُيمة التحاف مع الغرب . .. تحفظ البلدان الثلاثة على مطامع الاتحاد السوفيتي الاكيمية وخشيتها من خطر صوفيتي داهم

أما الْجِلْرِ الثَّالَثُ لِأَيْرِ أَنْ فَهِي افْغَانْمِتَانْ ، والدَّ عَالَتْكُ أَيْرِ أَنْ عَلَى علاقات طبيعية معها وذلك لأسباب لها علاقة بواقع التكخل الثقاق واللقوى والمسلح التجارية المتبادلة ، تلعيك عن غياب مشمكل الصدود وعم وجود طبوصات الليمية متقابلة بين البلدين ولخيراً بعد العراق الجار العربي الوحيد الذي تتصل به ايران برا المدامات العسكرية ، وبنـزوع ايراني دائم للنـوسع في لرضه ومياهه رغم وجود واحد وعشرين معاهدة واتفاقية منذ عام ١٥٢١ وحثى ١٩٧٧ تم التوصل اليها بعد سلسلة من المواجهات العسكرية وتحت وطأة النزعة الإيرانية للتوسع عبل حصاب العراق ، ومن أبرز المعاهدات العراقية - الايرانية ، معاهدة ارضروم الاول ١٨٤٧ ومعاهدة لرضروم الشقية وبروتوكول طهران ١٩١١ ويروتوكول القسطنطينية ١٩١٣ ومعاهدة الصود

بين العراق وابران ١٩٢٧ ومعاهدة الجزائر ١٩٧٥ . ويبدو جليا من تساريخ العسلقات التضافية أن مستى الشوتر والتصادم تعدان من بين السمات الصاسية في علاقات أيـران مع العراق . (انظر علحق رقم ١)

وعلى العكس مماسعي اليه الإيرانيون للتبخل ف شؤون العراق والتوسع فيه لم ينزع العراقيون خلال اربعة الاف سنة ماضية الى عبور الاراض الإيرانية غير مرة واحدة عندما اضمطر ملك مملكة أشور العراقية سنة 2000 قبل الميلاد الى عبور نهر الكرشة ومقاتلة الملك الايراني في عيلام الذي كان يهلجم بين الحين والآخر مملكة











لذلك توجه البحث في الدرجة الاولى لقياس مدى ضبق المسافة بين النيات والإمكانات ، هيث تعبر التصريحات والتلميحات الايرانية عن رغبة جدية في امتلاك الاسلحة غير التقليدية وتحث على تطوير الامكانات المتلحة في ايران لبلوغ هذا الهدف ، وهذا يعني أن البرنامج النووي الايراني هو برنامج جدي يسير في اتجاه اهداف محددة ، مما يغرض ان يتابـع بالبحث الدائم لْلْحَاطَةَ بَكُلْ مَا يَتَصَلَ بِهِ ووضعه في سياقه من النمو الذي يمر فيه في وقت مبكر توعاما لكي يكون في ايدي المعنيين من العرب بهذه المسالة بحث يحلول الخروج بنتائج هي رسالة للتنبيه والاحاطة المبكرة قبل ان يبلغ النمو النووي الإيراني داخل قبود مستوى من التطور تنشا عنه متغيرات غير متوقعة وغير متحسب لها

وقد فرضَ التشابكُ بين الخاصية الفنية والخاصية السياسية لاي برنامج نووي السعي لرصد تفاصيل كثيرة سواء من حيث التسلسل التأريخي او من حيث التعبير عن النيات والاتجـاهات ، ولذلك قـام البحث على السعي لبلوغ الصورة الكلية للموضوع بدءا من رصد الجزء ورد اي جزء في المسالة النووية الايرانية الى مكلتها في المشهد الكلي للمتغير السياسي والعسكري والاقتصادي وفي مكانها من المتغير المحلي والاقليمي والدولي

التحالف بقيادة الولايات المتحدة في الخليج مع ماتوفر خلالها من ظروف

للتغطية على مساعي ايران النووية بعيدا عن انظار العالم واهتمامه

و في كل الأحوال ثمة قبو يبعث أصواتاً تُسمع عن بعد فتثير الحلجة لتقصى مليجري في داخله وبعد أن ارتكبت أيران الخطأ مرتين مع العراق خلال عقد واحد من الزمن ، صار من الحق ان نقصسب حتى نحيا .. 🗆

العصـــل الأول

سوق الظمة العالية أوائل السيعينات

وقد عيرت رغبة الشاء لقرض الهيمنة عل دوره ﴿ المُطَاقَةُ عَنْ ذاتها في سعيه للحصول على هذه التكولوجيا ، خاصة وان بواقع لية بولة للحصول على السلاح النووي هي بواقع متشفيكة منها ملعو دفاعي ومنها مبأهو اقتصدي ومنها مبا يتعلق بالميسمية الخارجية ، يضاف ان نلك شعور بعض الدول لنها لا تستطيع الاعتماد عل الحلقاء والإصدقاء لساعدتها والإستجابة لخططها المصكرية واهدافها الاقليميية كاملة واذلك تنبزع نحو الخييار

تجميد اي ترعة للتوميع الأقيمي أو بمط النفوذ عل حصاب هذا الجرء من الاتحاد السوايتي الذي يشترك مواطئوه باصرة العرق

ليران مواقا دفاعيا امام محاولات الاتحاد السوفيتي بسط النقوذ عل الافربيجانيين في ليران عبر وسائل الثائي المنوي والتقسي والثقاق ، الى جانب موقف بقاعي لخر عمدت أيبران الى تبنيه في بواجهة تكخل السوايت لصالح الحركة الكربية في أيران التي اعلنت بدعه من الاتحاد السوفيتي ، جمهورية مهاباد في ١٥ كاتون الاول ١٩٤٥ ، ولذلك اتمام السلوك الإسرائي خلال عهد الشباه بسانفاع لا القعرض في علاقة التمض الاطيمي ثاني فرضتها

: ومن أبرز للواقف في علاقات أيران مع روسيا القيصرية ثم مع

البريطائي على منع تحويل ليران ال معير تخترقه القوات الاثلنية وبخلت القوات الصوفيتية ليربّن في ٢٦/٤/ ١٩٤١ من الشمال وفقا للبند السامس من انفاقية ١٩٢١ ويعد ليام كليلة اخترفت القوات البريطانية ايران من الغرب والجنوب .

والمطارات الإيرانية على نطاق واصع ، واتاح الوجود المدوفيتي للميرٌ في أيران أن تكون السفارة الصوابلية في طهران مقرا للقمة التي علَّيت بين سنالين وروزالت وتشرتشل ﴿ شهري ٣٠ و١٥٠ سنية ١٩٤٢ ، واتخذ رئيس الولاييات المتحدة من مقر السفارة السوفيتية مكانا القامته خلال وجوده في ظهران ، وفي نلك المستة كان الاتماء السوفيتي أد أدم أول عرض لتزويد ليران بالسلاح . وحين تم الإنسماب الصوايتي من ايران سنة ١٩٤٦ بعد انتهام

التفصال اكليم الربيجان كان نثك ألانسحاب مشروطا بالحصول عل اتفاق انشاء شركة ايرانية سوفيتية لاستغلال أبار النفط شمال ليران وهو الاتفاق الذي علت أيران والفته بعد سنتين 🗥 وحقظت ليران خلال فثرة الانتعاش الاقتصادي والسيأس ف لنصف الاول من المجمينات وهي الفترة التي وأدت شرار بناء

غَثَلثًا أرض أيرأن هي مسلحة شبه قلحلة مقطوعة بسلسلت بن جيليتين تفطيها رقعة طحية يبلغ طولها ٢٠٠ ميل وعرضها ١٠٠ مبل ولاتمطح الجدلول الصغيرة التي تخترقها للشرب لو لْزَرَاعَةَ . في حَيْن تَرْحِكُ الرمال المنصراوية المحيطة بالهضبــة باتجاه المناطق المنخفضة والمستطعات اللحية الا وُلْنَكُ فَأَنْ لَقُطاعي الزِّرِآعة والصناعة اهميَّة متنفية في اقتصاد يتسم بالإحادية المتعدة على قطاع النقط. ومع أهمية قطاع النفطق الهيكل الاقتصادي أن ليران تعلى من

التمر القصير لنقطها مقرنة باعمار نقوط دول المنطقة الإخرى . ويقر الخبراء الاقتصاديون عبر احتياطي النفط الايراني بما لا يزيد على هُمس عشرة سنة تل منة ١٩٨٠ ، ولذلك فانه اقصر عمرا من أعمار نقوطكل من العراق والصعودية والكويت"

🛮 سعد البراز

STORT STATES

A COLOR OF THE SECOND

وقد تعفل الشاد مع هذا الأمر بو مخه مثنكلة تواجه خطته في بِنَاء دولة الكيمية عظمى ، اذ ان نفه ا ذا عمر قصير لايلبي حلجةً بناء النولة المهيمية ذات الجيش الذوى والقاعدة الاقتصاديية المنظرة ، ولم يغمض الشاه عينيه عن نُقوط المنطقة ، وقد اسهم الايحاء الغربي في تنمية اعتمامه بنغوط الدول الجاورة ، وبخاصة العبراق الا همورتِ روايـة يـول ايـردمـان PAUL ERDMAN والشهورة THE CRASH OF 79 أن الصل ألوحيد أمام الشاه ليتمكن من بناء امبراطورية متصيدة ل النطاق الاهيمي هو السيطرة على حلول النفط في العراق ودول الخليج العربية الاخرى عبر سيناريو يقوم على احتلال جنوب العراق ومن ثم الاندفاع في البر العربي نحو اقطار القطة الفربية للخليج

ويَبِلُغُ لحتياطي ايران ٤٨ مليار برميل مقابِل اكثر من ١٠٠ مليار برميل ﴿ فِي العراق عدا غير المكتشف ، ١٠٠١ ، وهذا يعني ان مخزون حقل عراقي وأحد يقع في منطقة الحدود هو حال (مجنّون) يعادل ١٨٪ من احتياطي ايران كلها").

ولذلك فان وجود النفطاق المنطقة العربية كان بثير نزعة ايرانية لبسط النقوذ عليها في اتجاه جعل ايران لكبر دولة ناطية في المنطقة للخروج من علدة الهضبة المجنبة والتفط قصير العمر . وعلى عدا الأساس قلم الأداء الأساسي الإيراني في تعامله مع النول النفطية

لَكُ ٱنْعَكُس موقع ايران المتعزل والمغلق ، والشعور بالضعف الاقتصادي ازاء حجم الطبوحيات الاقيمية ، ﴿ خَلَقَ شَخْمِيــة الاداء السياس الايرائي الخارجي وطبعها بالانزواجية

وتعبر الرَّبُواجيَّة في السلوك السياس الخارجي الإيراني عن موقفين متناقضين من حيث المستر ، ومن حيث أوة التصريك ، الاول شعور أيرأن ألجيو بولتيكي بالعزلة الجغرافية والحضارية والنفسية وضعف القرة على الانتقار الانساني والحضاري والثقاق وهو دافع يجعل الشعور بكضعف عاملا لامتلاك قوة ردع غير تكلينية لتأمين الحماية وتوفير التعويض ، أما الموقف الثاني فهو النزوع لاداء دور الكيمي مؤثر وقائد في منطقة الخليج العربي بخاصة وعلى اطراف منطقة شَّبِه القارة الهِّنمية في الاطار الْعام 170 وهو الامر الذي يوفر دافعية لامتلاك قدرة عسكرية غير تكليسية للحصول على الهيبة وبسط الناوذ واخضاع الارادات الاكيميـة

وقد وصف ألاعب السياسي الإيراني للعاصر الصياسة الإيرانية ب الزنواجية المسوبة Calculated Ambivelence كما بذهب ال نلك الكاتب الإيبراني R. K. Ramazani في تأسير التناقضات التي تطبع الاءاء السياسي الايراني المصاصر باظهيار عوقف واخفاء مولف في محاولة لتبرير اداء سياسي هو انعكساس لوضع جيوبونتيكي وحضاري يتسم بالعزلة وضعف القدرة على

ان أمثلاك الصلاح النووي بما يضفيـه من هيية عـل الدور الاقليمي يرك به التعويض عن نقاط الضعف في البنية الإيرانية ويمهد ألسبيل لامتلاك البد الطولى فبوق اعتلق الدول المجسؤرة وبخاصة تلك الدول التي تمتلك نقاط تفوق في البنية الاقتصادية لو الموقع الجغراقي . وهو منا ينطبق عبل دول الجوار العبربي وفي مقدمتها العراق. الذي تتعيز جيرته عن بقية الإقطار العربية مع ليرأن بكونه الجار الوحيد الذي يتصل برا مع ليـران ، هذا عـلى العكس من اقطار الخليج العربي التي يحجز الخليج بينها وبين اية خُطط عسكرية ايرانية للعبور الواسع الذي يحتـَـاج الى البر المنفنح ، عدا عن أن العراق يتميز بكلالة عند سكانه نمية ألى عند سكان كل قطر من اقطار الخليج الإخرى ، ومنا يمتلكه من سهل خصب واحتياطى نقطى هائل (ثاني لحتياطي في العالم) . واذلك فان التاويح بالقرة النورية يعنى فرض الردع في حالة السلم

وأنتزاع لركة المقلومة امام لية خطط ايرانية في برنامج بسط النفوذ الإكليمي واخضاع الإرادات أثقاملة وبمعنى لَضَر فان الدول الإكشر عزلة تبدو في النظام الدولي السائد ، لَكُثر شعوراً بِالحاجِنة ال امثلاث الإسلامة النوويـة الاقليمية عن طريق التخويف والردع وللتعويض عن وضع للعزلة الجيوبولنيكية . وينطبق الامر على كل من اسرائيل وجنوب الريقيا بمورة واضحة .. اما بالنسبة لحالة ايران فان الحاجة القوية لغرض دور الدولة الاقليمية العظمى على جيران يتحفظون على هذا ألنور كان العامل الإضاق اللحق بالحلجة الى التعويض عن عقدة الهمُّسة الحرداء المغلقة والعمر القصير للنفط.

(١) انظر ندوة القاهرة حول نزع السلاح النوري في الشرق الاوسط والبحر المترسط بحث الدكتور أحمد توفيق عليل ١٢١١١٠٠ ديسمبر

Taheri, Amır: "Holy Terror". Londan : انسطر (۲) 1987. P:3-4. (٢) انظر زاده ، د . علي موري مرصية الخميني، مجلة الدستور ـلندن 1147/1-/10 Bhatia, Shyam: "Nuclear Rivals in the middle (1)

east", Ibid. P:82. (a) اذاعة طهران _حديث مع مسؤول ثوات تعبية حربي الشورة الاسلامية _ ٢٢/ ٦/ ١٩٨٩ الساعة ٨٠٣٠ مساءا (١) ارضاً _ وكالة الانباء الايرانية _ حديث لهاشمي رافسنجاني 1488/11/1

(٨) اذاعـة طهـران/ خـطبـة الجمعـة لهـاشمي رافـسنـجـاني 1144/1-/16 (٩) اذاعة طيران ٢٨/ ٦/ ١٩٨٩.

(۱۰) اذاعة طيران ۲۸/۱/۱۸۹۱ (١١) اذاعة طهران ٢٦/٦/ ١٩٨٨ بشرة الساعة ٨/٣٠ مساء (۱۲) اذاعة طيران ۲/۲/ ۱۹۹۰ (١٣) لمزيد من التفاصيل انظر ملحق رقم (٣) . الفصل الثاني موكالة الطاقة الذرية الايرانية،

(14) انظر محاضر ندوة القاهرة حول نزع السلاح الدووي مين ١٣-١١ ديمسبر ١٩٨٧ _ بحث من معهد بروكتر الولايات المتحدة كذلك انظر ندوة القاهرة - المصدر الصابق حث احس نوفيق خليل مقدوب مصر السابق للأمم للذياة . (١٥) اذاية طهران ١٦٠ / ١٦٠ (مندلت لقائد الحريم الإسرائي لي الذكري الاوار ليفاة الخميش

Tanen. Amer: 'Holy Terror", Ibid P.5. (11)

🗯 معاهدة ارضروم الاولى مَعَادِة (أَرْضَرُوم) التولى المقودة عام ١٨٤٧ (غلب الشاكل الثنائية بين الدولة العثمانية التي كانت تحتل العراق وبين الدولة الفارسية ، بِصُمنها مشكلة الحدود الشتركة بينهما وتحديدها -للشاكل مع العراق عن طريق ادعاتها بعطاب الكيمية على حصاب سيادة العراق .

🕿 معاهدة ارضرووم الثانية

نَعَت لِلَابِةُ ٱلْأَثْنِيُّةِ مِن مُعَاهِدِةٍ لِرَصْرِومِ ٱلثَّانِيَّةِ عَلَى أَنْ تَتَرَكُ بُونَةً فَلُرس للحكومة العثمانية جميع الراض النخاصَة (أي الراض الكائنة في القسم الغربي في منطقة زمك) على أن تصرك الحكومة العثمانية للحكومة الغارسية الأنسم الشرقي ل المثالة زاتها (اي جميع الاراض الجبلية) بما ل ثلك

وتعود الطرفان بموجعة الماهدة بتعين لجنة مشتركة نفرةن تعيين الحدود على الأرافي . لكن اللجنة لْخَلَقْتُ فِي مَهِينَهِا لَلْفُرِّرَةِ ١٨٥٨ ـ ١٨٨١ . وكفَّت روسيا وبريطانيا دولتان وسيطاني حيث أخجرنا (الخارطة الطبيقة) انطقة الحدود سنة ١٨٦١ التي وافقت طيها دولة فارس ثم تركيا سنة ١٨٧٥ . وَلِيُّ اللَّهُ الطُّفَرَ تَوْلُكُ فَلُرْسِ وَالنَّوْلَةِ الْعَلَّمَانِيَّةِ بِمَقْتَفَى بِرِونُوكُول طهران على تأليف لَجِنَّة تَجِنَّعَ فِي عديثة المُشَعَّقَطُونية الوضع الحدُود بين الدولةين عل اساس معاهدة ارضروم اسعة ١٨٤٧ تعريب التطبيق التُحديد النهائي على الرض من غيل لجنة فنية

B بروتوكول القسطنطينية ١٩١٣

على هذا البروتوكول يتاريخ ١٧ نفرين الله في (نوابس) ١٩١٧ سببة مداوضات رساعية إ القسطنطينية في العلم تقسمين الذولان العلمانية والقرسية وروسيا وبريطانيا واعتد البروتوكول في تحديد الصور البرية المعلى الهنسية والجغرافية والقومية مستعينا بوسال التحديد في الجبال . واعتبد في تجديد المنود النهرية مبدأ (حطوسة مجرى النهر) لرسد الحدود في الإنهار الفاصلة بين التولتين عدا شط العرب .

أما بالنسبة لشط العرب فقد اعتبر البروت وكول بعدريج النص الضفية اليمري للشبط (الضفة الشرقية) هنودا بين النولتين

الالنين ١٣ مليس ١٩٩١م - ٨٧ شوال ١١٤١٨ هــ العد ٨٧٨٧

🗷 معاهدة الحدود بين العراق وايران ١٩٣٧ ورث العراق عند نشوء الحكم الوطني سنة ١٩٢١ عن النولة العثمانية التي كانت تحتله الحقوق والالتزامات الدولية به بما في ثلك الإحكام المنظمة للحدود للشتركة بين العراق وايران . وكانت العلاقات الثنائية بين البلدين متوترة في وقت ظلت ايران ثماني سنوات ترفض الاعتراف بالدولة العراقية للسطالة حتى أن أعلان أعلرافها المُتأخر منة ١٩٢٩ لم يصحح العلاقات لا انها استمرت على نهجها في الثرة

الحدود بين العراق وايران التي وقع عليها في طهران بتاريخ ٤/تموز/١٩٣٧ . واعتبرت معاهدة ١٩٣٧ بروتوكول القسطنطينية اسنة ١٩١٢ ومحاضر جلسات لجنة لحديد الحدود نسنة ١٩١٤ وثاقق مشروعة والزمت طرفيها بمراعاتها وعل هذا فان خط الصود بين النهانين هو القط

ذاته الذي تم تعيينه وتخطيطه من قبل لجنة تحديد الحدود . غَير أنَّ التَّعَدِيلُ الوحيدِ الذي أورِيتَ معاهدة ١٩٢٧ على خط الحدود تعال بجعل هذا الخطيتيع خط المجرى المسلح للملاحة (التلوك) في الجزء للقابل الدينة عبدان من شط العرب باستاد نحو سبعة كيلومترات في مكسب انتزعته ايران من العراق على حساب حادثه الدنوج " رسي الما الدرب . والزعت للعاهدة طرفيها كنلك بعق تطافية بشان جميع الامور للتعلقة بلللحة في شط العرب خلال

وبناء عل شكوى العراق ، الرت عصبة الامم للتعدة بتاريخ ٢١/ كانون الثاني/ ١٩٣٥ احسلة

الوضوع الى المُقاوضات الباشرة بين الدولتين ونتيجة لظاء للقاوضات ، ثم التوصل ال علا معاددة

سنة بن تنايذ الـ ١٠٠٠ ٪ . وبالترث النجه ستنتركة الكلفة بند المدود اعملها في كانون الاول/ ١٩٣٨ حيث اتضح مدى تجاور أيران الكبير على الإراضي الد ب في منطقة (أم شير) الواقعة في محافظة ميسان . فقررت لوان التسحف من اللجنة سنة ١٩٤٠ 3 . وقات اعمل اللجنة منذ بلك الحين . وبعد انتهاء الحرب العالية الثانية دء حراق ال استنتاف اللجنة للشتركة اعطها الا ان ايران لم

تجب على الطلب العراقي . ولم يتوصل . فأن أل علد القالية تتطيم شؤون الملاحة في شط العرب لان ايران طالبت بتشكيل لجنة شتركة لادارة : ﴿ فِي شَعَا العربِ ذَاتَ صَلَاحية واسعة مما اعتبره العراق مأسا بسيادت . حنول العراق طر ل ثلاً * من علا الفاقية تنظيم شؤون الملاحة الالن محاولاته لم تنجح وكانت لخر تلك للحاولات في جولة معوضات بيغداد في شباط ١٩٦١ حيث قدم العراق مشروع الفاقية تتقليم لللاحة

ضمن مشروعات الفاقيات اخرى تنظيم الملاحة ضمن مشروعات انفياقيات اخرى تنظيم العيلاقات الثنائية ، بينما قم الجانب الايراني مشروعا لاتفاقية ملاحية ينص على وصف الحدود في شط العرب على اساس (التكول) الامر الذي يعدل وضع المدود بين البلدين لصالح ايران ف حين أن الطروح للتقاوض كُلُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَتُوكُولُ عَلَمُنَّا بِهِ يِنْفُعِنْ الدَّارِةَ مُطَالِعَرِبِ وَالمُلْحَةُ فَيه وفي تيميل ١٩٦٩ أعلنت ليران الغاء معاهدة الحدود لمنة ١٩٢٧ من جانب واحد وأعتبرتها غير ذات أنمة أو الرمازم واستندت ﴿ نَنْكَ الرَّامُاءِ إِلَّى انكار صحة ماتم التوصل الله سَفِقًا مِنَ النوائين العثمانية والغارسية بشأن الحدود وتغير الظروف والزعم بعدم تنفيذ الحكومة العراقية التزاملتها بشأن تنتقدم لللاحة في شط قعرب .

هدة الصدود الدولية وحسن الجسوار ــران ۱۹۷۰

بسين العسسراق وايسسس ضهدت للرحلة التي اعقبت القاء معاهدة ١٩٣٧ من جانب أيران توترا شعيداً في العلاقات العراقية . الإيرانية ظد اختت الحكومة الايرانية تعلوس الملاحة في شط العرب بدون الافترام بانتظاة الملاحة العراقية منتهكة بذلك سعادة العراق على الشط ومعرضة الملاحة للحَّار .

وضلعت ليران في المؤامرة التي استهدات قب نظام الحكم في العراق عام ١٩٧٠ وشنت ايران الإعتداءات على الراشي العراقية الى جانب التنخل في شؤون العراق الداخلية والتحشيد العسكري والتهديد المتواصل باستخدام القوة ضد العراق مما يفع العراق ال تقييم شكوى ال مجلس الامن الدول في شماط ١٩٧٤ .

الإيراني الوامنع للباشر لحركة القعرد الإنفصال حدا اصبحت معه ايران تعارس الدور المداني الماشر بهدف تجزئة العراق وتضيعه . ظ رويت ايران التعربين بكنية كبيرة من الإسلمة الحديثة والتطورة ، ووضعت تحت تصرفهم

(٦٠) الف اصابة بين شهيد وجريح ٠ تحت ذلك المُناخ المُتَازِّم المُصُحون الذي خيم على العلاقات العراقية ـ الإيرانية ، توصل العراق والرران

ال الفاق الجزائر في ٦/ لذار/١٩٧٥ وقد اضطر العراق أل قبول الإتفاق ليسد على ايران منافذ تدخلها واعتداداتها ضده ، وليصون وحدة

التي لشتمل عليها يحمل في ثناياه عوامل القسر والإضطرار للعراق. ونص اتفاق الجزائر على لجراء تخطيط نهائي للحدود البرية الشتركة واق بروتوكول القسطنطينية سنة ١٩١٢ ومحاضر لجنة تحديد الحدود لمنة ١٩١٤ ، وتحديد الحدود النهرية حسب (خط التالول) وقرم التفلق الطرفين باعادة الامن والثقة المتبادلة على طول حدودهما المستركة . واعتبر الاتفاق هذه الترتيبات عناصر لانتجرًا لحل الشاكل . وعمليا ، كانت ليران المعتقيد الاول من الاتفاق ماء: ' ' نها مكانت تطالب به في حين انها لم ت

وعلى هذا الإمناس الفي قرار مجلس قيادة الثورة رقم ١٥٠٧ في ١٦/ايلول/ ١٩٨٠ القانون رقم ٦٩

لسنة ١٩٧٦ حول تصييق معاهدة الحدود الدولية وحسن الجوار المعقودة يين العراق وايران والبروتوكولات الثلاثة لللحقة بهامع ملحقتها والإنفقات اللاحقة مع ملحقتها والرسائل التباهلة والمحاضر الشتركة .

جسع الإمكنيات لللهة والعسكرية والسياسية والإعلامية بما في ذلك خشمة لجهزة الاستخبارات وكلَّتَ للنفعية الإيرانيَّة نفسها تقصف للواقع العراقية الإمانية . وبلغت تضحيات الجيش العراقي

ونشعلت أيرانُ فتيل التدرد في الإجراء الشعالية عن العراق للتلخمة للحدود الإيرانية . وبلغ الدعم

وَمَنَ الواضح تعاما لن نلك الإنفاق في ضوء الغاروف القاسية التي جاء فيها ومن خلال عناصر التسوية

(٧) الصدر السابق .

ورفضت ايرأن في قال النظام الجد انتهكت مكونات التسوية الشاملة (دلخل العراق والاعتداء على السفارة و يوسيد سُعِلَ العَرَاقَ تَمْ عَمَلِيكُ العَدُوانَ لِلسَلَحِ عَلَى العَرَاقَ قِبَلَ بِدَّءَ الْمَرِبِ فِي ٤/ ايلول/ ١٩٨٠ .

وبالنظر الى ان ليران اثبتت قولا وفعلا رفضها لاتفاق الجزائر مما حدا بالعراق اعتباره منتهيا .. ويما أنَ أيرانَ سبق وأن الفت في سنة ١٩٦٩ معاهدة ١٩٣٧ .. فأن يروتوكول القسطنطينية لتحديد الحدود لسنة ١٩١٢ ومحاضر جلسات لجنة تحديد الحدود لسنة ١٩١٤ هي الوثائق المشروعة الوحيدة نافذة

> (*) عرض بللعاهدات التي تعكس سمة التصادم والصراع بين العراق وايران منذ ١٨٤٧ . الصدر : ملخص تقرير لوزارة الخارجية العرافية _اب (اغسطس) ١٩٨٨.

وسيطبقعمولة

وضعتها السوق

وسيطا او مستثمراً .

وموسساتها المختلفة

اما اهم عناصر السوق فهي .

ب ـ وسيط يعمل لصالح محفظته

١_ الوسطاء ويكون الوسيط شخصا

طبيعيا او معتويا . والوسطاء انواع اــ

ج ـ او وسيط مغطى لاصدارات جديدة

الشركات والمؤسسات المساهمة والتى

تم ادراجها في السوق بعد ان تكون قد

استوفت جميع الشروط القانونية التى

٣- المصارف التجارية وتدخس اما

٤- المستثمرون التقليديون وهم من

الإفراد ذوي الدخول المتوسطة والتجار

والذين لديهم فوائض مالية برغبون في

استثمارها . وكذلك هناك شيركات

الاستثمار المالى وصناديق الضميان

والتضاعيد والتي شيحث عن فيزص

استثمار موجوداتها ، والحكومة

السوق تدار من قبل هيئة مشرفة على

نشاطها وهى جهة رسمية تشرف اشرافا

كاملا على جميع الانشطة داخل السوق

من حيث الإدوات المالية وماهية شروط

اصدارها وادراجها وتداولها في اسواقها

اما بالنسبـة لإدارة السوق ، فهـده

٢_ الشركات المسلعمة ، وتشمل كل

في الأونة الإخيرة ظهر واضحا ذلك الاهتمام الكبير الذي تنوليه السلطات الاقتصادية في القطر لسوق الاوراق المللية والرغبة الجادة في اقبامة تلك

السوق في العراق في محاولة منها لتحيثة المحضرات الوطنيسة نصو المضافسة الاستثمساريسة المنتحسة والتي تخسدم الاقتصاد الوطني ، وفي مصاولة منا لتوضيح بعض المفاهيم المتعلقة بهدد السوق والمؤسسات العاملة فيها واجهرتها الفنية لكي بطلع المواطز وتزداد معرفته في هذأ المصال فسلط الاضواء على سوق الاوراق المالية تحتل سوق الإوراق المقبة مركزا مهما في النظم الإقتصادية الصديثة . وتعد هذه السوق الشريان الذي يغذى الانشطة الاستثمارية المتعددة بالموارد

المثلية ، ففي الوقت الذي تحتياج فيه المشاريع الاستثمارية الى رؤوس أموال لفترات طويلة ومتوسطة الإجل . نجد ان الكثير من المدخرين يفضلون استثمار اموالهم بعيدا عن المختاطر وباسلوب يتمكنون به من تسيل تلك الاستثمارات وباسرع وقت . وسوق الاوراق المقية هي الجهة الوحيدة القادرة على ذلك

وحول تحديد مفهوم سوق الاوراق المالية ورد الكثير من الأراء والنصورات ولمختلف البلحثين سواء من العرب او من الاجانب ، ولكنها جميعها نصب اتجاه واحسد . وهي تعبريفها بثلث المؤسسة التي تتصاصل فيهنا اطراف مختلفة .. من الافراد والمؤسسات ق شداول الاوراق المطيسة والتي اهمهآ

بالأسهم والسندات . وتعرف السوق الاخرى بالسوق الثانوية -Secoum فيها بيع وشسراء الاسهد والسندات ولابحق لاية مؤسسة ان تطرح اسهمها

لانتقالها نحو السوق النانوية وبرتكز مشاط سوق الاوراق المالية ـ التورضة وتصورة عامة على محورين لاول سوق الاستهدوهي سوق الحقوق او مجعرف بسوق المشاركة ، او سوق الإدوات المالية دات العائد المتعبر . اما شتوار الذائي فهي سوق المعدات وهي شكل من اشكال تسوق الاعتراض ولكنّ س محال اصمار الاوراق المالية المثبتة حطوق ماضيها حيث تعكنهم من

البورصة والأسواق الملية

أما هم الإدوات المالية المستخدمة ق سوو لاوراق شنبة ههي المالاسهم وتحيد الاسهم من انطير الاوراق اشتبة اختشارا وتداولا في سوق لأور ق اشكية - والسهد هو دلك الجزء هر راس المال و الذي بعثل حقا من حقوق اشكية وتصاحبه انحق فاربح يجتلف ستوبأ وعسب أرباح الشركة أوالاسهم بواع اهمها الإسهم النقاية والغينيية

"-"سندات ، وهي حقوق الدانبية . وتعش وسنثل افقراص معطمة عن قيبل ندولة أو صۇبىسىلها او ھىۋسىيان لقنطاح الخناص والسيندات اسواع همها سعات التشومة ، وسعدات سوسست الاهلية . وهي تنقسم سنورها والنواع متعددة المستد العداوة أو مند المقارضة أو سيد قليل سنحول فرسهداو سندان مساهمة "- اور في المفدية ويتم تداول معيط تعميلات الاجتسيلة واهدده مسوق ونئن في الإسواق العربسة ونسال تعلم بثثث الإيميذ مثل هدا تسرح من المعتسل لانه يبولد مخاطر

سنعسدة نضر بالإفتصاد الوطئى وعنسك طريقتسان لتنسطيم سسوق الاوراق المائية اولهما الطريقة الحوق وهم النسوق التي ينششها الافسواد ممتص والتهد بندون تندخسل الدولة خسو في سن أما الطريقة الاخرى فهي الطبيقة الرسمية . وهي السوق التي تستنها أندونة وتشرف عليها كصا فأ السواق المقامة في جميع اقتطار العالم تعدين ودول العنظم الشالث ، وهي حذيفة السليعة بالنسبة لضا كقطر بحاول سناه سوق حديثة



وسوق الاوراق المللية تتخذ اشكالا او سنداتها في هذه السوق مالم تنفذ متعددة تكمل احداها الإخرى . أولاها الشروط القانونية والتى تضعها تلك سبوق الاصدارPrimary Market السوق منها ان تكون قد حققت اربلحا وهي السبوق التي يتم الاكتتباب بهبا مالايقل عن ١٠٪ من راس المال ، وتقديم ary Market وهي السوق التي بند

رؤية اقتصادية

دور السدولية في مصالحية الاستسار

المرحلة الحالية التي يعيشها الافتصاد العراقي هي مرحلة استنتفية وفي غلل ظروف غير طبيعية املتها ظروف العدوان الامريكي وحوادث الشغب والتضريب التي حيفت في بعض مدن الجنوب والشمل فضلا عن انثر الحصير الاقتصادي على العراق لظك فأن الفعميات الاقتصافية تتميز حشيا بموع من العشور المشوب

والواقسيم أن الظروف الحقية ومعد عودة الامور أق حطفها الطبيعية سبيسيسا تستدعى از تبادر الجهات المساونة ال انخد سلسلة من الإجراءات اللازمة لإعلاة النشاط الى الحياة الإقتصافية . وفي مقدمتها التصطبط أو أزالة الإجوامات الادارية التي انخنت خلال فترة الحرب وق طليعتهما عدد المنظر في العمليات المصرفية ولاسيما السحب وقد اكد عده الشحية السيد رئيس الوزراء الذي قَق (إن الحكومة تولي اهمية غوضوع رجوع المصارف الى مزاولة اعسافها بصورة طبيعية ورفع القيود عنها وتهيئة الوسفتر اللازمة لكل نلك لجعل التداول المالي (اي النقدي وطبيعيا نك ان المخفيف من هده الإجراءات سيساعد على زيادة ثقة المواطنين بكوضع الاقتصادي العباء ومن نة تنشيط المعباليات الاقتصادية

ومن الامور الاخرى التي تلير الاهتماء في هذه المرحلة لاسيما مقنسبة للمواطئ هي مسالة الاسعار لأن هذا الموضوع اخد بقال الشطا عبيراً من اهتعته المواطبين بب ارتفاع معدلات الاسعغرال مستويفة عقية لم نعد تتنفس وطنقتهم انشرائية وبخولهم الشهرية الثابئة . وعليه ينبعي نلنوثة الاستدرار بسيفية دعه الاسعار لاميما بالنمية للعواد الاساسية المتعلقة بحيثة المواطنين ومحذرية الوسيطاء و الإسواق المحلية والعمل على نتكيد زينادة الامتاج المحسل في بعض أصناف السنع للحيلولة بون زيادة الاسمار (السوق المحلية

ولقرض السيطرة على الزيادات المستمارة للاسجار لابند للنونة من العمل عس امتصاص فاتض السيولة (الاقتصاد العراقي والعلبه عن زيعة التداول النقدي بشكل يغوق النقح المصلي وعليه لابت في هذا المجبال من أعدة النبطر في النظام الضريبي في العراق بشكل جنري من خلال موسيع الرقمة الضريبية بحيث تشمل اكبر عدد ممكن من المشمولين بدفع الضريبة والأسيما تلك الطبقة من الشجار التر حققت اوبلجا طفتة خلال الفترات الصفيقة مزيوز ارتدفع عنها الضرائب اللازمة كما ينبغي ﴿ هذا الصعد الاستعرار بعياسة اصدار المحدات الحكيمية ذلك ال هذه الصندات سوف تعمل عل سحب قدر تعبير من الغوة الشوائية لدى الإدراد فخسلا عن تشجيع الانخار الفردي

ومن الاسور الخاصة بمكاهمة التضخم وريدات الإسمار تشجيع التعاص بالشيكات بدل من الناد ذلك أن هذا النام ع من التُحَمَّل سوف بؤدي ﴿ وَالْمُعْمِلُهُ ﴿ التداول ومن ثمُ تخفيض مستوى السبولة المتعيد ﴿ الْأَسْسِ أَنْ سَا وَالْ التعامل بُلْسُهُكُلْتُ سُوفُ يؤدي أَلَى تَسْجِيع الحمهور عل التُعَمَّلُ مِنْ الْبَادِرِ ، حَسَرِيْ وهذه ميزة حضارية مهمة وعامل المتصادي من عوامل المطور الالفصادي المصا

أن هذه الافتراحات الاولية ضرورية واسلسية ﴿ هذه المرحنة وص نفطة انطاع لاي سياسة تستهدف تنشيط الفعقيات الافتصادية الى السنبوي أندي كان أبسل العدوان وهو ما بعد شيئا اسلسبا وضروريا لنجاح عملية اعدة العمن والبناء والقضاء عل جميع الاثار السيئة التي خلفتها الهجمة الإمبريكية والعدوان المسلح عل العزاق كما أنها عامل مهم لاستعادة الاقتصاد العرائي لعظيته ويشبطه آلتري

انسرنت

الى/السيد سعدي نسان جان كاكا اشع ظف

م/اخطـــان

شطرا لانقبطاعت عن الدوام الرسمي اشتبيارا من

٢٤/٤/١٩٩١ ولعندم مباشيرتك العنسل تدرجب اختطارك

بضرورة التحاقك بوظيفتك خلال سبعة أيام أذا كنت داخل

القطر وثلاثين يوما اذا كنت خارج القضر وبخلاف سوف

تعتبر مستقيلا من الوظيفة ويطبق بحقَّت قرار بجاس قيادة

فقيد ملى الوصين المستدر عن

المنشأة العامة لتجارة الحسوب فرع

سلسل المسوف م ١١٥٠٠ والمنور و

١٩٩٠ / ١٩٩٠ يغيد المنيد جميد حسين

المعهد الفني/ كوت

🗷 سعند عدود المعاصراتي

فالبدت سي عبوبث حسادرة عر

جفعة بعدر خبة الصبائة بسدند

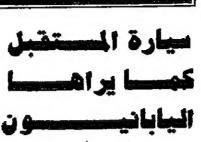
محمد مجيد سارحي نمر ينفر عنيت تسليمها نجية الاصدار

الإولية والثانوية والموازية . وترخيص وتأهيل المؤسسات والإفراد العاملين في مالايقل عز شلاث موازنيات ماليية لحساباتها الختامية . وهناك شيروط هذه الاسواق ، وتكون هذه الهشة اخرى لامجال لذكرها وشروط الدخول مسؤولة عن تطويس اساليب الحصاية الى هذه السوق تختلف من بلد الى اخر ، للمتعاملين في السوق عن طريق توسيع امنا السنوق الثنائشة فهي السنوق عطيات الاشتهار والإفصاح وتوفير فرص over - the - coumter الموارية التعامل العادل للجميع والحد من تفازع market وهي السوق الني يتم تداول المسالح . أن الفصيل بسين الهيشات الاوراق السالب للمؤسسات التي لم المشترفة عبل سوق الاصدار وستوق نستوف الشروط القانونية للدخول الى الشداول هنو اسلوب متبع في الدول السوق النانوية فهي تطرح اوراقها في المتقدمة . اسا في الدول النامية ومنها المسوق السوازيية كصرحلة تمهيديية الدول العربية فلقد تد الجمع مابين مهام الهبئة المشرفة على السوقين ويشكل جهاز هذه الهيئة من موظفين رسميين تعنفه الدولة وبدبر السوق مجلس أدارة أو لجنة السوق يتكون اعضاؤه مر القطاعين الخاص والعام وتكون هده الهيئة تحت اشراف الوزيس المعنص وي أكثر الاقطار العربية شوضه هنده اللجمة نحت اشراف وزير التجارة اما اهم ايجابيات هدد السوق فتتمثل بكونها مصدرا مهما من مصخر التمويل

المتباحة ﴿ القبطر ، بحيث تؤثير هناد الاستواق مباشيرة عني استضدام هده الموارد وهدم الإسواق تكون البينيل للعلاقة المباشرة بين المحصرين ورجال الاعمال بالأضافة الى توعير المجال امام المستنصريان لتناوسع متخفيطتهم الاستنمارية ، ونفلح المجال واسعا امام رجال الإعمال تلاستفادة من المومورات المناليبة اللبي تصنحنك عبز عبرص رها ، وتؤدي السوق دورا كبيرا الي تسوجينه مستخبرات الإفسراد بحمو المتساطات الانتلجية وذلك عراطريق دعوة وتشجيع المحايين الى الاعتثاب في اسهد وسندات المؤسسينة العابلة ق القطاع الانتلجي بدلا مرائر تسينتمو تتك المدخرات ز العقبارات وتجارة السلع الاستهلاكية ومزائم سيتعبرر البعاء الاقتصادي تلقطر جبراء عدا الشوجه

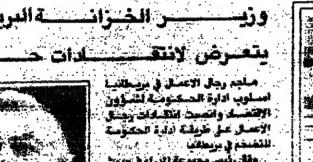
السليم للعدخرات ان وجنود سوق الاوراق المكينة وادراج اشؤمسات الانشلجية عيهنا بؤدي الى تعزيز كفاعتها الاستلجية وذلك من أجل المعافظة على ثقبة المضوين النين اكتتبوا بضهمها . علاوة على المحافظة على اسعار اسهمها مز الهبوط في السوق ، وذلك لان استغر الإسهم في العالب مرتبطة بنشاط وسمعة الوسسة

المصدرة لها ولهذه السوق الدور المهم والفاعل في تتخفيف الأتبار التبضخمينة عبلى الموجودات التابنة كالعقارات وعيرها فبدلا من ان تتجه مدخرات المواطنين اي المضاربية في سيوفي الذهب والعقبار ستنجه الى الأنشطة الانتلجية عن طريق الاكتتاب بأسهد تك الشركات العساملة



يعكف خبراء صناعة السيلرات في العلم عل استنظر الطاقة التسمية لصنع سيارات نظيفة وسريعة وقد جرت في هذا الصند عدة محلولات لافتاح سيارة تكاثم للقطابات الحطفارية حيث عرض العبيد من الدول مثيل الولِّياتُ الْتَحَدَّةُ وقرنسُا ولِللَّهَا وبريطانيا والاتَّحادُ السَّوقيتَى واليَّعَالَ تَعَلَّجُ مَنْ تَلَكُ السَّبَاراتُ النَّي تَعْتَنَدُ عَلِي وَقَوْدٍ مجاني (الشعس) قضلا عن أنها تخلف من مشكلة التلوث في العالم والصورة تعثل سيارة المستقبل التي تعفل بخطافة التنسئية عرضت من قبل شركة هوتدا اليابلنية التحصيصة بالتاج

السيارات والمحركات الضخعة 🍸



الاعمال على طريقته أدارة الحكومية التفنخم في بريطانيا . وقال رئيس مجموعة الدرادي حميت له في البؤتمر السنوي للمجموعية ان المحكومية السويسالانيية فليغث رأسام السيطرة على التضخع : لاستعما وان العلاد ممر بمرحلة كلركود الاقتصاف التى سببت شيمية اصل كبيسرة

واضاف دورغاز أز عمر الحكومة بعد نكسة للسماسة الإقلمسانية وال الالتمند محاجة أل علاج سريع لهندا

- ويشأذ بعض الخبواد الالتجابيين

والانس الذي جعسل خيسواء الاقتصياء

بشغون خبروج للنوفل فتميري و

وأراه عذه الإرفام بطوعت المطومية

المسروبطانعسة الداشاء عق فتيسطيستهنآ

الانتعامة وق شيدا المنط كبال ورير

التغرامة المريطاني والعوثات والرسجال

الاعمال مسرولون عر التشتيد والرعود

سيسنك لنظلا لا النفصف ا

ولقناف فأمغرهن بجانبه عوشه

العظات كل امرا محندا عزيدا لر هذ

الشخفيض سوف عنتهى يتعد فيتمالي 185

المنهلة والذي لايمكر بمايشه يتوي

منعها فللنع وشنيح الانتهاق

🕿 ترجعة لدل الشل جسس

الاقتصاد السواليتي

يمر بمرحلة الكيبلا

نظر علياء الإقتصار (اللهية

السوقيني ان يصفوى البطالة الد

بحار (السوات ليبين للفلة

ال ۱۲ او ۱۵ سامیون کسیتان

وأغنظ الحلماء ابنه ومهما كبهن

هده المصلحات تقريبها فافن

المسكلة معيقالم فعلا بعد معوان

عمدة من العمقة أتكانية المنط

وأن الأنسط بعر عاتوة كنتاد

مريدانية عن مساولا

الذي مصر في بلايه

في القوم أن ضريبة الدخل الذر وحسلا ال نسبة (۲۰)) اهدهت كنادينا استقبل تعاور الإقتصاد في بريطانيا ومز حها تحري فال رومون هورتون اهد مدراه معمومة ريسك 17 معل ق مربطانيا ابه بالإخبالة للارباك المتومي فق ميزانية الحكومة البريطانية تعفى من مشبكل فيطب الأمر الذي ادرو ال تخليض تحميمسات على الهاوات

ولقد ترامت هده الانتفات صع الإرفاء التحاربة التي كالبغث هدم عجز الحساب الحلري والذي بلغ في أسهر الدار فقط (۲۲) ملبون جنبه استرتینی

اعطاه بلبع جننيت للاقتصب الإصوبائي الذي يعنز في عبرهلة اغلاق مغمر الدارس ﴿ وَلَابِكُ مَفْسُوسُمِتُمُ

في ميسز انية الـولايـات المتصدة ؟

مُواجِه اكترم (٣٠) ولاية امريكية عجزًا حند؛ في ميزنيه تهابسبب الوضع آسي نغه لايات المتحدة الامريكية بشكل عام وقد عزا الخدم الاقتصادي في مجلة مرض ويت حدوث هذا الاضطراب اعلى اق الزكود الافتصادي الذي شعتني منه ألولايك المتحدة واستغلقر أيوادات المضريبة وانعجز في النيوانية

ومسبب هذا الوضع المال تحاول الولايقة المتحدة اعدة تحديد دور السلطات على مستوى الدولة عكل والولايات ايضنا في محاولة للضروج من هذا الماؤق الالمتصادي وبالاضلاة اق عده المعنولات تخطط عدة ولابثت المريكية لامقاه المعجز اقل من مليار دولار ڪحد اعلي ولكن تخطيط الولايات المتحدة الامريكية لم يثلامه مع اجبواءات الحكومية ﴿

واشتطن لاسيما بعد از ظمت حجم المستعدات العيبرائية القدمة للسلطات في الولايلة فقد أشترت الأحصاءات الى أن الحكومة الامريكية لم تقدم سوى ١٠٥ من إ وتقول صحيفة بيزنس وبك في هذا الصدد ان الكونغوس الإمريكي يرغب بفي تعهد

المسؤوليات المالية ال ادارة الولايات ولكن بنون تحويل اضاق من الحكومة.. ولتحقيق هذا الاجراء تحاول الادارة الامريكية ان تزيد من فوض الضوائب محيث تَحَقَّقُ اصَافَةً مَقَدَارِهَا ﴿ ١٧ ﴾ مِلْيِثُر دُولِارِ عَلَمِ ١٩٩٧ .

وقد انعكست هذه الازمة على عدة نواح في الحياة الإمريكية ومتها غلق بعض المدارس في الولايات المتحدة الامريكية بسبب ضعف التعويل أثاني وعقدان اعتر من (٣٠) الفُّ عامل لوظائفهم ﴿ ولاية مَيويورك وحدها ويرجح خبواء الافتصاد از يكون الركود الحائي اكذر تأثيرا مز الركود الذي حصل ﴿ السبعينات وربعا يؤثر ايضا بكتالي على المصانع الكبيرة والبنوى الكية والتي يهدد العديد منها الاهلاس والغلق 🗇

تخفيستني # اعلن الإحكيبائي القيدراي

ألامسريكي غن مصليص مسم القائدة المسرهة بعقدار نعيق تقطة أ وللهدف من عدد الخطوة الركبود وقند شراجيع الدولار الاعريكي متبجة هذا الاجواء أواء سأثر العنلات الإشرى : فسيتين العطة المريكية حيق الفرنسية (*) فىرنگىلات اي ۲۷٪ ج

> بحقكم . استنادا الى احكام المادة ٣٧ من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل معاون العميد

المنشأة العامة للاتصالات والبريد الافراد

م/اخطار

نظرا لانقطاعكم عن وظيفتكم بالتواريخ المؤشرة ازاء كل واحد منكم ولحد الان - وبدون عدر مشروع لذا تقرر اخطاركم وجوب الداشرة بوظيفتكم خلال سيعة ايام من تاريخ النشر ان كنتم داخل العراق وخلال مدة شبهر واحد أن كنتم خارج العراق وبخلاف سوف تعتبرون مستقيلين من الخدمة حال انتهاء مدة الاخطار وسوف يطيق بحقكم قرار مجلس قيادة الثورة المرقع ٥٢١ في ٧/-/٩٨٣ كما سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية ضدكم وفقا لقرار مجلس قيادة النورة الرقم (٢٠٠) في ١٩٨٤/٢/١٢ .

تبليغكم وبعكسه سنتخذ الإجراءات القانونية

ع. المدير العلم

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي شيئة المعاهد الفنية المعهد الفني/ شطرة الى/ السادة

د. على محمد حمدان مدرس (سوداني الجنسية) سالم سلمان غافل/ م . مدرب فني

سمير سالم/ فني منتدب محمد حسن عبود/ فني منتدب سهام كاظم عبدالكريم/م . ملاحظ فني

م/ اخطار

سالنظر لانقطاعكم عن الدوام الرسمي بوظائفكم ابتداء من ١٩٩١/٤/٢٠ ومن دون عذر مشروع لذا نخطركم بضرورة الالتحاق بعملكم خيلال سبعة ايام ابتداء من تياريخ

وبريد ال ١٦/١٦/١٩ عباس حسن عباس/موظف في قسم المسالات وبريد ال ۱۱/۳/۱۱ حسامد حسن عبد/موظف في قسم اتصبالات وبريد ال ۱۱/۳/۱۱م

- Kumis

حنسان زهير ساهي/موظفية في قسم انصالات

مندر مدب واعي/موظف في قسم اتصسالات وبريد ال ۱۱/۲/۱۹۹ حميدة جاميد عيدان/موظفة في قسم الصالات وبريد ال ۲۰/۳/۲۰

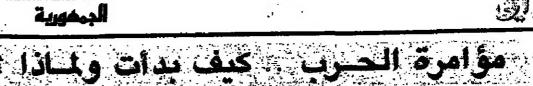
تسركي عبدالسيلاة هياتف أميوظف في قسم اتصالات وبريد ال ١٩١/٣/٦٨ عبدالسلام خلف حسن أموظف في قسية اتصالات وبريد ال ۱۱/۳/۱۱

الجنبي ١٧ مليس ١٩٩١م ـ ٢٨ شوال ١٤١١هـــ العدد ٧٨٧٨

الثورة المرقم ٢٠٠ لسنة ١٩٨٤

بعنوان مدرس مساعد في معنودت

Sphilary, 18a; 13, 1991



🗉 د . محسن خلیل (LOCARS JUTULE DE LOCARES

استقبلُ المُتَافِظُونِ ، المنحفِ الاتحاد الموافيقي من الحرب الباردة ، على انه أيدان بحطول عصر من الاستقرار والسكام والامن في العلم ، بعد هرب باردة امنتمزت اخطر من اربعين علما ، كانت تهدد بحرق العلم في أية لمثلًا بَعْرَيْ، تَوْوِيهُ عَمْرة ، وَبِلْغَ التَّقْلُولَ لَدَى البِعض ، توقع هلْ عَلَ المُسْلَطُ الْإِلْكُيْمِيَّةُ وَقِلَا لِنَفْرِعِيَّةُ النَّولِيةِ ، وَإِنْ العَلْمُ سِيعِيشَ لَولَ عرة بأمن وسلام بعد قرون من الصراعات والحروب غُيرً أن هِذَا التَّفَاؤُ لُ سَرَعَانَ مَا الْمُتَغَى تَأْرِكَا مَكَانَهُ لِنُمِطَ الْحُرِ مِن الشَّعُورُ بالغيبة والاعباط ، وهو يرى ان انتهاء العرب الباردة اصبح نليسرا

بُلْتَاتِكُ الْفُعِلُ الصَنَاعَي الْرَقَهِ وَعَرِيهِ ضَدَ الْجِنُوبِ الْفَقِيرِ الْجِلْعَ ، رَهُمُ ضَحْـاعَة الرواتَة الوطنيـة ، والإماداد الحضـاري السميق فلعدير من فما اعتبره الغرب هزيمة للشيوعية ونصرا للراسسانية من شائل نسمك الموقيق من طرف واهد من الحرب الباردة ، وهم الولايات المتحدة أمام مازق حايقي ، وطرح طيها تحديات من نوع جديد تهدد ، ما

ام تحالج ، التتويج الرسمي لهيمنتها المنفردة على الحكم تنحصر هذه التحديات في تركميع مركيل الزعامية الإمريكيية للعلم لراسمال في وات هي بابس الحلَّجة الى أوة هذا البركز وأستمراره ، ليتسنى أها المعاضفات على مكاسبها من الحسرب الباردة منع الاتحاد الْسوفيتي .. ومع ان هذا التراجيع ليس انيا ، وانصا بدلت مسلامهه بكظهور عطلع السبعينات (٩٧١) عشيما أوقفت تحدويل الدولار الي الذهب ، الا أنَّ امـريكا تمكنت من مصلحته من شـلال الدعم الاوريس والبسابائى لهسا بومسفهسا القيادة المستكبرية والاقتصباديسة العسائم للرامسالية ج مواجهة للعسكر الشيوعي والاتحاد السوايتي فحافظت على مكانتها طوال الصبحينات وحتى النصف الأول من اللمغينات ..

أمع انتهاء الحرب الباردة وزوال الخطر العسكري السوفيتي عن أوربا واليابان ، ومع نعو الوزن النسبي من النلمية الاقتصادية لأوربا واليابان ، تواجه الولايات المتحدة تحديات تهدد بزهزعتها عن مركز النولة العظمى الوهيدة في غضون سنوات إن تكون كليرة والتحديات التي تواجهها الولايسات المتحدة داخلينة وخارجيسة وتذركز في الجانب الاقتصادي .

فعل الصحيد الداخل : تعانى الولايات المتحدة من اثار ثلاثة اختبلالات هيكلية رئيسيــة . تتحكم الدحد بعيد بقدرة الاقتصاد الإصريكي بالمسافظة عبلى مركزه القيادي ق الاقتصاد العللي :

١- أتساعُ الفجوة بين الاستثمار والانخار .. اي انها تستثمر اكثر مما تُدخر.، وتعليج النقص من خلال جنب للنخرات والقوائض الاجنبية ٢) نعو العجز الخارجي بسبب زيادة ما تستورده على ما تصدره ، والذي ارتضع من (٣١) مُليلراً مَنْـة ١٩٨٠ الى (١٧٠) مليلرا منتَّة

٣) تقالم الدين الداخل الامريكي الذي وعمل مجموعه الان الي (٨٠٤) ترايون تولار بنسبة (١٦٨ ٪) من الناتج القومي الجمالي بعد ان كان (٣٠٠) ترليون مولار سنة ٩٧٤ .

وتواجه معالجة هذه الاختلالات الداخلية عقبة اساسية من الصعب على الادارة الامريكية تخطيها في خال البنية الاقتصاعية والبيياسية

ذلك أن واحداً من أهم الوسائل لعالجة هذه الاختلالات أو في مقدمتها هو خَفْضَ الْمِيرَانِيةِ المُسكِرِيةِ .. لَكُنْ خَفْضُ الْمِيرَانِيةِ الْمُسكِرِيةُ يَصْطَدُم هو الاخر بمعارضة (المركب او المجمع الصنباعي ــ العسكري) الذي لديه تاثير كبير على الية صنع القرارات الخاصة بالامن القرمي والسياسة الخارجية .. فهذا المركب او المجمع لا يسمح بتخليض الانفاق العسجري لمجرد التغيير في سياسة الإتحاد السوايتي ، لما يحققه من ارياح عاليا جراء العقود التي يحصل عليها من البنتاغون ومن معادرات السلاح ال العلم الثلث لذلك لابد لكي يحافظ على استعرار تخصيص البلغة الطائلة للميزانية العسكرية من توفير الميررات لنلك ، وهو الإبقاء على قدر من الخطر الشيوعي او على الاقل أن يحترع خطرا وهميا يكون بديلا عن الخطر الشيوعي .

اللك تبالحظ ، أن الادارة الامريكية ، ورغم المبادرات السوفيتينة المتتقية لتطبيع العلاقات مع الغرب ، سعت الى التنكير بين اونة واخرى ان الاتحاد السوفيتي ما يزال دولة عظمي ويمثلك اسلحة هائلة قادرة على تهديد الامن الامريكي والغربي .. ولابت كما قبال تشيني في مؤتمراته الصحابة من (التركيز على رامع السنوى التقني للاسلحة الإمريكية) وهو نفس ما ذهب اليه بوش حين اعلن في كاليضورنيا عن عـزمه عـلى استمرار دعم برنامج حرب النجوم . بالاضّافة ألى هَذَا أَنْ عَمَلِيةٌ تَحويلُ الانتاج العسكري الى انتاج مدنى ليست بالامر السهل ، وتنعكس بصورة سلبية على الاقتصاد فتسبب تباطؤ معدلات النمو وارتفاع البطلة وما تليره مِن مشاكل انتجابية ، وركود في الاقتصاد الامريكي

ولان الاتحاد السوفيتى استجاب لكل الشروط الامريكيــة الخاصــة بتطبيع علاقاته معها ومع الغرب ، وحرص على (حيـاده) ازاء انهيار الانظمة الشيوعية في أوريا الشرقية ، وأعرب عن جنيته في الاستماج بمشروع البيت الاوربي ، وانسحبُ من العالم الثالث ، فقد اسقط هذه الورقة من يد الدارة الأسريكية وقنوت عليها فنرصة استثمـــل الخطر الشيوعي السوفيتي لتبرير استمرار الأنفاق العسكري وسباق التسلح فكان لابد من البحث عن خطر جديد يكمن فيه تهديد الامن القومي

الكويتيون يختفون ا في هذه المرة

ليس بُسَبِبِ النَّحَانُ الذِي لا يَرَالُ مُتَبِعِثًا

من أبار النفط فيعد مرور شهرين علي

حرب الخليج بدا الكويتيون يجدون

منعوبة ﴿ تَصَدِيقَ الوعودُ التَّى قطعها

عىلى انفسهم السيؤولون الكويتيون

والتي تتفاوت ماجين اعبادة البنيية

التعليبة وتحليق تقنده عبل طريق

فعنة عوبيته من المنفى تحبث حاكم

الكنوييت غيل مضض عن ءُ كـويت

الجنيدة ، ولكن ابن هـذا الحنيث من

الاهدد وغود مشتوشة تتعلق بساوراه

انتخابات برئانية (خلال العام لنة بي أن

شاء اش) على حد تعبيره و دن ان

عناصرها للافنية ورج أرالاعمى تعارس

المعفود عرب المدة غلج البريان

الله في علا من الله المرى الامير

ويجر تعليلات و جلية تجميلية على

المناش الدكراءة اقل بموجيها ثلاثة

ورزاء غير شعبين ، وكنان قد عشع

أبدارة أدمل لجبراء مؤتصر عنتقى ،

يكر وزيير الضارجيية الاسريكي عن

لاستيساء الامريكي يسبب تنردد حكام

الكويت في اصلاح الشظام وقال بيكر

يها على أنظر وليته الإخبرة للكويت عبر جيبس

🌂 للعمارضية الكنويتنية التي تخيم في

من التطبيق؟! عتى الآن كل ما قدمه جاير أي

ك الاعتلامات السياسية ...

قالت الصحافة العالمة

الامريكية للكويت سياسيا وامنيا يتعزز لذا لبندى النظام اعتسرامنا لحقوق

الانسان ، وكانت الادارة الامريكية قت

حثث الامير بالتدخل شخميها لانهاء

موجة الاعتقالات والتعثيب والجبراثم

والاغتصاب التي يرتكبها الكويتيـون

بحق غير الكويتيين من للعرب وبخاصة

القصطينين ، قصسما ورد في تأريس

متظمة ألعقو العام النوليسة أن هنك

٠٠٠ شخص من المتكين ـ واغليهم من

الظميطينيين ـ النين يتعسره ون

للضرب والتهديد والتعنيب ـ على أن ردٍّ

الامير على ذلك هو انه علجز عن السيطرة

اسرة ال الصباح عاجزة حتى عن

على زمام المططة ا

الامريكي ، وارَّدهار الغرب المنبِّاعي .. وقد قدمت الادارة الامريكيَّة الى الراي العام داخل الولايات المتحدة .. العراق وقائده صدام حسين . على انهما يمثلان هذا الخطر المزعوم ، الامر الذي جعل التصريحات الامريكية الرسعية تربط بين استثنافها للعبادرة الستراتيجية (حرب النجوم) وبين برنامج التسليح العراقى وشاعنة المساروخي (مما سيكون . موضوعا لحلقة قادمة) .. اما على الصعيد الخارجي

فَانُ التَّمِينَاتِ التِّي تُواجِهِهَا الولاياتِ المُتَصِدةِ ، تَلَاهُس فِي الإثار المُشتَّرِكة لبروز اوربا الموحدة علم ١٩٩٢ واليابسان على الصند الالتصيدي ، وانتهاء الصرب البساردة التي انهت (بعبـع) الضعار القبيوعي السوفيتي الذي استثمرته الولايات المتحدة ، لتبرر من خلاله عمليات الاستقطاب والهيمنة المسكرية على المسكر الراسمالي ، و في هذا يقولُ جالبريت في اللَّوموند مبلوماتية ، منذ بنحو أربعين سنَّة والْكارنا وتصرفاتنا العامة تسودها مواقف الحرب الباردة : .. الشيوعية كتهديد عنيد للراسمالية والديماراطية واللبيرالية .. الاتماد السوفيتي كتهديد عسكري مثلل للولايات المتحدة .. كانت هذه هي تعليلات بيرو قراطينيا لَ اللَّوَاتَ الْمَسْحَةُ وَلَ الْمُقَادِرَاتِ وَلَ السَّلَّكَ الْدَيْلُومَاسَى ، وَكَانَتَ عَدْمَهُي بُرِرات المبلغ الهلالة التي توزع بسخاء على منشسات السلاح والتي يفود جزء منها ادارجه الى واشنطن لتعويل جماعات القنفط التي تطالب بللزيد من الاعتمادات العسكرية

وَظَيِهِ فَانَ التَّحَدِياتَ الْخَارَجِيةُ التي تُواجِه الولايات المُتَحَدَّة ، تاتى من الضَّغُوطُ الاقتصافية التنافسية لاوريا الموهدة واليابان ، والتي من المانية الناتيز القاعدة الآلاتصافية للمركز الامريكي كدولة عظمي وحيدة في العالم ... فاوريا الموحدة ستتيح مزايا الحجم للأسساتها الاقتصادية ﴿ وجه المؤسسات الإمريكية ، وستكون اكثر أغراء على جنب الإستثماراتُ العائية ، وستكون الدر على تحقيق ندو اقتصادي أعلى من الاقتصاد الإمريكي وسيتعزز تاليره على النظام النقدي الدولي

ويتصل بكل هذا أن الوزن الاقتصادي العلاقات الاوربية البابانية مع الشرق الاوسط اكبر مما للولايات المتحدة مع دولة اذ ان معظم تجارة بلدان الشرق الاوسط بما فيها اسرائيل وايرآن تتم مع اوريا والبابان ،

وكذلك سيكون الحال مع بلدان اوريا الشرقية ازاء هذه التحديات الداخلية والخارجية ، يواجه امريكا تهديدا جديا لدورها بوصفها الدولة العظمى الوحيدة في العلم ، ما لم تقدارك بسرعة معلجة الاختلالات في بنيتها الاقتصادية ، وتسارع الى وضع ترتيبات تمكنها من الامسناك بخناق اوريا للوحدة واليابان والاتحاد السوفيتي . معالم النظام العللي الجديد

ان النظام الدولي الذي كان قائما أبل سياسة غورياتشوف هو نظام القطبية الثنقية الرُّن ، تَتَحَلُّه العالِب ﴿ اورِيا واليابانُ ﴾ تاتي بدرجةً تسلية نكنها تندو بمسرعة لتتصول الى اقطاب مكافئة من الضاهيسة الاقتصادية للقطيين العظميين فيما فال القطبان ينفردان بالسيادة من الناهية العسكرية ، والى جانب أوريا واليابان بدأت النول العربية النفطية تكتسب ثقلا متزايدا في النظام الدولي من خلال ما تمتلكه من مخزونات احتياطية وطاقات انتلجية نفطية يعتمد العظم الصناعي

عليها بدرجة كبيرة ل ألغرب والشرق . · وفي هذه الاجواء الدولية والتحديات التي تواجه الولايات المتحدة . بدات الادارة الامريكيية تعمل لاعبادة تكييف وصياغية النظام البول لتضمن استمرارية انفرادها بدور الدولة العظمى ولتبقي على الاعتراف

الرسمى لقيادتها للعالم أن (النتاخ) الدول لابد ان يتهيأ لاعادة الصياغة هذه .. وقد لجاد الإمريكان تهيئة هذا المناخ

لقد كان التدهور في مركز التقوق الاسرائيس ليضغط على الادارة الإمريكية لتوجيه ضرّية عسكرية شساملة للعراق .. وتسوافق الضغط الإسرائيل مع التطلع الامريكي .. لخلق الخطر الوهمي الذي يهند الامن الإمريكي ونعط الحياة الامريكية ويهدد بخنق العالم الصناعي .. هذا الخطر هو العراق ، الذي يحلق تقدما سريعنا في برامجه التسليحية وخاصة المساروخية والكيميساوية ويقتنرب من الحصول عبلى السلاح النووي .. ويطقب في الوقت نفسه برفع اسعار النفط والتحكم بسياسة

الانتاج ولديه النفوذ والتاثير لتحقيق ذلك على دول الخليج النفطية . . هكذا بدأت الطروحات الإمريكية منذ أواخر 488 _وبالصلة مع هدف الولايات اللتحدة لاقامة النظام العالي الجعيد ، نستحليع أن نفهم الدوافع الحقيقية للمبالغة في برامج العراق التسليحية وتشويه سياسته

فبدات امريكنا بحمل أوربنا والينابنان والاتحناد الصنوفيتي رغم التنظميات القائمة بينها جبيعا للانضواء تحت يقطة النظام العللي الجديد ، وقبولهم بالقيادة الامريكية في وقت تزعزعت فيه هذه القيادة الى هنـا ونحن لانعرف كيف تصـرفت الولايات المتحـدة مع اوريــا واليابان والاتحاد السوفيتي لتجعلهم يقبلون طائعين راغبين بالانضمام الى هذا البنظام الجديد !!!

كيف نجحت امريكا في اقناع لوريا بعد زوال الخطر السوابتي بقبول مستمزار القيادة الإمريكية لها ؟

ماذًا قدمت للإتّحاد السوفيتي ليقبل أن يكون جزءا من هذا النظام ؟ كيف بخلت المين تحت هذه النظلة بكل خصوصياتها المعروفة ١ هل تمت صياغة الثقام العللي الجديد في مؤتمر الامن الاوربي الذي عك بياريس وجضره يوش ٢.

السيطرة على تمسرفات افسراد العائلة

الشائنة . فقد عرض التلفيزيون

البريطانى مؤخرا فيلعا وثائقينا حزره

فهد يوسف سعود الصباح وهو ضابط

ابن وأستخيسارات سبابق في الحسرس

الاميري يتحدث عن فسق بطانة الامير

واقرأد العلكة الإميرية واتباعها خلال

ويتصنث القيلم عن لحد الشيوخ

دارت نكتة وضحكات في اروقة البيت

الابيض في أب المنصرم حبول ارسيال

الجنود الامريكيين الى منطقة الخليج

حَفَاتُنَا عَلَى النَّظَلُمُ الإقطاعي !! لِكُنْ وَرَ

هذه الإيلم يشوب هذه الضحكات

الاستياء فما يجري في الكويت من قوشى

عن (نيوزويك)

يريك الدارة المريكية للغلية

المع الكويت : يسرني أن شعلة الديمقراطية قد إنطافات أولًا

الذي وعنل الى قصر بمعان بسلكويت

وهو يقسم ويهدد باغتيال الامير .

الفترة ١٩٨٥ ـ ١٩٨٩

وهل تم في هذا المؤتمر الاتفاق على سايكس بيكو لاقتسام العالم الثالث بأسره ومن شمثه الوطن العربي على غرار اتفاقية يقطا ؟ مأهو دور الهيمنة الامريكية عَلى نَفط الخليج في حمل اوربا على قبول

ثم هل جاء قبول الاتحاد السوفيتي بهذا النظام من خلال قمة مقطا واجتماع هلسنكي بين بوش وغور بلتشوف ؟ هل كان لدور أسرائيل الذي بدأ عند مطلع الثمانينــات ، في تحديث الجيش والتسلح الصيني الرقي مواقف الصين من هذا النظام ؟ وهل كان الدور الاسرائيلي مع المين لحساب اسرائيل ام بالنيابة عن

الولايات المتحدة ؟ تَسَاؤُلات ليس من اليسير الإجابة عليها قبل توفر ما يتمل بها من وَيُلِكُقُ وَقَرَائِنَ وَاصْمَعَهُ ، وَلَكِنَ مِعَ نَلِكُ يَمَكِنَ تَفْهِمَ بِعَضْ جِمُوانِبِ هَذَا النظام العللي الجنيد من خيلال بعض تصريحيات مسؤولي الإدارة

الامريكية وشركالها فيه عدد بوش اربعة مبادىء لبناء النظام العللي الجديد : و إنه التصوية السلمية للمثارعات .

٢.. التضامن ﴿ وجه العدوان . ٣-خفض ترسانات الاسلجة ومراقبتها . معاملة جميع الشعوب بعدل . ، غير أن بوش القي هذه المبادىء في اطار افكار مزدحمة صدرت منه ومن

فيره تترشح منها أمور تتجاوز المباديء المشار اليها ، لتصبح هذه المبادىء في حقيقتها غطاء يخفي عملية تحويل الصراع الدولي من حالته القائمة بين الفرب والشرق ، ألى صراح تكون سلحته العالم الشالث ، وتكون شعوب العالم الثقَّتُ صَحليا له ". بتعبير آخر نقل الصراع النولي مَن صَرَاع ﴿ غُرِبِ _ شَرَقَ ﴾ ال صَرَاع ﴿ شَمَلُ _ جِنُوبٍ ﴾ و﴿ جِنُـوبٍ _

لقد جاء مؤتمر الأمن والتعاون الإوربي ليؤكد هذه الحقيقة ، فهذا المؤتمر كرس كل تشاطه لخفض الأسلحة في اوربا وعدم الاعتداء بين النول الاوربية والامن المتسلوي لجميع الاوربيين ، والدعم الاقتصادي للاتحاد السوايتي واوربًّا الشرقية ، ولم يتطرق أل العالم الثالث وبولُّ الجنوب التى تبوء تحت وطاة مشكل لاحصر لها بحلجة الى معلجـة ومعونة _ كالشاكل السياسية ، التنمية ، الانفجار السكاني ، الامن الغذائى ، نقل التكنولوجيا .. الخ .

ولذلك ليس من قبيل التفسير القسري القول ان المبادىء التي اعلن عنها بوش للنظام العالى الجنيد ، هي مبادئء لتحويل طبيعة الصراح النولي وجعل الضحية فيه العالم الثالث .. واحاديث بوش العنيدة ، وثلتشر وحتى غورياتشوف ، تساعد على تلمس كعف ان النظام العللي الجديد هو نظام للشمال المساعى بوجه الجنوب المتخلف الذي تثقله المُشكل والاعباء ، بدليل ان امريكا زعيمة هذا النظام تضع في مقدمة اهدافها منع انتقال النكنولوجيا والعلوم المعاصرة الى دول الجنوب وعندما تصَّدت عن التضامن بوجه العنوان ، تجاهل غزوهـا لبنما وغرينادا ، ودعمها العسكري المباشر لبريطانية وتعكينها من كسب حربها مع الارجنتين ، وتدعم منذ اربعين سنة العدوانية والتـوسعية الاسرائيلية ، وما تزال

حديث بوش ق ١٩٩١/٤/١٣ يفسر بتقميل لكثر المباديء الاربعة المشار اليها : يقول بوش :

١- ان انتهاء الحرب الباردة يتيح المجل للتركيز على اولويات جديدة مثل حرية التجارة وأعادة التنظيم في اوربا ، . ٢٠. اننا ننطلع الى الدول الاوربية لكي تعمل كقوة لاشاعة الاستقرار خارج حدودها .. مامن دولة مساعية قادرة عل الاحتفاظ بسمعة حسنة في المجتمع الدولي من دون ان شاخت نصيبها تجماه المسلام والامن

وَتَوُّكُدُ ثَالَتُشْرِ نَفُسَ لِلْعَنِي : ، في نهلية الأمر سوف يؤدي بعضنا الدور الذي فيناه قبل سنين ، وهو أن تكون لدينا قوات متهيئة للانتشار في المنطقة مهما كانت المنطقة ، لمبب بمبيط هو اننا نؤدي على الدوام دوراً علليا .. اليس من حق الأمم التجارية الكبرى ان تحمي طرق تجارتها على الدوام ، . تكشف هذه النصوص أن بوش وثاتشر يدعوان بصراحة في ظل النظام

العللى الجنيد ، الى عودة الاستعمار القيم بشكله العسكري .. حرية التجـلّرة ، وحمليـة طرقها ، والانتشال العسكري في اي مسَّطَّقة دوّن تحديد .. وبطبيعة الحال ان تكون هذه للناطق الا في الجنوب .. في دول العالم الذالث .. ويواصل بوش حديثه عن النظام العللي فيقول :

« ٣- النظام العللي الجديد يكتسب شكله من الشاركة في المسالح والافكار عما يشمل تعطشا دوليا للمثل الامريكية القائمية على الصرية

ه ٤ـ ان العالم لم يدخل رغم نهاية الحرب الباردة في مرحلة السلام الدائم ويجب رفع التحدي القاض بتفادي الفوضي • . ويوش في الظَّرة (٣) يصر على امركة النظام العللي : وفي الفقرة اربعة يعود الى العلم الثلث ليصف حصول بعض دوله على قـدر من التقدم التكنولوجي بالفوض التي تهدد السلام الدائم .

وتقول ثاتشي: ه التسليم ليس السبب الوهيد للصرب ، وان قد يكون ان دولة

هـل يحق للعرب دخـول النادي الذري الذي

بخلته دول اقل تباثيرا منهم واضعف دورا في

الحياة الدولية العامة ؟ والجواب المستخلص من

فقد حورب المشروع النووي العربي منذ ان

كان فكرة فقط في رأس الرئيس المصري الراحــل

جمال عبدالناص رحمته اله في منتصف

الخمسينات ، وواصلت اسرائيل حرب الرسائل

الملغومة ضد العلماء الالمان الذين تعاونوا مع

مصر في هذا اللجال حتى عنوان الشامس من

حزيران ١٩٦٧ ، ومن ثم حظى المشروع كله بعد

مجىء السبادات الى السلطة في القبطر الشقيق

وتصليته لمرتكرات القوة العربية وصولا ألى

انفياقيات كيامي دياييد . التي انهن مسرحلة

المواجهة مع الكيان الصهيبوني وبدايـة مرحلة

الاستسلام للامبريالية الامريكية _الصهيونية اي

وبعد تصفّية الامر مع مصر ، جاء دور العراق

فرغم أن المفاعل النووي الذي أقيم بمساعدة

فرنسا مخصص للاغراض السلمية وقند اقيم ق

ضواحى العاصمة بغداد الا انبه تعرض لغبارة

مبهيونية غادرة في الايام الاولى لاكماله وذلك في

حزيران علم ١٩٨١ ، كما انه استهدف ثانية بعد

العبدوان الامريكي ـ الاطلسي على وطنتا بعيد

السابع عشر من كانون الثاني / ١٩٩١ المنصرم

شأن بقية المشاريع الحيوية التى استهدفها هذا

وكمنا كلشا ان المقناعيل العبراقي مخصص

للاغراض السلمية وخاضع بدوره لتفتيش ورفابة

الوكلة الدولية للطاقة لكنه فل هاجسا يثير القلق

في الاوساط الاسرائيلية في الكيان الصهيوسي رغم

أن هذا الكيان قد خصص ثلاث قنابل نووية لكل

العدوان المتعدد الصفحات والجوانب .

نتائج الواقع يقول : كلا !

المرحلة الحالية

المسلا يزدي ومجرمو الحرب

طعوحة تصيح قوية للغايــة ويسبح الأشـرون في الخيال .. هـذه هي

من هي الدولة الطموحة التي تعنيها ثلتشر غير العراق وعدد ظيل من

ه - أن التكناوجيا المناسبة ل الوقت المناسب قد استخدمت ل حرب

وهذا معلم بارز من معالم النظام العللي الجنيد للولايات المتحدة ..

أسأسه أن كسب قيمة الصراع مع العلم الثلث بلكل قدر من الخسائر سيكون بالتكنولوجيا المناسبة ول الوقت المناسب اي تبل ان تشب

تكنُولُوجِيا دول الجنوب عن الطوق وتصبح مؤنية للشمال المساعي ..

فتحسب نتيجة الصراع مع العقم الثقث والشعوب الملونة رغم الانقصار

ء ٦- أنَّ التعلون الذي ابداه الاتحاد السوايتي خلال حرب الخليج

وبوش .. يصف دائما الاصطفاف السيوفيتي مع الولايبات المتحدة

بعبارات الاندهاش .. والاستقراب والاثارة كأنه لم يصدق أن الاتحاد

بالاضافة الى هذه المعلم للنظام العالى الجديد فان المعلم الإكاريروزا

ولمَّهُ مسالتيانُ احْريبان تناولتهما التصريحيات لمسؤولي الإدارة

أولاهما : السعى لاستحداث مكاب متخصص في الامم المتحدة يشرف

على أجراء الانتخابات في أية دولة تقرر الولايات المتحدة انها تنتهك

النيمقراطية ومن خلال هذا الإجراء تنصب الولايات المتحدة ماثريد من

وثانيهما ؛ فرض الحملية على الإقليبات والقوميسات خلافنا للسيادة

وخلافًا لمَّا ينُص عليه ميثاق الأمم المتحدة الحالي من عدم شرعية هذا

-تجرَّثة الدول التي تلير المشكل او تتمرد على النظام العللي الجديد ،

ـ الفاء سلطة دول الجنوب على موادهما الخام .. وقيد بدات هيذه

الخطوة بالنفط لتتسع وتشمل المعادن الحيوية والنبادرة . وعلى دول

الجنوب المنتجة ان تقبل بما تقرره دول النظام الحللي الجديد من كعيات

انتاج واسعار وانمباط توزيسع طبقا للحصص التي تقررها الولايثات

حصل كل هذا فعلا قبل ان يبدأ الاقصاح عن ما سمى بولادة النظام

العللى الجنيسد .. وتم التوصيل الى اتفاقيات بين الولاييات المتحدة

وشركائها الشماليين بشان هذه الامور وبما يبقي للولايات المتصدة

الزعامة العللية ، ويمكنها من التغلب على التحبيات الاقتصادية التي

تواجهها دلطُنيا وخُارِجِيا ، والسيطرة على المتغيرات السياسية الدولية `

فجاءت حرب الخليج لتعلن امريكنا من خلالهنا رسميا عن ولادة هنذا

النظلم ، والتوسع في تطبيقه ، وقد راينا كيف ان دول الشمال رغم التباين

في اهدافها ومصالحها القومية والتناقضات الرئيسية والثانوية القائمة

بين دولها توافق جميعها على ما تقرره الولايات المتحدة بما ف ذلك فرض

الحصار على المواد الغذائية والطبية على العراق ، بحيث يبدو من

المستحيل الافتراض ان مواقف هذه الدول كاثت وليدة لحظتها واتهنا

والمؤشرات عن تفجيع حرب في الشيرق الاوسط ، قبيل لحداث أب

• ١٩٩ ، كثيرة بعضها كان مسربًا عبر الصحفاة ومتراكز البصوث ،

وبعضها الاخر كنان تلميحا لبعض المسؤولين في الإدارة الإسريكينة

ومَنْ الامثلة على ذلك ما نشرته مجلة (فيجر) تحت عنوان ، القوى

بيدو أن حكومات الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد الصوفيتي

يخططون حاليا لحرب (عربية _ اسرائيلية) قائمة ﴿ الشرق الاوسط

لاقنامة حلف عسكري وسيفي وفترضه عبل الوضع الراهن للقوى

• والفهم السائد بين هذه الدول هو ان افضل الطرق لاقامة مثل هذا

وبِما يخدم الاتجاه نفسه ، نكلت الواشنطن بوست عن شيفارينكرة

خلال محادثاته مع (موشى لريئز) في القاهرة في شباط ١٩٨٩ . اشارته الى

: قدرة العراق الفووية كمثال على احتمال ان يظت زمام الامور عند نشوب

ويقّع في اطغر التمهيد لاجواء الحرب ما صرح به مساعد وزير الدفاع

أن لدى الولايات المحدة واسترائيل مشكلة مشتركة في متواجهة

صواريخ ارض ـ ارض ، وان تعاونهما في اطار مبادرة الدفاع الستراتيجي

(حرب النجوم) هو لحلها .. سنركز على مشكلات الميادرة التي تشملٌ

هُذه الصواريخ ، ومن الواضح انها تنطبق على بعض الذين يريدون

وتحدث ارميتاج أيضا عن بقاء القوات الامريكية في الخليج بلفة

. ان الولايات المتحدة تواصل تتقليم قواتها في منطقة الخليج وفق ما

وهذه التصريحات جاءت في الفصل الاول من عام ١٩٨٩ وليس في عام

مُلختصار .. ان الولايات المتحدة دفعت النظام العاالي الجديد ، لكي

يولد من الفلُّحية العلمية من خلال ازمة الكويت وحرب الخليج .. وكانت

قد مهدت لكل هذا طوال الإعوام ٨٨- ١٩٩٠ لتقديم العراق الى الراي العام

الامريكي والى العلم الغربي على انه هو الذي أصبح (امبراطوريــة

الشر) بعد أن كان هذا الوصف يطلق على الاتحاد السوفيتي [

يتطلبه الموقف في المنطقة . وهي لا ترال مستعدة ومتأهبة لأي اندلاع جبيد للقتل .. أن مسؤوليتنا كبيرة للفلية ولا نستطيع قبول الامور من

منطلق الثقة ، ولذلك لا يزال وجودنا في الخليج مهما » .

الامريكي لشؤون الامن الدول ريتشارد ارميتاج ﴿ نيسان ١٩٨٩ مِدُولِه ؛

الحلف باعتباره سيشكل القوى المهيمنة على المنطقة هو الحرب ء .

العظمى تخطط لحرب شرق اومعطية ، ومما جاء فيه

الامريكية ، تقعان في صاب النظام العللي الجديد وتطلقان بد الولايات

المتحدة وشركائها في النظام للعيث بالعالم الذالث يون استثناء

كما عبرت عنه ثاتشر يتمثل بتحويل الامم المتحدة من خلال الدول الخمس

دائمة العضوية الى هيئة للقنمال الصناعي تمل ماتريده الولايات المتحدة

لسوفيتي سينداع ال الموقف الامريكي بهذه الديات البعيدة

على بقية الاعضَّاء في الامم المتحدة بالترغيب أو بالتهديد

وتجريدها من أمكانات القوة والتطور المستقبل .

جاءت مجانا من دون اتفاقات مسيقة .

الإقليمية بالنطقة .

الحاق الاذي بأسرائيل ،

دول العالم الثالث التي حققت أدرا من التقدم . فحسب ثانش الطموح معنوع على دول الجنـوب .. ويجب ان تشن الحرب عـل اية دولة من

أما بوش فيكمل هذا الجانب التكتلوجي ليلول :

الخليج وضعنت لنا اقل قدر من الخسائر ۽ .

يمثل تغييرا مثيراً للتصرف السوفيتي ۽ ،

الاهمية القصوى لما حدث في الخليج ، .

الجنوب لديها طموح بالتقدم .

او الطوفان السكاني .

🖪 فرات الجواهري

اراد المتنفذون في طهران ان يجطوا من رئيس الهيئة القضائية الإيرانية الثلا محمد يزدي د وجه قبلحة ، امام شعوب المنطقة ومن بينها الشعبان الصرائي والإيراني .

ووقع اللا يزدي ﴿ الفح الذي نصبه له زملاؤه ، واعتلى منبر صلاة الجمعة بجسامعة طهران في الثالث من الشهـر الجاري ، وشرع بآستعراض سلسلة من الإسانيد القانونية والسوابق التاريخية للبحث عن كيفية محلكمة مجرمي حرب ، شاء ان يختارهم من بين ابناء الشعب

وعلى الرغم من دقة النظارات الطبية التي يضعها اللا يزدي على عينيسه لم يتعد بصر الملا ارنبة أنغه ولم تتخط بصيرته الصف العراقي المجاور ، ولم یستندر ای الوراء قلیبلا لیبری کم من المسؤولين الإيرانيين يمكن ان يوضعوا ن قفص الاتهام ، وتحت طائلة الإدانة ، والقصياص العبادل جبراء سلسلة من جرائم الصرب خلال اعوام

ولم تسعف المللا يسزدي ذاكسرتسه الواهنــة ، حتى في استعبراض جبرائم الحرب العدوانية الهمجية التى ارتكبها مجرم الحرب بوش وجمع مسلمشد من اعوان بوش ضد الشعب العراقي خلال فترة من الزمن لم تمض عليها حتى الأن صوى اشهر معدودات

ان مواطئين عبراقيين بمبطاء ، في مقتبل العمر ، وريعان الشبياب ، يمكنهم ان يرشعوا قاشي القضاة الإيراني اللا محمد يزدي ، بسهولة ويسر الي جمع كبير من حكام طهران ، تستطيعُ القوانين السماوية والوضعية ادانتهم بجريسة حرب من الطراز الامثل ، كانت واقعتها الاول اطلة امد الحبرب العبراتيـة ــ الايرانية لدة ثماني سنوات متتقيـة ، ومن ثم ، التسبيب في سفيك دماء منسات الألوف من المواطنين العبراقيين والايرانيين ، كمان من المكن ان تحقن دماؤهم لدى اول استجابة ايرانية لاول وثاني وعاشر وخامس عشر نداء سلام عراقي منذ الثامن والعشرين من ايلول عمام ١٩٨٠ حتى الشامن من أب عمام

واو كان اللا يزدي قائنيــا بقعيدل والنزاهة والتجرد ، لشاء أن يقدم ألى حكمتة مجرمى الحسرب قاتسل اسسرى الخضاجية وقناصفي مدرسنة الاطفيال بېغداد وهادمي بيوت الفقراء في محلة الغنساهسرة ببسفسداد والبسراضحيسة بالبصرة .

ولو شاء الملا مزدي ان يكون قاضيا عبادلا لأشار فبورآ بأصبيع الادانة ال عشرات من كبار المسؤولين السياسيين والعسكريين الإسرائيين الذين كانوا يحرضون جماهير الشارع الإيراني على راض تنداءات العبراق السلمية ووساطات السلام الدولية والإقليمية . ويشاركون جموع المضللين ف الهتاف الهمجي الصارخ ، جنك جنك بيروزي ، (حرب ، حرب ، حتى النصر) . حرب على حساب من ؟ ونصر على حساب من ؟ وللذا مع البلد العراقي المجاور ؟ .

ولو كان قاضي القضاة الإيراني الملا محمد يزدي عادلاً وفاروقاً ومنصفاً ، غير متحيز ، لاعتل منصة القضاء عشرات المسرات في الأونسة الاخيسرة ، ولطقب بمحكمة ، توريرغينة ، لمجرم الحسرب ببوش مستندآ الى وقسائيع الحمسار ألاقتصادي المفروض على نساء واطفال العراق ، ومعتمداً على شهود عيان لمرأى الجثث ل ملجا العامرية ببغداد ولمعلم الدمسار والخراب وسقك الدماء جبراء قصف امريكي وصهيبوني وسعبودي وبريطاني بمثأت الإلوف من الاطنان من المواد المتغجرة

لو شاء يزدي ان يفعل ذلك لكان حقا قاضياً بالحق ، وقاضي قضاة ، حقا بلحق ، الأن ، والى بوم الدين 🗆

على العراق في مطلع العام الحالي طقبت الحكومة الجزائرية بالعمل على امتىلاك السلاح الضووي خاصة بعد انفراد الولايات المتحدة الاسريكية بالعالم وانحسار الدور السوفيتي الى درجة المغر في تقريس القضايسا الخارجيسة وخاصسة

وقد اتضح من مجريات الاحداث اللاحقة ان الكيان الصهيوني ومن خالال اجهزة الاعلام الخاصة في اقطار الغرب ، هــو الذي يقف عادة وراء هذه الحملة الامريكية ـ الغربية ضد القطر الجنزائري والمواجهة بشكل عام ضند القوة

لم تتطرق لا من قريب ولا من بعيد الى الاسلحة النووية وبقية اسلحة الدمار الشامل التي يملكها الكيان الصهيوني والتي تشكل نسبة كبيـرة من السلاح المتوفر في ترسائته العسكرية التي تمثل التهديد المباشر، ليس للاقطار العربية حسب،

انعيا لبلدان كثيرة في العبالم ولم يقتصر (القلق) الإصريكي الناجم عن وجود نيات لانتاج اسلحة نووية فيبعض الاقطار يهدف الى حصول الجـزائر عـلى التكفـولوجيــا

الحقد المتوارث عن الإسلاف . وبعد تصفية الحساب مع ابسرز قطرين

عربيين مصر والعراق جاء دور قطر عربي اخر ، هو الجزائر ، فكماان المعركة ضد العراق أبندات باشاعة وكلام كذلك ابتدأت المعركة النووية ضد الجيزائر بالخبار ملفقة .. فقد نشيرت صحيفة واشخطن بوست خيرا عن تعاون الصين في مجال الذرة مع الجزائس ، وقد عرز ريتشارد مورفي الناطق بأسم الخارجية الاسريكية ان واشضطن حصلت على معلومات عن تعاون الدولة الجزائرية في الميدان النووي مع الصين وان هنذا التعاون

المتطورة وامتلاكها الإسلحة النووية !

ومن للعلوم إن بعض الاحزاب الجزائـرية ،

الوطن الصربى الذي كبان مختفيسا تحت رعباد التوازن الدولي قد حانت ساعته الان بعد ان هبت ريح ـ البيريسترويكا وازاحت نلك الرماد عن جمر

وقد وصفت الصحافة الجزائرية ، هذه الإنباء الامريكية بقولها : أن هنك رغبة أمريكية -غربية بِلْهِيمَنَّةُ عَلَى اهم الراكرُ السنراتيجينَةُ في العقم وان تحقيق ذلك لا يتم الا عن طريق تحطيم اية قوة تحاول الوقوف امام هذا المخطط او تحول دون تحقيق هذه الرغبة ..

واثناء العدوان الامـريكي الاطلسي ــ الصهيوني

بالنسبة لأقطار العالم الثالث . العربية اينما كانت .. وهذا الامر لم يعد شافياً

وهذا هو السرق ان الولايات المتحدة الامريكية

اعرب الرئيس الامريكي عن قلقه من برنامج كوريا الشمالية النووي بما في ذلك مساعي بيونغ يلنغ لتطوير قدراتها لإعبادة تجهيز الوقود النووي وعدم توقيعها على اتفاقيات الضمانات مع الوكانة التولية للطاقة الذرية . هاذا ما عرفنا ان امريكا نشيرت في كبوريسا

العربية ، أنما تعدى هذا القلق الى دول اخرى فقد

الجنوبية حوالي الف رأس نووي لادركنا معنى الظلق الامبريكي ومدى النضاق الامريكي في شذا اما اذا تلبعنا تطورات قضية المفاعل النووي البياكستاني والمالابسيات التي صياحبت هيذه

القضية وخاصة عندما ربطت تقبيم المساعدات المقية والمسكرية الامريكية للباكستان بالابطاء في مسالة اتمام وتكامل هذا المفاعل لأخذنا العجب من الاحداث الدرامية التى شهدها هذا البلد السلم جسراء تنوجهه النبووي الذي بغينظ الادارة الامريكية والكيبان الصهيوني الذي يجند فينه تهديدا محتملا في المستقبل لوجبوده القائم عبل الاغتصاب والإرهاب .

من هنا تكتشف أن الرغبة الحقيقية التي تملأ نفوس بعض القادة الحرب الوطنيين في امتبلاك سلاح منطور تصطدم دائما برغية اعدائهم المكشوفين والمضمومين التى غائبا منا تكون هى الإقوى والاكثر فاعلية في السلمة الدولية .

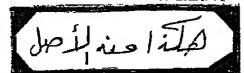
وما جرى لنعراق جراء هذا الموقف الوطني ... القومي عنا ليس بيعيد . والسؤال الذي يطرح نفسه . نبرى ، متى وكيف بدخل الشرب النادي الذري الذي كتبت لوحة بباية تان : ممنوع بخول بلدان السلام ार्गक्र का कि **ग्री**

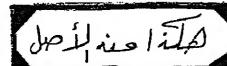
malay, iday 15.

. الالتين ١٢ مليس ١٩٩١م ـ ٢٨ شوال ١١١١هــ العد ١٧٨٧.

عاصمة عربية الى جانب اسلحة الدمار الشاسل الإخرى .. غير ان الحقد الاستعماري القديم على

الجهويويز





كان يامكان .

🖪 ماجد السامرائي

حيِّن يكتب بعص اصحاب الكلمة البوم عن ، الصريبة ، و، النيمقراطية ، انما يكتبون في اطار المسؤولية التاريخية التر يشعرون بها ازاء مجتمعهم ، وازاء انسان هذا المجتمع الذي لا يجدون انفسهم قد خانوا واقعه يوما . او خذلوا لحساسه . ولم يقارقوا مقه من تطلع الى المستقبل .. ولا كذبوا عليه في شيء مما لقوا ، ولا ترفعوا عليه ﴿ قول أو كلمة تكتب ، بل كلنوا دائما الجرزء العضوي الحي من هذا الشعب الذي يستقبل كلمتهم ليجد همومه ، كما يجد تطلعاته متجسدة غيها .. وذات ، الانسانية والتاريخية ، معبرا عنها .

ومن هنا ، فإن اصحاب الكلمة هـؤلاء الذين امتلات رئــاتهم بعيع الحرية ، كما اعتلات رؤوسهم بافكار الديمآراطيـة ، يوم وجدوا انفسهم يقفون على ارض مثقة بالتنظفيات .. أو هكذا صورتها اقلام بعض الكتاب سكان لابد لهم من المصارحة والقول الواضح الذي يكشف السلبيات ، انهاء للمرحلة التي ينبغي ان نعمل جميعا ، كل من موقعه ، على تجاوز ما احاطها او داخلها من ارتباك في المسطلح الفكري الذي حال بين الكثيرين وبين رؤية الحقيقة ، أو تبنى مالها من اغاق ..

وحين تجري الكتابة الينوم مجرى الوعى الشوري النظند للواقع ، فلأن هذا الواقع هو ما ينبغي ان يكون ، بدءا من اليوم ، مجالا لتغييرات جذرية نقوم بها فيه .. وهي تغييرات تستدعي

١ ـ رفض وصيانة من يمكن أن ندعوهم ، تجوزا : ، النخبة الإدارية ، على الثقافة وحركة الفكر ، وكف ابنيهم عن التنخل في ما للظافة والمنظفين من شؤون . وللفكر من تضاما ٢-تجاوز حالة ، الكتابة القطيعية ، التي لا تقود الا الى افراخ

الكلمات من كل محقوى ايجابي . الى جنانب سيادة الوجندان الخامض عليها . ٣-كَشَفُ وتعرية ، رياء العلاقات ، التي انبئت عليها العديد

من مؤسسات الثقافة واجهزتها . مصا جعل منها ، مؤسسات طاردة ، وليست ، مستنوعيـة ، او ، جـامعـة ، لقـوى الفكـر وشخصياته الحقيقية الفاعلة والمؤثرة واذا كان البعض يريـد لنا ان شخل كلماتنــا تدور في شطاق

، الاشارة الخرساء ، ، فتضرب صفحاً عن كل منا هو سلبي ل الجياة والفكر والملرسة عل مستوى الواقع - فان هـذا النفر الضال عن طريق الحرية سيقودنا ال خسارة مزدوجة ـ خصارة الكلمة التي يجب ان تكون التجسيد الغمل لموقف

وخسارة الواقع الذي ينبغى ان تكون هذه الكلمية واضبحة العلاقة معه صريحة ﴿ مَا تَقُولَ ، وَبَيْمَةً ﴿ مَا تُرْسُمُ مِنْ تُوجِهُ .

وفي هذا السيلق . من الرؤية والنفتع . لابد من الاشبرة الى ه هناكة الخنوف ، التي يعيشهنا نجص ، الكندت ، ﴿ وليس الكشاب) من كلمات كالمصاينة والديمقاراطينة - فيحساولون استبعظهما من افق التفكير والحنبة الو تشويه ما لهما من معلى معامية كرممها التاريخ الإنساني الطويل ونلك ملحاطتهما بسبل من ، الكلمات المستريمة ، والصفحات ، غير الشرعية ، . واللوذ زوايع الشك حول كل ما يمكن ان يطرح عبرهما والاسبلب (هذا وأشبحة . لا تحتياج إلى التفصيل في القبول - ابما القبول الوحيد الذي لابد منه هو - خوف هؤلام ، الكتبـة ، من عدلب الضمع الذي يحبثونه في مثل هذا الواقع الجنبد الذي ينزيد عراقنا ان يتفتح عليه . ويبمي حيث الجديدة فيه وس خلاله وهواه عذاب ضمع ومصدره حبقتهم لأشية الإنسال والحرية على بعض مالهم من ، تاريخ ، ﴿ فهدانه يكونوا ﴿ كَالَّهُ مَمَا كَتْنُوا مصدر صلاح في الرؤية الما كفوا عشر تصليل ومستر الحراف على لكلو من طريق مشبود . وهو أصر عبك لإشبارة الدعير في غلوسهم . لان هذا المجتمع الدي الحصرف علهم بالإمس . بتو ع من الإدانة عن طريق النجاهل والإهمال . بمض له ﴿ وَ طَلَّ العربية و ﴿ حَمَايَةُ الْمُعِمَّرُ اطْلِهُ - ان يقولَ الكلمةِ الفصل فيهم - ويضعهم لحت شمس الميون . لذك نجدهم اليوم يتحلون عما ينقيهم ﴿ حقة الشابهة مع اوضاعهم الخاصة حبث التماثي والتلازمين فساد القسم وفساد الواقع

ان الدعوة الى الحرية تُتضمر الدعوة الى تحبرر الشحصبة الإنسانية لانسان مجتمعنا . ودلك من خلال التساؤل الاستاس والاشد أرتباطا بمصبح الوطر وواقع الامة والاسة التي تعمار على بمناه ذاتها لا يمكن أن يتم لها ذلك الا من خلال ، أنسان حر . فظد تعلق ، بعامات الواقيع ، المانيية بالعبيث ، وانخها تكبور بنامات مُفرغة من نلك البعد الانسطى الذي لا يعكن ان بحققه ال ، الإنصبانُ الحر ، الذي يخسع حبريشه ﴿ سَيِبَاقِ الْمُسْوَوَانِيةَ التاريخية حيث الملاومة . والتاسيس

- مقلومة جميع اشكال التبعينة لكل منا هو خبارج الارادة الوطنية ، والوجود القومي . - والتاسيس من خيلال استيماب التجربية الإنسخيية للمجتمع . بعدم عنولها عن التجنوبة الحضيارية المعناصرة ..

تحقيقا للبناء الثقاق والفكري والانصائي للجديد . ونحن في هذا العراق الحضاري الذي له من تاريخه ما يجعله يطلول الزمن ، ينبغي ان نعبر عن ، ذاتنا الانسانية ، من خلال الارتباط بحركة التاريخ . التي عن مصدر النحول في الحياة كما في الفكر . و. حركة الناريخ ، عده ليست تلك ، الفو غائية اللفائدة . ولا تَلِكُ ، الخَلْطُ لِلْرَائِي ، لِلْفِكْلِرُ وَالْفُقْعِيمَ ... ولا هو الإصدار . في ما نقول ونكتب ، عن ، وجدان مسئلب ، ، فهذه ، تقليد رئة ، وه منزايا خيكلية ، ان كيانت قد ، تيوطنت ، في بعض النفوس والإفكار ، قان عملنا اليوم يتبغي أن يكون رفضًا لها ، وتخلصا مما لها من نظر ثقيل على الحياة والواقع والفكر . لان ما ينبغي ان نعمل عليه اليوم هو : تمايق بنية سليمة لواقع فكري وثقـ بن

لذلك ينبغى أن لا تستغرب هذا التناعض الذي يظهر سوم هنا ، وريماً عنيفا ، بين صنفين من الكتاب في طرح قضية الحرية ، وفي التعبيم عن الوحد إن المقراطي . فهو تنقض بين . كَتْلُمْ ، تَحْمَلُ رَوْيَةُ وَاصْحَةً لَلْأَفْكُرُ وَالْقَاهِيمِ ، وَتَلْخُصُ طَبِيعَةً المصر وتنشد ال موقف الإنسان فيه . و ، كشابة اشترى ، لا تجدد الكر من ، معارسة الكلام ، من غير التحياز الا الى ما ترى ليه . مصفحها الضيقة ، و · امتيازاتها ، التي تحكمت لها في غظة من فحدثتم والرامن

وانسائي صحيح .

رَا إِنْ الْمُنْفِيةَ الْمِنْ مِنْ الْصَرِيبَةِ - وَزَ الْمُنْفِقُواطِيبَةُ هِي :لامد سان الصنعب ، للكشاف والمثقفين ومن يتصاطون مسع النظمة فلز تم تكن هذه الكنافية دعوة الى الارتباط بضحرية ، فكرة والهة الدينة ومعاوسة في هذه الحيسة .. ويقديتها السيعقراطي الزي يكلل للانسان انسافيته دهيث الخبز وانتراعة وجردا سي منفصل عن لهذا الانتمال من وجود - ال لم يكن شدّ: ، أو غلب من ابع المثانية . فانها لن تكون الأد كا إنا بلطلة د د لا يشركها سوى الاستلاب والرغبة في القمع دوهو ما يجب ان نديدً وتقل ضيد دا ما اردنا أنْ نَبِني ، عراق السنظيل ، الذي عل كل واحد منا ان بتمعل معطوليته كاملة في هنذا البناء ، ولا تلك سنتنظرين ان بشماق لناما نطمح ﴿ تُحَكُّه ﴿ لَمُثَلِّ رُوحَ الْوَاطَّيَّةُ الصَّالِحَةُ ﴿ ومصر عمالها في الإعماق من حقيقة وجوهر 🗔



، المجنزرة الامريكية ماكيث »

بعد عشرة عروض في مدريد . علا المخرج

مواجهة حضارات

نش هذه الملاحظات كلها لاتعنى أن العمل يضع مشاهدة في لحواء شكسبيرية مغرمة فالاسدى قد اعطاء صياغة خاصة . وعراقية جدا . وهو انما بجعلك تشعر ان اختماره ذاك انما كان ليضعك في اجواء اساسية واضحة لتفسير حضاري للحرب الدائرة ، حضارة في مواجهة حضارة لخرى

مز بادل ال جواد سليم . ، مردوخ ، أي مردوخ ، بِبَالِه العبواصف عشتار نستنجد بالثور السمناوي كي ينطح

اما كلكامد فعا زال ينوح على انكيدو داود ، والمقاتل يحسرخ بشهوة الدم ، اكلت يغل - ويحر استأنه عن البشر والمتباحث

وأرضه وحصيرته الراة بحبها بروماسيتها ، بعداويلها .

متسان جواد سيم ايها الحصاس الكلف صرحت امتن نوغع موادرت وحنجية فونفث الني ترز

رغبته في ان يكون جبارا قويسا طاغيا وفي ، طموحه الذي يجعل جرزمة القتل اهوز من الفشل في الحصول على الناج ، كما يقول جبرا براهیم جبرا ۔وفی کونه کرمیله هاملت لدی شكسبج ، يساق من جريمة الى اخبرى طلبا للامن .. عناصر مجتمعة نجعله ضعيفا امام الليدي ملكبث وما يساعدها من ارواح القتل ووصيفاته التى تعمل جميعا عبل الحصول انعواقي جواد الاسدي . ليقدم في عمان عشرة

عروض أخرى لعمله السرحي الجديد ، الذي

انتجه المسرح القبومي الطسطيني وتحت

عنوان ، المجنزرة الامريكية ملكبث ، والذي

تضاول فيه موضوع العدوان الامريكي ـ

ولقد رصد ريسع عبروضر عصان لصبالح

الانتفاضة الفلسطينية واعبادة الاعسار

الثقافي في العراق . من خلال اللجسة انتي

شظها هنأك مجموعة مز المثقعين والريلفنيين

مندن الله تحقرق ﴿ العبراء . واحدة تلو

الاخسري وانثم مسهيرون عبلي الرابيسو

الجسنور والملجىء والمشلحف وحضبارة

سرمتها تتهباوي . وانتم تتصرجبون

ولاتفعلون شيئة سوى قراءة الصحف واذاعة

البيانات دم ، صبرا ، انسكب ز ، تل الزعش ،

ودم الزعثر بحظط سماء اهل القبس وغزة

متضرج عق اهلسة وهم يديحمون الثوت

ومادل ثحت مقصنة واحدة وبحز بتعرج

بلاحقهم يتبعهم الرغرف بومهم واعتامهم

لأحدمه هدار الداصدهل هدا سواد

ص بقعل بالد

شخصيخه دول أن بندو أنه يفعل دلك ،

البقول المجترنية أأراء الرجوها والشاعر

المرامي بنائف من الله ينتشم من حيال الهار

فهل كان جنواد الاسدي بفعس عبرينك

ونطقه رهيز يضيرخ 🕠 شعر سطعار لابني

للت ملك أملك بعوشون أتاب

أعبرار حواد وهو يسحن إفنا فيصيب و

سرعه تعشه بندث الحيال الحيدري الدابش

الأأطر علقا وواقعية في تسويه استيتونوهني

أوهلو أدايقاه وأعلب الشوطيف للكبث

للجسير لشكل رابع أأربعا يجعب كثوقف عاد

حمة ملاحظتك حبول تنصر والاحتراج

علاه استدعونه مقيقوته والسنول ببيث

هن أن مقتبت في في هو هرها فصية ، الصواء

سير الهدم والخلق ، او ما يقوب ۽ اللوسسيور

خوتمي ۽ من انها ۽ ڪنورڌ معرڪة ڪاهينة في

حَرِب شَنْمَتْهُ ، أدرِهما أشدى الذي يِتُوافق فِيهُ

جوهرها مع جوهر الحديب العظيمة اللتي

وادا ما النقلت أن حقب اعتر تعصيلية

وسدائنا يسلعنصر اندرامي واشخصيت

ماكبت ومعسه حيث يتمتز الحبر ـ الخطاق

🕿 شعر . عبدالطلب محمود

مُطرُزِةً بنخيل على وباشجار السِدُر وبالحنَّاءُ

في مدن الأرض .. تطارد ماتعشق فيها من اشياء

حارس بستان المحبوبة

الى الشاعر الكبير عبدالوهاب البياتي

تحترق عليدال للعرشيثاء

والسيعس لتبطيقة التبث ووعائف

وحول اختيان ، مثنت ، مادات

اراد جواد تعثنها على حشبت

تسعى في الأرض ..

وتسعى الارض إليك

فتُقيمُ مناحينًا . وتسافرُ احيانا

حتى النخل العالى تهجر كُثُن الشعر

وثعاف ۔اذا ضجرتُ روحُكٰ ۔

كى تسعى في إثر قصيدة عينين

اصطفتك الشاعر واستارس

والعاشق حدُّ الموتِّ .. صباح مساءُ

إني لاراك حملت الشاعز بين ثيابك

وقابلت به الناس وصلاقت الفقراء

سريت به في ليل ازقة ، حيّ الكيلانيّ ، ألوفا

لم تتعبُّ .. لم تهربُ . لم تنس الأوجَّهُ والأسماءُ

كي يحرس بستان المحبوبة ، عائشة ،

وتبادلت مع العاشق وقفته الخجلي

جُلتُ به في مدن الارض

وُ اخْدَتْ الحارس من يده ..

تحت شناشيل طفولته ..

سجادا في عمر بدء العيامة

لدعم المؤسسات النقاضة العراقية

الإطلس على العراق

عل ماتريد باثارة عنجهيته وشجاعته وراقبضا كيف عمل جنواد الاسدي عثق توطيفُ ذلك بشكل جديد ، ومضمون سيلمي سيكلولوجى يتغذى بخصب من معطيات الواقع ، ويفسرها بعمق وجراة

، أعطني ردانك وسيفك وشهيشك للدم امنحنى قوتك كى اركض نحو الكرسى المرصع بالذهب ، ، الدولة والذهب ، يقول ملكنث والسلحرات يحرضنه بنقبلوب الكلاء عر ء المدينة التي يسعيها اهلها المدينة العاضنة ، ساحرا دجوف بعيد وعبيق

سأهر ٢ ـ اذا دخلته لڻ تخرج معه ساهر ٣ ـ ودخولك إليه لبس مثل خروجت سه دهاليز واقبية اضواء ونبيران طبول وصنبوج رجبال معتبولو العبظلات صحراوات رملها مثل نملها

الغرب هو الغرب

وغشدا يحسور الغبرب فإطموشت ولا اختلافيته وجنبونته وضعفته امناه القنوى الداهصة للحسرب والشدمسين والمتعتلة في البهودية العالمية وعل راسها زرب الجلد أ المسأر بدلك الجعدي المجلون ، هذا هو اليوم الذي سحنطيك في ربية

معدم سها في مدينة ملتهية وعصبة أنتقود است ويستعينا من استوب شخصينع و النحي

مضعة (الشرق) التي تنردد عل مرة بمعنى محقق . يتوافق مع الحلبة وحسا أرتبطت ثلك الكلمية عبد شخصيم بالإقطاعية الداخلية في ايامه . مقنها ترسطهما بالاقطاعية الدولية وما تحمله من تلسات

، النظام ، ، والقانون ، الدوليين لذلك عار قول (بيتيل) من ، ان ما يما جو ماننت سـ الخيامة والشبهة . وجدته موازيا في انتطثرا ايام مؤامرة البارود ، بنطبق تعاما على الجنو الذي خلقه جنواد الاسندي في نصبه واخراجه . وما يوازيه في عالما ايلم مؤامرة الحرب الحالية

■ حياة الحويك عطية – عنز

جبأنب مشبع بسلاموز الشورانية وتحليثها . وتطبيقها العمل عبل الجبانب السياسي والانساني ، وبرمورُ الفكر الغربي

وجانب أخر مشبع بحضارة هذه الارض

واتونا بشتيد بجر الخلود وسط هيجلل اهوج على هده الارض هبط يهودا كى يقثل بحرفت وبعثل السيح الذي فينا ، تلك حضارة نقائل بحقتها ، افتلع احشاء المنينة . على يعينك بشيد الانشاد . وهل بسارك صبورة سيبشا

وتنت حصارة اخرى وطن يقثثل بانسانه

ملتوهية ابثى نطور سغرتها . بللبوبولوح الجميس ألدي تعشيده وهى تتقفص شخش

تجراسها في وُ كُلُ مُساء اطلح الشبيان عيلُ البياب الشُرْقى . في سماء نيرانها تخيء وتعصي مع العجلات وأعجر مورائى معبر معه شجو وأنبو مواس ۽ الذي ملزال بلعن قلميه معملمية من دهب المتنبى بضع الدينة بع ضلوعه فصيدة

من سيف يخطيه احرف بايل ، الانسال . بمواويله ، بامثله الشعبية بحقاياته برموزد ، بقوته وحزت مدمة من ضربة انصنح التي تعلن بدابته العرض المسرحى حيث بلخذ زهع شكل الحكواتي العراقي وندرة شكل عروس عراقية سع سورباليا . إنا فرنسي . 🗖

رتبنا للرايا اما النفوف والرئين والنقر والقرقعة الرقص والشد وللد الكروالقروالفر وهو الصنوج والبصرة البصيرة ثم القطار الوجيد كلنا .. كلنا . تحت الزفاف نحو السرير الذكر ،

نملاج أخرى

يتهتك ويضحك كثيراً . لكنه في لحظات ما يتفحر للاً وحرتا يفسران وضعه ، ولعلها اللعسظات الاكتسر براميسة في العرض والمتي تنكرنا بالبواب المخمور في ملكيث ، الذي قال عنه جبرا : ، ليس دور اليواب تخفيف ما ق الشهيد من رعب ، بيل انبه يتزييد في رعب

وحبيبة وحميمة .. خاصة تلك المقطع التي تحضر بين ايدينا مغداد والصحواء ..

بغداد ، حنونة حميمة ندية ، حاضرة نَعْضَة . لاتعلك أمامها إلا الصلاة والنشيج بغداد حارة ، رطبة ، دافتة ، كما لاكون مدينة الا وهي متلفحة بالحنيز في شمع ابنها البعيد ، واي وجع مضاعف يكلسيه الحذين عندما تكون آلام طعما للنيران

والرمل .. التي تعسك بها اصبيع الكاتب الخرج وتتحمسها حبة حبة والحضارة المندة من بابل التي يغرق العمل في ترميزها ال جسواد سليم رميز للنهضية التشكيليية الحديثة . وبينهما تتوارد

، رايات مكتوب عليها . حمورابي للتنبي ابو حيان التوحيدي ، ابن سيفا ، أبن عربي . عروة بن الورد ، لبو مواس ، امرة القيس الحسين بن علي ، القلولبي ، للرازي

خصوصية للفتان :

يقل هناك جغب خصوصية سيكولوجية

ولعل في عبدًا الاستوب ايضها شرحهه احراجية نشكل هذه الحوب الضارية . الشي لم تعرف الرمدي ولا التوسط

واذا أخفت أعتمك الاسدي على لعبث نضّوه بشكل نكي موج ، رعم يسلطة الديكور التي لم تقتل من غنتيره : ولجونه ال عطية التضمك في انظائه والشور في الملابس فيعما

واهساعة ال الإداء للواشع الدي قلم بسه

كان هناك بيت في الريح . مطّف ، ابواب مَنْ ربح اصطّفَقْت ، (غَلَقْتَنَى ، فَأَغَلَقْتُهَا ثم رتبناً على مقرية من النخلة سعفة لوسعفا يسعفنا للتار والنور الفطن

القصة القصيرة والطويلة

🕿 بقام : جيرمي فوتورن 🍵 ترجمة : ياقر جاسم محمد

لَئَنْ كَانَتِ الْتَهَارَاتِ الْنَكِيمَةِ لَمُعَاصَرَةً تَتَزَعَ إِلَى اصْطَاءَ صَعْةَ الْطَيْعِيدُ عَلَى الْعَلَيْسَةُ

لتقدية فإن من شروطنك دقة استعمال المسطاح التحدي ووضوح لبعد عظلم أيح

لدن القارىء ، وقبل تلك لدى الناف تفسه ، وهو ما يسهم في منع البليك القوية الذي

يخلقها استعمال للمنظمات في غيرما وضعت له . ولقد كان ظهور بعض الإيميل

السردية التي نقع عل تخوم الزراض للشتركة بين مصطاحات الروفية واللهمة

القصيرة والقمية الطويلة .. مثل ذلك : • ملك الحزين • فلقاض أبياهيَّم البَّهاش ..

الصياد واليمام ، للقاص أبراهيم عبد الجيد ، و ، نداه الليم ، للقاض لهمه ، القلي

معر الى الليل ، القامنة ابتسام عبداك مناسبة عايبة ليحث أهلية كال من عليه

للمرص السريبة لحمل التومييل المتطلحي للناسب . ولاضامة عزاش الشيات

أمنا بترجمة ما ورد بخصوص المطلحات السابقية في كتاب و مقيمة في وراسية

رغم ان الطول هو السمة اللميرة الواضحة التي تفصل بين كه وفينة و فلات

القميرة والقصة الطويلة والا انه ليس السعة الوهيدة على عل هاي في المجيد

القميرة تقرأ علدة فيجلسة ولحدة سكنا يتحب اليذلك فدهل الان بو وفني عفر

أن تكون هذه السعة هي العنطة اللازمة للقصة القميزة سويليتي على الله في يُوجَهُ

القمنة القميرة تشمو كن تكون تجرية أكل ايفالا في الانعكاس وأعال تركيراً وفيهن

تادرا ما نتواف مرات عدة من لجل التقاط الإفتار المتبة وسط قراءة قضة العبيرة أن القملة القصيرة لحدد ناسها شمن مدى زمني قميم ، وهي لا تعيل ال تعيل

الشخصيات وهي تتطور وتنفيج فبرميلها الى عرض تلك الشنفسيات والمطاف عن

الزمة تكشف عن منظيها ، سواء ككانت هذه لللمثلاث داغلية (تفسية) أبر كه يها

ويندر أن تحدّوي كلفسة القمسة عل حبتك معلدة ، ومرة احرى فعون القرعين

على حدث عرض معين أو سياق من الإحداث العرضية للحددة اعلى عنه لرهوا على

سلسلة الحداث كبرى . من هنا فإن عثيرا من مهارة كالآب القصة القصيرة مبتكرين

لجعل الشخصيات اللهز يفعفها الثلاثية رغم اننا نرى هذه الشخصيات اللزع

قصيرة من الوقت . تضافة لذلك فإن الإنكتام يتبغى أن يعظى لرسم الوو وسياق

الامداث العرضية بصورة بكنعة . وغلياما يسلعل كالب اللملة اللعبيرة وسيلغ

ان اللمنة الطويلة (Novella) تتميز بطول نسبي عن اللمنة اللمبورة ، ورضو

انها يمكن أن تقرا في جلسة واعدة الإ انها علىة تتبعور ذلك وتارش وقت عفور

ان قصة ، الله التلكام ، الزوالي جوزوف كوفراد ، فقرت لول فرة علم لا أياد م

يمكن لن تحد مثال تكليميا للقملة الطويلة . واي قاريء فهذا العمل صيغورك الأر

مصالة ، ان مصحاحي ، كرواية ، (Novel) و و اللمساء اللمسرة ، (Dinit)

للد ازدهون اللمسة الطويلة في الثنيا الكر من غيرها من غيالد وأن البناريات

التى تعالج اللمنة الطويلة إله بنيث طعة بالرجوع القصدي ال تكابيت اللبية

الطويلة الإغلابة . والنا عبرانا النظار عن ذلك فان الحدق بينو عصا أو أن القيشة

الطويلة تنطوي في الكب منها على رمز مهيمن او مجموعة رمون وان منه اليمور عو

أنْ لُلَحِكِي الْحَلِيكِي لَنْ كَانْتِ اللَّكِيَّامِ ، يَعِلَى إِنْ يِلْقَصِ بِبِضْحَةٍ لَسْطَرٍ ، وَجُرِ مَا

مِعْلِير أَنْ مَا عَلَوا هَذِهُ النَّصِلُ لِأَجِلُهُ لَيْسَ عَلَيْهُ الحَبِيَّةُ فَيْهَا ﴿ وَانْمَا هِوَ لَيْكُو لِمِيْنِكِ

Course Spine Heat (Symbol) & Spine) & Mine Source

إن قصة ، في كاللام ، كانفويلة تشامع لهبسة و مساور والبيل) كالمعدد

limentor) يروي لنا حامل النشاق (عاران) وتأسيم من عبث (عورتير)

الغيريبة . وي وقت مبكر من القصة يقيم بهي (علوان) هن مسورة أسمياها

. لم لاحظات تنصليطا حسليرا مكرّنت عل لوحة سيطل لنر الاسلومية عا منسية

راه القصيت عيناها ، وهي الأفي طلبا لمنساح بيقياد . أما طلقية فصور و عطلت

معلمة وقربية من السواد . كانت عرفة الرائة تلجية، يخيط ويخر داي حضور عل

منا فرق . عما كمثله . عيف فن عملا يقلق فل المبينة اللمقية ينعل فل يبدون

بوهدة مرابة بلسنسق وسائل لغرى : فالسورة ليست سوى رسز عن الربور و

العبل ، وهي نصل عل البسيع عبد غيوه بطريقة دوها . فلك بنيا بخيمة علا

تربطين للراة معمونة العيني التي ثيلر ظبا لمساح سي دويج تولك المجين

﴿ بِمِنْ عَبِيهِ مِن وَلِينَ مُعَلِّينَ مُعَوّا فِيهِمُ فَتَمَا بِمِعْلِقُونَ فَرَعَتُكُمْ عَلِيْسِ وَفَر اللّ

الريقيا - واللين هم في والله اللها ، عما يمجون الليها . وهو من من مجوع

بفسه وبين من يسليها مون شرف , عما يجري الكاريث بلطية كو يان الرسيط عام

الراة كالر عالقيها ورنهاية المعقبة وطائي عكائض أن مينان اللهازي ينتهل فيسي

المايلي المراة الرسومة و اللومة . في الطبر أنه الرسوم الاللون الطبيقية

مع شما تكراري ظمنور السود والبيش في هيئة المنظ القسمين وفي الأنوات

Many of the second state that the per hand the period the

ومطوة للقول فزعات كلمنة هلسيرة وعلي فلسنة كطيباة لانحوان وكالت

مخلمترة لو مكاشية . وقال أن طبق النوعج كالمسينين بشائدان فيلسوا الكان

للاسول على بعضها عطب عنار . ذلك فته ينيعي أننا أن يكوف عدل علايان

ف عود سود ۔

والاجسفد والاصوات أر

بواة الشفعر في فسيصد

لانتناع بالنوعي النيه حسب

فيستني إخروج تعاني ورو

يلون الفرين عقمته سيية الع

alle dies for the season of the

Land and State of Sta

متعيد ويقبن هذه الواقع والتدوي المتعل

سينشد الل فيه سيلون أبده الأروان في بلا

استبط للقوية أأو المعيل فتنا فتطرد سيتما للعماد

والمدة أي معلون - ومد النعل لا ما فعاللما . من سار

بتنوه الوقادة مر بنيد ونظ عو شواليه الربود ال

لانعبر بيعومة شعراه واستسعية والإستنهاد والمست

ومعمر كلفة فدفني بدق عضائط

النيزة بسيمة وعارضة بأأن

حكاء تقدد للا فصيصة الوادة سينة مسرهيك أوافيتها

للعبر معضع "ومن وبس بيطفع المنا فكل من عدا

المر وبدر سفح النص و الأهر و المسائل الله المجالة

النكر والانتي الزلاع والزوجة المناود المنظر وليسط

وهد الحمر ويسعى تستاح بنفراد تعسيدانا أو تعي

اکم تحقیل البیدا سربید در انعرف اللی تلومیتان لبه اوم نم بخر دور تروهای اللیو عال نفستان برمند وم نم بخما داد استانی عل میشوی البعد

خطو بالمز صعر الخوات الميقة عن المنظ

ولتركيب للنكثية السربية (المكفية نقش الملكية) والنسيج الندري للنمن

ما يعطى القصة الطويالة عنقها والمعيلها مدرجة اسمس وليس تعط التعبلة غيها

متاسبة من لجل تكويس وتجسيم الاعكانات اللي تجعل القارىء بغار ويسلجي

عَكَمْ عِلَيْهِ فِي الْتُوكِعَةُ ، وَالْكَشْفُ النَّاسِ الْتُعْرِيُّ وَالنَّطُورِ اللَّمِ الْمَعِيَّةُ

Story) يبدوان غير متاسين لوميله بلاكل مرض

الوجه مثيرا للشاوم .

رولية تكافئ من (٠٠٠) مسلمة لك

الرواية ، مكم النك جيرمن هوتورن .

اما خارج ساحة المعركة ، فتاتي نعاذجه الواقعية الصادقة . الثالم ، التازم الصامت الذي يبحث عما يفعل . و اللاميالي اليائس من الناس و السكير الذي

والارض .. أم كم تيسنو الارض جنميلة

عراقية يتعثل في الاخراج ندى جواد الاسدى . ﴿ اعماله عامة ، و ﴿ هذا العمل بشكل لنضيح ، وهبو نقك الامتبراج فلجميسل بسين العقف والحوزر ، بع ثلث الحبط الهاديء من الإلم المعميق ، ودلك التعجر الهافل الحب والكرد للغضب والهدوء . للاسود والاميض دون ال يبدو (بنك الانتقل العلجيء اي الفعال او اية لامنطقية .. بل انه ينافق في حملك مشاهدا علجوا تليأ عن التعفس والحركة في المطين طَبِكَ . وأما أن يشناك الهوء أنبطغ النظني

من عمق الحن والبيله

بينها وبينها وبيز لاستها أحياما المعتلون عبدائرهمن نبيو القيضيم . هشيام همادة ، وزهم حسن ، و . ضغرة عبران ائتى تغوقت عَلَى نضمها هذه للرة وهي نئنتال مر هنگة ال حكة ، وسؤدي جميع الادوار النسانية (المعل . تشدينًا و البهلية على مد جواد الاسدى اللفيان الكائب والتضرح الذي نكرما ببول ايتوار ومقولته الشهيرة بسوم ضربت الحسرب بسلاده ، انسا لست

قراءة في قصص رشاد ابو شاور

يفدم رشاد أبو شاور . في مجموعته القصصية و بيت أخضر ذو سقف قرميدي ـ الصغرة عن وزارة الإعتزم ـ يعداد ١٩٠٠ بقدد معدا ناسيسيا للنعط القصصي الذي راج في منتصف النباسينات . أعنى به معط القصة القصيرة ١ جسا ، أو ما اقترحت أن تصطلح عليه ب. القصيصة ، وعلى الرغم من أن هذا النبط في مجموعة ا النبت الأخضى) بحمل ثنر القضة انفصيرة متداخلة مع اثار القصيصة . على الرغم من داك ، يعد في ضوء تجريبي ، منعتة بارزا لحركه الشكل القصصي

تزوجا فبن عام قتل اهنها لانتزوجيه كانت و الدرسة

اصنبعه لرشعش - اقر مر شهر

حركة هذا الحاضر ساتحاد السطرمها المتعباتسين السنف و اجازة ، والحدث و سينق إ كلعا إيعان تكواره إلزمني . الولادة ، زمنا مولغا أنه لايتصوف ط ينتبط العرضة

ومعوها . بن الزمر البحري سنتنا هو (الغلط) الوحيد التأي يتجول بين مفعولاته ، الكبة والنصية ، أما إبقاله ، فمعيلة الشروع بالتحكم فيه وبصارة التحليل العلامي . محويله إلى ، مفعول ، والفاعل مه أوادة موقفه . لكن هذا الإيقاف منو

منتظار إشارة أطلاق لنحرى والإوادة العاعلة بطرقر ليست . سعوية ، أو ، مينغيزيقية ، بل هي إرادة ، تأريفية ، أي هي إرادة النشافك بين ، الذات ، ، والموضوع ، وليست إرادة ، النات ، أشمالة وهذا مِلفَحظ ماتشي مة دلالة المعل الصادق عادولادة ها هذا ليست سوى تنتظر مثنت و انق

🗷 د مالك المطلبي

مفهـــوم المــوت

و قصيصته اللي تحمل عضوان (ولادة) بقدم لضا ابو رئستور مشهدا حسواريسا ، تتطله تعليقبات (عنصسدر المعتومنت) . وسرد . برسم خطأ زمنيا سورا وهـذا هو تصودج نلمشاهدة (تحسس بطنها المتكور ، والتسد . وانتشت مي ، كانها تعتك

> الدبيا تعها سولد أدبثت وتدمتز وانده ارتشف منجاز قهوة

كان في الجامعة . ﴿ كُلُّما ﴿ عَلَا فِي أَجِئْزَةً يِحضُرُ مَلاَّيْتُ -گدىقى ٠

عُنْ نَحْوُ وَاضْحَ بَالْحَظَ ، فِي الْمَعُودُجِ السَّبْقِ ﴿ الْحَاضِرِ

والمستقبل . فيقد التعبير عنها بدالاداد (كلما) - كنما علم عُلَى نَحُو أَمْقَ لِارْمَنْيِتُهُ ۖ فَكُلُمَا أَمَاةً تَجْمَلُ دَلِاللَّهُ أَسْنُمِ أ الحركة وثيس تحولها وهكدا تقده نشا فصيم

والغرق بين حركة الزمز وايغلعه مامنطار حركة منجتم مها هُو مَرَقَ بِينَ سَنْتِ الرِّالةَ وَسُحِمْهَا السِّيْرُ وَحُود اللَّهُمَّ

، الزامر المكاني بنسور داخل لحظة تبادل الإصوات أسا الارادة إن المعد الرمزي للولالة يكن في لاعلة واحدة ال

أعنف لحظة في الحركة " أنه شب ابقاد رساميي الجري

الإثنان الأد ممسن الأفادة بالملا شوال 13 أهيد العند ١٨٧٨

عد صدومتها ع ط فسر واند

-

....

الفراعنة وهم ملوك مصر كانوا يضعون

حول اعتاقهم صفائح من الذهب ، اما

أن الاشوريين وخياصة الجنيد وكذلك

البابليون كانوا يربطون حبول اعتاقهم

وفي عهد الامبراطورية الرومنية كان

الجنبود يحملون اربيطة معينية

ويضعونها حول اعتاقهم وخاصة عندما

القرن الثلث عشر ظهرت موضة الباقة

المنشياة والموشياة يقمياش الدانتييل

الإسيض المستنوع من التسييج او

الحرير ، كما انتشرت في عهد لويس

الرابع عشر موضة ياقة الرياط الشبيهة

ميلادي افتتح في باريس محل خاص لبيع

الناديل الوشاة بقدانتيل التي توضع

يريطة العنق ، وفي حبواني علم ١٦٠٠

صفائح من العدن .

يخوضون العارك

هي عليه الأن ؟

الشكل والاناقية هي بعض الصفات المبيزة لازياء الرجيال والبعض يعتبر ربطة العنق مكملة لانكة الرجل ، ولذا فَحُرَّائِنَ المَلْاسِ لِانْجَلُو مِنْهَا أَبِداً ، وقَلَمَا يجرؤ احدنا بان ياخذ رينتيه بدون ان يضع قيودها حول رقبته . _ _

لقد تفننت دور الازياء العبائية في مناعة اربطة العنق وتحديد اشكالها واختيار نوع القماش الذي تصنع منه والوانها كالاخضر المتدرج والنحاسي ولون الغسسق والاحسسر والوردي والخطوط .. الخ ، ويقال أن هناك حوالي ١٨٠ شكـلا نعقدة ريطة العنق ، وكل عأدة لها تسعية حسب الاشخاص الذين ابتكـروهـا عثـل عقـدة (كـورامي) الإسطالية ، وعقدة (كريستين) السويدية ، وعقدة (دوق وندسور) والعقدة الفرنسنية والامريكيية . كما ظهرت اربطة البلبيون ، ويقبل أن أصلها

واستنبغا لأراء عبلمياء النباس ومصمعي دور الازياء فان ريساط العنق يفصنح عن شخصية الرجل وذوقه ، كما يلعب نوع القماش وشكل العقدة دورا

لابت من عودة تستريخية الى الوراء

للعرفة متى عرفت اربطة العنق . وكيف حول الرقبة ، وتعتبن اشهر الناديل انتشرت ، وكيف وصلت الى الشكل الذي الفنيسية والفلاندرية . ولكن من المرجح ان الصينيين هم تقبول الاعتشباقيات الاثبويسة ان اول من استخدم اربطة العنق وكانت المصرين القدماء اعتلاوا ارتداء صفئح مفصورة على العسكريين حيث ان قطعة معننية ثعينية كانبوا يضعونها هول الفعاش التى تحيط العنق كانت تحند اعتظهم ، وقد اكنت الاكتشافات ان رتنة الجندي . ويصفة عامة استعمل الشبرقيون قَطع اقبشة تلتف حبول العنق ، وقد الكهنة فكفنوا يلغون حول اعتاقهم أشب تباهت الشعوب الشرقية ومنها انعرب مليكون بالقماش ، كذلك ذكر المؤرخون باشكل والوان وطريقة ارتداء هذه الاصطة كما كيانت ميادتهيا تعيير عن السنسوي الإقتصيادي والاحتصاعي للشخص الذي يرتنيها وَفِي الْقَرُونَ الْوسطى ، وتصديدا فِي

كفنا شاعت عئد الجيش البيروسي عادة ارتداء الباقات النشاة بعد ان تم تقويتها بعظم السمك لترتفع قليـلاً من اجل ربط منديل حولها . ون عصرنا الحاضر قدم الاوربيون

لريطة العنق شكلها الحديث وقدصوها للعالم كجزء من حضارتهم وابتكاراتهم في مجال الزينة والإناقة ، وقماش الحرير

هو ألمادة الإساسية في عنناعة ربيطات العنق الضاشرة التي تحمل اسم دور الازياء العللية 🛘



الشكل الحديث لربطة العنق

التأكد من جنس الحني الاحتفاظ بحضائة الصغار في حالات

مبالغ ضخمة والتمرد على القانون لانقاذ الأجنَّة الإنباث من مصيرهن المظلم بسلجهاضهن بسالرغم من الاضطمـة والقوانين الصيارمة اما من الناحية الاحتماعية فتقول

مديسرة المعهد الكنوري للسنكنان والصحة : (ان المولود الذكر افضل من الانثى واكثر منفعة وريما لان النكر يحمل اسم العائلة ويعيل والديه في الكبر اما الأناث فعبء ثقيل على العائلة بسبب مهورهن العالية).

مع ذلك تحسن وضع النساء فقد شرعت قوائدين تمنّح النَّس اء الحق في

الكورية (الريماتم الغاء بعض القوانين البيالية الآآن المشساعر والضمسائر والعقول بقيت كماهى لذلك تسم المراة الكورية الحديثة لآثبات حقوقها في

وبالرغم من نغمة التشاؤم فقد يكون (علَّم حصان أبيض) تغضِّر به العوائل الكورية بالولودة الإنثى 🗋

الطلاق وحسق ارث امسلاك العسائسلة

والأغسسها فيحالة وفاة الزوج

٧٦ عناما رئيسة حركية تحريس المراة

وفي النهاية علقت (في تاي بونغ)

شفلت الصغيرة (جنيفر رويال) البالغة من العمر خمسة اعوام . دخلت التاريخ كاصغير شاهدة تدفي مِـاقوالهـا في المحاكم الامريكية

ال أكنت في تسهدتها إن مليكل وارد ٢٥ عاما هو الرجيل الذي قتل احدى صنيفاتها المقربات ويل بيجس ــ ٨ اعوام ــ ق حادثة اطلاق نار في مدينة ليبرتي ولاية بنساقانيا اسفرت مَّنْ عَصرع الصَّفْيرَةُ وَجِرح الشَّاهَدَّةُ جِنْيَغَرَ عذا وكانت هنذه الولاية قند شهدت تتزايدا ملصوطا في

معدلات الاجرام مقارنة بالناطق الاشرى وينسبة • • ٪ أذّ تضاعف عدد حوادث القتل والعنف بسبب انتشار المخدرات وتسسامح القوانين الغمنول بها منع حاسلي الاسلحة دؤن

هذا لأبد من الإشارة ألى أن شهادة جنيفر قد ابت إلى الحك على وارد بالسجن لدة ثمانين عاما وفي لقاء صحفي مع الصغيرة جنيفر قبات (كل من ق المنكفة اصبقائي .. ألسدان حسيلات والرجل انبقونُ والقاض طيب ، لك تكرت الحقيقة ولكبيرة الجميع بلك

ترايد الجرائم في نيوي

شرطة نيويورك ان نسية الجرائم في المدينة قد اردادت عما کنت علیه ی عام ۱۹۸۹ . فقد اشتر التقرير الى أن جرائم القتل قيد أردادت سسية

٨٠١٨٪ والسرقة بنسبة ٤٠٤٪ وسرقة السيترات ينسب

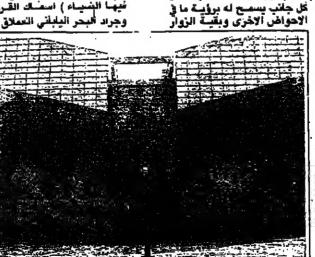
مدير سوطة الدينة . في براون ، قال أن سبب عده الزيادة يعود الى ترايد انتشار المخبرات والاسلحة . وحدد التقرير أن مالا يقل عن ٢٢٤٥ شخصا قد فتلو اخلال عنام ١٩٩٠ مقارشة ب ١٩٠٥ اشتقصيا عنام ١٩٨٩ . وان ١٠٠٢٨٠ حادثة سرقة خلال العام مقابل ٩٣٣٧٧ خلالة في العام الذي سبقه . وتمت سرقة ١٤٧١٢٣ سيارة خلال العام



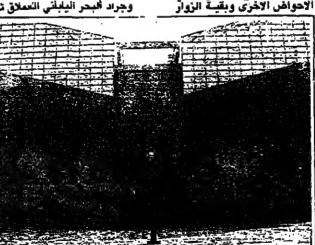
افتتح في اليابان مؤخرا معرض حلقت النسار) أشاش وفيت

متخدم الهندس العماري بيتر شيرميف المياد ليس فقط كوسيط تنمو فيه الاسماك بل وجعله تحفة معصارية ضلارة ضمت بيشات الحبيط الهبادي وسيواحله وبراكيته . ولهذه الاخيرة إعطى شيرميف اهتماما خاصنا اذ وظف الانعكاسات الضوثية الحمراء ق خارج المعرض وداخله باستخداء اشعاعات تارية لمسابيع نيون

المعرض اللثى على شكل حلقة تضم ثمانى بيثات بـدءا بغايـات اليابان ثم تنطلق وباتجاه عقارب المساعة لجنزر لليوتبنان وخليج مونتيري وخليج بنما وغليات الاكوادور الاستوائية والقطب الجسنوبى ومضييق كوك النسوريلندي ومنساطق الحيساد



مظلمة بينما تمر ضوق رؤوسهم ﴿ فِي احتواض ماثية اخرى يضلالاً فيها الضياء) اسمناك القرش وجراد ألبحر اليابلني النعملاق ثم



وهم يتجولون في معرات عنوائية يمر فجأة عبوت هائيل طوله ١٤ قدما يعقاش على الطفيليات فيبدر كانه سيارة فسنت تبعث عن

يقلول المهنادي المنساري رُ شيرنيف ۽ ائتفرج :ن جانتُ شارفارد . ز عبان الجبيع احتسرام المحيطات واعطاؤها حق قدرها . اكره الاحواغن الملثية التي تعزن يئ الكائنات المائية منسب مستقها لأثها تتبطلني امتس وكانس انسام غرفة تضم الف طبيب اسنان ق وقت واحد - نهذا افضل البعق بين فدد المفلوتات مس ويذكر ان شيرسيف قد صمم هذا المبنى الضخم بالتعاون سع شقيقه أيضان وقندمسا من فيسل شصوض بقتينور للامنياء المائية ومعرض بوسنغن رائبقية تاتي 🔲

. تُمنَّد الهند عن خط عرض (A) ع

تقول التقاليد الكورية انه من الشؤم

أحدر المراة المونودة في عناه

الحصان . فحسب التقاليد الكورية ان

السُّنَّهُ الْوَلُودَاتُ فِي كُلُّ ١٢ سَنَّةٌ فِي

النظام الشمس الصيني بتسمن بالنكاء

ونفياذ الصدر وحب الشجيار اي اثهن

أما بالنسبة للمولودات في سنة

التعمان الابيض وهي تباتي كيا، ٦٠

سنة . شجلين الشؤم والكوارث والموت

عن ينفيط بهن من الرجال . اما النساء

الصوامل فاكتشفن حل المشكلة

باستشارة الإطباء والعرافين حبول

جنس الجنين المقبل ومصاولة تغييره

ليلدن البنين فقط . اما اليوم فبات الامر

اسها بغضل تدفر سبل الاختيار

العنيني والإجهاض لتصديد جنس

وبدا ان عدد السنة هي سنة الحصان

الإبيض، فقد ثار قلق الحكومة لتوفر

التكفولوجينا القي سقرفع معدلات

وتقول منيرة العلاقات في شركة

فالعديب من النساء يسرغبن في دفع

كبورية كبيرى (الإمر شطير فالنساء

يرغبن في السيطرة على مصيرهن).

الإجهاض للتخلص عن الجنبن الانثى .

الجنين واختياره .

ان تولد فتاة في علم التصنان .

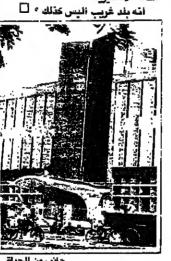
وبلختصار لا يصلحن للزواج

الى خط عرض (٣٧) ويصل بها هـذا الاستنداد الى اكتسر عن خمسية الاف كعله متر من الشمال الى الجنوب. وتمتاز هذه البلاد عن غيرها من البلدان بالكثير

وَ, الهند خنس وعشرون ولاية وسبع مقاطعات اتحدية كل منها يمثار بعادات وتقتايد خاصة . والعاصنة (دلهي الجه ردة) ليست ولاية ولاهي جزءا من ولاية وانماهي ملينة اتصلاية قاشعة

ويعيش على ارض الهند اكثر من ر ۸۰۰) عليسون نسست (۸۲۰٫۱۵٪) منهم يدينون بالهندوسية ور ۱۱٬۳۵٪) ينينون سالاسلام والياقون من الصبيخ ونيانات أخرى ويتحدث سكان الهند (٣٢٨) لغة منطوقة او مكتوبة منها سبع وستسون لغة ابجدية واربم وعثيرون لفة رسعية معهما ز الأوردق - الإسانين - بنجالي -فچوراني ۽ دندي ۽ ڪلاء ۽ ڪتيميري .. عليالام معراني - اوريا معسكريتي -سندي ـ الميا, ـ تلجق .. انح) .. ودر عنسا يشسطر رئيس الوزراء الهضدي وسواد من المسؤولين الاتحاديين . ال اعتطحاب بترجم (وريما اكثىر) عند

كما تصدر في المفت نسو (١٦٠٠) جريدة يومية ، زعس عمنتها الرسميسة ﴿ ١٣ ﴾ لَنْتُ مِن أَمِس عَنْمِي فَضِيلًا عَنْ اللغة الانكليزية



الصعود الي

اطلقوا عليه اسم (الملك) وقد عرف عنه غشقه للمغامرة وولعه الشديد بتسلق الجبال والصخور الخطرة بسايت عساريسة ودون استخدام اي وسلال مساعدة مثل الحبال او الكلابات وقد نجيح في مفامراته جميعا الا الاخيرة التي

ادت الى مصرعه . ففى محاولته الإخيىرة لتسلق صخور سيبريا السوفينية الشاهقة الارتضاع . اختار كاللعتاد اكتبر

الطرق وعورة وكاد ان يصل القمة لولا انتزلاق الدمية اليسرى عبل السطح الاملس فهو ی الی الاعماق من دون أن يطلق صرخــة واحدة

عبلى مرأى عشيرات المشياهيين

الذين صعفتهم الدهشة . وهكنذا رحسل الملك فسلاديمسير تبلیح ۲۴ عاما ، دون ان پترك من

« اعرف شخصيتك من فصيلة دمك »

قامت مؤخرا مجموعة من العلماء اليابانيين والامريكان بابحاث حول علاقة فصيلة الدم بعزاجية وسلوك الانسان وتضمنت الابحاث الفصائل الاربع المعروفة س السر وعلاقلتهم وسلوك سلانه واسفرت البحوث عن النتائج التالية بـ

أ ـ فحسيلة (AB) "حاملو عدد الفصيلة عاطفيون أما يرون الامبور بين متفلئاة جدا ، أو يرونها بحين حزينة عولة ، اغلب الإحيان عم (الشكوكيون) . ويتسمون بسرعة الانهيار ، ولكنهم عستعدون لاعلاة تدوازنهم بنفس سرسه الانهيار . وهم صادفون جدا في الحياة الزوجية بتصفون بالتضمية ولطف

 ٢ ـ فصيلة (A) : من صفات اصحاب هذا الصيف الوضوح والصراحة ويتصفون ايضاً بنوتر الاعصاب وفي بعض الاحيان بالعداء . من صفات حامل هذا المنتف البحث عن الجودة والاستقامة بالذين حولهم . والا فانهم يعيسون في فلو دائم ، ومن سماتهم كرههم التصالح والتوافق المستمر ، وهم مستعدون لاعطاء ثقة مطلقة للذين حولهم بعد أختبار وامتحان محيصين عبيدون باوجه المساب واصحاب ثقة سللتة بانفسهم ، مرحون ولطيفو المعشر

٣ _ قصيلة (B) يغضبون بسرعة . بدون برودة الإعصاب والهدو - ونكر في الحقيقة هم متوترو الاعصاب ينتظرون التضحية من الذين عولهم .غيورون جدا لهذا السبب يكون العيش احيانا تسعبا مع حامل هذه القصيلة غ - فصيلة (O) . نشطون وحركون جدا . فهم ستعدون استشد كا.

طاقاتهم من أجل الحصول على مطالبهم . ويتصفون مشجلة ، ويحملون مخات رجل الاعسال الناجيح وفي بعض الاحيان بتسمون بالاتكالية ولكناء في نفس الوقت

يحملون شعورا كبيرا بالسؤولية وهم اهل لللقة

المعهد الفني/كوت

الى/السيد محمد عيدالتبي سلمان الموظف بعنوان م . مدرب فني في معهدنا م/اخطـار

نُشْطُوا لانقبطاعيك عن الدوام الرسيمي اعتبارا من ٢/ ٣/ ١٩١١ لذا توجب اخطارك بضرورة التحاقك بعملك وخلال سبعة ايام اذا كنت داخل القطر وثلاثين يوما اذا كنت خارج القطر وبخلافه سوف تعتبر مستقيلا من الوظيفة

> فقدان هوية فقيت منى الهويية الصادرة عن الشركة العنامة للمعتارض والجدمات التجارية والسرامة ١٠٢ لسنية ١٩٨٠ بأسم عبدالحميد ابراهيم الشهدائي مِنْ يُعِثِّرُ عَلَيْهَا ، يرجَى تَصَلَيْمُهَا لَجْهَةً رقم الوصل ١١٠٩٧٥

فقران دفتر اسواق

IN JUNEAN PLANT

The second secon

فقدان ومش

 اقد منى الوصل فجيس السيبارة البرقينة ٢٥٢٥٧٦ خصوص بنوعها اولدر، وبيل ومسل فيجس ارتسام رقِد الوضل ١١٠٩٧٨

فقدان دفتر شدعة

فلد منى دفتر الخدمة العمكرية المسادر عن تجنيد الإعظمية الشانية بالسم وارد حسن عرين ص يعثر علينة

رقم الوصل ١٦٠١/١١

محكمة يداءة الموصل

البحرية الاسترالية الهائلة . ثم

يصىل الزائير الى حــوض صنيبي

الشكل فيجد نفسه محاطا بالماء من

ان قطع الاراضي ألدرجة اوحماقها ومصلحاتها واقيامها ادناه والواقعة في المفاطعة ٥٦ قوجاق والعائدة الى الدعى محمود محمد على الزرري وشركاته والمدعى عليه حمد حسن ملال وسي اراض سخنية نقع في عي الكرامة خلف عدرسة المروءة المختلطة وبجانب متوسطة سلوية الانصاري والقطع شقية من الشواغل ولتشم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هده المحكمة إزالة شيوعها بيعا بالزايدة العلنية والإعلان عنها في احدى الصحف اليوسية لدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر ويختام المدة تجري الاحالة على الزايد الاخير مع العام بأن الاحالة تكون معلقة على مصول الشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار سجنس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٢/١٢ وان الرايدة ستنجري في لعُولَن هذه المحكمة فعلى الراغبين بالشراء عن الشركاء او غيرهم التعضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والمنادي محمد مبعيد .

قاضى اول محكمة بداءة الموصل

القيمسة	المسئحة	رقم القطعة	رقم الدعوى
٠ ١٥٤٠ دينارا	'۲۱۸,٤٠	12/277	14-/EYAY
= 101.	٠٤٠٨٠٢م"	iE/EVY	44./EVAY
= 101.	٥,٧١٧م!	12/272	14./EYAE
= VA & •	'aYY1,1	11/271	11-/1740
- = VA .	*****	\ E / EYV .	49 - / EVAT
- 114.	*****	. 18/EVA	15-/EYAY
F 333 ·	14111	18/84-	11-/EVAA
۲۲۰۰ دینار	'811° 4	18/8A1	11./EVAS
۲۵۰۷ يېئار:	7.114.	17/20	*4. 284.
2.		1/ EAT	(PV)
· / c.r =	51.18.01	11/EAE	35 (194 Y)
		•	

عحكمة مداءة الموصل

تِنْ نَحْجَ الاراضي المُدرجة اوصافها ومسلحاتها واقيامها ادناه والواقعة في المقاطعة ٢ دُ قوجاق الحائدة الى سنسود محمد عق الزيراني وشركانه والمدعى عليه حمد حسن هلال وهي اراض سكنية تقع في هي الكرامة قسد منه: قرب عن هنة المروءة الفقتلطة وقريبة من مركز شرطة الكرامة والقسم الاخريقع مقابل مدرسة حي الكرامة وخالية من الشو أغل وسدم قابليتها فلقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا بالمزايدة العلنية والإعلان عنها لدة ثلاثين يوينا اعتبارا من اليوم الثلني للنشر وبختام المدة تجرى الأحقة على المزايد الاخير ومعلقة على حصون المشتري على وافقة السيد محافظ فينوى عدلاً بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ في ١٨٨/٢/١٣ وأن المزايدة ستجرى في ديوان عند المحكمة ععلى الراغبين بالشراء من الشركاء أو غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين سنتصحب معه التأسينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القينة المقدرة والمنادي محمد سعيد .

قاضي اول محكمة بداءة الموسل			
قيمتها المقبرة	مساحتها	القطعية	رقم الدعوى
۱۳۳۰ دینارا	۱۰,۱۰م'	10V/11	44./2444
٦٦٠٠ دينار	۵۰,۱۹۹م	ton/11	14./EV4A
= 4	"AT.T. T.	109/11	44-/2944
۲۹۹۰ دینار:	'ATTT, A+	27-/12	44-/5A++
٦٠٠٠ ديٺار	4741	101/12	19-/68-1
= 1		100/12	44-, 44-8
= 7 · · ·	۰۰۲م'	107/12	44./54.5
= 17	197, ٢٥٦م	£0Y/15	99-/21-1
= 1	٠٠,٢٥٠	10./11	99-18745
= 7	٠٠١م'	\$89/12.	44-/2944
= 7	٠, ٢٠٠	18A/12	44-/1441
. 1	٠ د ۲ م	110/11	11-/2710

The second of the second of

Monday, May 13, 1991

رقم الوصل ١١٠٩٥٩

dell in 1510

كا عبدالرزاق المطنيي

الجديد) علي، ١٩٦

-ولد في ناحية الشاح بالجاغاية

- كتب القصمة القصيرة والروابة

-نشر اول قصصه في جريدة (الفحر

سنشر اول روايانه (المنشورة) عام

۱۹۹۷ وهي روايسة (الظامنسوز)

والتى انتجنها مؤسسة السينما

فاسا والهاعاء ١٩٧٧ واعتدت

رجل بالعداة أو النابة الأولى مصادعة .

الزيدفعه دعجاني البرات التثنية المشي

الماغل والمناه عبر فاسحى ظلها

واهتراء فالمرار لصملا حرانا سنفيد والاقتراب

مقوا أأعف الأدل قدماه المساهد سيسيسا لاصطليباها

كال الرجل يحشر شدة سنب مطنة الجاهلة العز

الراء من حمله لمظلمه البدوية ... نفي بستر ان تقيه

الأراء والأراء بأقتل بتراجاري فستقفي للجو يعضهم

عرساس فبوط النسر الش كست هبات منها تداهمهم

بناس ابيح الوسع هدا المستفاعة هذه الصايمة

المشرية اللل صة أن تقديم لها مناما بينها سرعان ما

المستان المفاد بالمار الروسدا للاشك سرودة

الاراء تراجيه أحداث والكرشة فروحاته شتخير

أخرارها أأجر المعاه حبث بقبت عبيدها مصفتين

والأربعة العالم المتتبات والمنطقة التوشعون فللجمع

فلتنفث أفرات دهيد علي بعضها أأ فقفدنا يعمل

الانتجاب المعصر سيول أوهان للوقت بمراصرون

للدان السافق تتعربات الصعيرة الكي تأخف للضراح

المنعة هو ١٤ المراء السراء المسادية للبنسية التي

فهفي المراف سنباء المستساح والسيان

والاطهية ولتساف المدادات أأوالداد الملكن

--

فسناب بالمسا

الاطواق والمساعلين

الزهم أستما المساريان

واغضور الساسح وسات

المسابسة الأراز والمنك

ب الأربية في ال<u>شيا</u>ق

فالمساعد الراالي يستشارك

و المسلقة الشافيد عن ال

مساردته استحيت الدروف

اقتعار الرشبة بنزار

المتساركات التي وصنتنب

ماتزال له وصف قراز از

سخد د بستند سوون

السابقة فقد وصنت

تصحن بنسجية واحتدق

ه وحالة " عصابت مكثوبة على

أن التسروط الموضوعة

للتمسابقية أنسا وضحت

سلسهيل عمل لحار المحمد

رلانصداف المتنب بالراس

المشادعين ولنم المندر

اخطاء يمكن تأثيث دون ان

سنالوا التغييد أدي

المرجودر الإسداقيا:

الاهتمساء بقسراءه للسروط

السبابقية ولتسامعه لابت

بالمنطوعة مستسفاد

المساركات التي التسطيق

عليها الشروط واصرحك

الفرز الاولى وقنل عرضها عي

حال المحدد

د خدان خورقه

ستحقون

2. 20, 4

استحاد

القصيرة والأساس

فسأضاف والتعود بالرائد التربيلين الرائية البيينا فا

الأرفقة وراداط للتارج للسول وكلبت

وأناء أباء بتقاط متعصل حيائها كتأن

غطر الذي كال للسبب المسرح لطلة الوقلوف

لحة أو أكثرهن عطف معفونا الب

- في محافظة منسن عاد - ١٩٠

شجيرة المسافيات/ قصص/ عيام كانتات ليلية /قصص/ عام ١٩٨٢ السكونون رواية/ عام ١٩٨٦ السيف والوردة/ قبصص/ عبام

ـ كنب المقالة والدراسسة الادبيسة بخاصة عن القصة والرواية ـ نشر في اغلب الصحف العبراقيـة ـ تشر كتبا ومجموعات من القصيص للاطفال والفتيان .. . نشر الكشير من السيشاريـوهـات الموجهة للاطفال ـ يعمل خبيرا ادبيا في دار ثقافية الاطفال حاليا ومديرا لتحرير مجلة (ثقافة الإطفال) الدورية .

احتواهما برد داهمهما فجاة . وكان تغيرة انفتحت فجاة في جدار ، وقد تنبها الي حركة فامتيهما اللتسن تباعدتا من دون وعي كل الي طرف في المسلحة تحت سَلْفُ النظلة ، حيث سقطا معا ﴿ كَابِهُ كَنْبِغَة ، امتدت ظلالها الرمادية الى ملامحهما . وأطفات شيشا من بريق

وعندما طال وقوفهما ئ ذلك الظل البارد على نحو غير مالوف . بندا شيءٍ مِنْ الاستغراب الصنامَّت كل لحالته ، وكانهما لم يتعودا انتظارا كالذي يعيشانه

أرادت أن تسماله أن كمان يمنسطر الحماظلة رقه واراد أن يسمالها أن كمانت تنشيط الحمافلة رقم

لكنهما طويا جسديهما عنى هرارة ضننت دماشتهما الصغيرة تشع في داخلهما دفت لايليث أن يضيع و المساهة الماردة حوثهما لجو مطنة الحافلة وا يستحقآن صيرهما معانكي يستعرا في انت الإستفار حين جامت الحافلة و ٩٣ ، وركدها معا التقت

غيناهما والنمعت فرتمنسهما انخاطف وكاسهما كنفا يقولان للعبيهما أد الصحلة تصلها أأتقب هدست - ، والدفعة يحلفوان بهما مدايي وسطاعتك بطنط بين حطي مقاعدها أأوس دوار وغي وقف كنل والتداسيت والجهة البقائب أعلقت ومع لارتحاجات الشواصنة لحرب الحامية والتسارع تغت عيناه تتشمشن لعليها وتدليد الشيء الأليف

والقريب في المافلة كلها . ومع تلك الارتجاجات كأنت عيناها تهتزان منزلقتين صعودا ونزولا على مساحة

لكن عندما توقفت ، تنبها الى انهما نزلا وحدهما . ففتح هو مظلته اليدوية واسرع على الرصيف الخالي للشارع الطويل . واسرعت هي ترفع حقيبة يدوية مرة وتُنزلها آخرى لنحمي راسها من انصباب المطر الغزير ، ﴿ هَذَا الرصيف الَّذِي ليس له سقف نشرفه او مظلة ﴿ بِنَاءَ مِنْ بِنَايِاتُهِ الْعَارِيةَ

كان يسرعنان وحدهما في الشارع . وكان المطر يطاردهما ويصاصرها هي بسيول الماء النصبة عليها . ولما لم يبد عليها امها ستنعطف في شارع فرعى تشجع ، وركض باتجاهها ، وقال وهو يعد يده رافعا نسيح مظلته فوق راسها - هل ستعشين الشارع الى نهايته صحت هذا المطر

وأرب الشكوك للكل لا إدامي ارجوك و ودت لو كتال بامكنائها ال تستسلُّه لتعبدُو شجت مَثَلِثُهُ كُمَّا استَسْلِمِتَ نَحْتُ مَظَّلُهُ الْحَامِلَةُ قَبَلُ وَقَتِ . غيران احتشاد أعشبونا الناس واراسهنا وشظرات الاستغراب التي تحيثنها مرسومة في شهواء الوقف قدميها و الحال . وقالت -لا ارجوك فريما

الالا معدرة الكن الالعرضي لفسك يتخطر فستنفعص تعت هذا الوائل ، وسيؤديث طبرد - دعي

do and the course of the

اعصاقه . أو كنان وصول الصنفلة الذي اعلن عنه الصعير الحد للعرامل التالعة ايقظه من النوء واقفاء فصدمه خلو مطلة الإستظار من ال مجلوق . بل عشي ص مجرد طل لخلوق . وبحث سريعا شوله . امنعه خفعه عز وحه العناة الني حشرت فبالتها في الكنثة المشبرية فسالته وبشق اوراق شجبرة ينابسية .

كل منتفكرين فيه .. و .. ـ اشكرك .. انا .. اش .

وأندفعت قدمناها تنهيبان ارض الشارع نهيبا ، واضطر هو للاسراع اكثر كي يحافظ على بقاء نسيج المظلة فوق راسها

استدارت داخلة ﴿ منعطف ، واستدار هو معها . كأن جزء منها يود لو بطل تحت المظلة ، وجزء أخر يحث قدميها للخروج بها من تحت المظلة

- بيتك هنا ايضا " ﴿ هذا الزقاق ٢ سنعم اي نعم لکڻ اوم لا لا . وكأنه ادرك عمق قلقها . مديده ملتفظة لها . وقال -خذبها .. نستطيعين اعليتها لي غدا صباحا .. ل موقف الحافلة الذي نزلنا فيه النفعت هي الد النفتت بحود . وامثلات اعماقها دهشا وسع عينيها واربكها تعما . فقد رأته يعود ادراجيه في اندفياعة سريطة وسطستار مز ماء كثمف

انتفض وكان شيئا يهب فجاد قلنما عل قدميه ق

تساقطت الاستلة الكثيرة التي اثبتقت إرداخله لعقلة كان يتناول بيده اليمني مظلته من تحت أبطه الإيسر - اطمئني .. لن يجرؤ احد على الخروج في مثل هذا ويفردها نتقيه انصباب المطر ، بين نهاية سقف مظلة

الوقوف وباب الحائلة المفتوح . كنان ملضوذا تماسا بما يشذكس اشه يسواء الان بـوضوح ، ولم يصندق انه يعكن أن يحلم كنل هذا الحلم ، وهو بنام والقا ، بل لم يصدق ال يكون قد بنام واقفا في ذلك البرد ، وكان لابد أن يكون كل ما راء قد حدث له فعلا ، غير ان غيبوبته اللي كسرهباصغير

عبدالرزاق المطلبي

قراعل المنظلة . والمظلة تحت ابطه الأيسر ، لم يتركا له مجالا ليقع: ، ووجد نفسه يرفض هذا كله ، وهو يهبح في المكان الذي اعتباد الهيوط فينه كل يبود ولحظة فتح مظلته ورفعها فوق راسه ، تذكرها وهي تسرع في المنباب الماه ، ثم وهو يرفع المثللة نضبها التى في يده الأن فوق راسيهما معا

و يوم . كان عائدا الربيته من عمله ، ومثل كل مرة انتظر الحاطة (٨٣) التي ماليلت ان وقات غريه . وراها وهي تخرج من مكان مغين الناس ، وتتجه إلى المافئة نفسها ، ودهش طناننا لألشخص ، وهو يقول

وتماط التنافة (٨٣) تعليا والسرع يصعد ويجنس أن جنبها ، وخيل اليبه انه راهياً تتعرف عليه . وتبتسم . ول هذه اللحقلة فتح كتابا كَثَّرُ بِيدِهِ ، وَانْخُرِطُ بِقُرا سَمْلُورِهِ الْمُهْزَّةُ مَعْ اهْتُرَارُاتُ المافئة التي كنت تثمرك بسرعة مثل كل يوم إ هطها الرسوم وراى عينيها تشحركان عي سنطور

بسائقة اصوات السنوية الكسرى للنمة النصيرة والثعر

تعنن صفحة اصوات ، عز مستبقتها السعوية انكبرى نتفصة العصيرة والشعر وتدعو امتطاعها ال الشنوعة ببطيعة وفق المسوليط التلقيقة

كتليه . وحين تاكد انها تتبايع قبراعته معيه ، عبار بيطيء (قرانته ، ويبطىء (تقيب صفحاته ، ورقة ورقة ، حتى وقفت الحافلة في مكان نزل هنو فيه ، ونزلت معدم ، افتريت منه وقالت ـ

نَامَلُ فَضِلُكَ .. هَمَلُ اقْتُمَ ؟ الْمُعِنْدُ هُلُ يَعْكُنُ . أَنْ استعبر كتابك ؟ لكمل قراحته واعيده ، ومن دون تفكير مد يده عِه اليها ، فتناولته ، وغلل هو واللها في مكانه ، يتابعها وهي تطوي اصليع يدها على كعب الكثاب ووسعت من خطواتها في الزفاق المقد بعيد! ، وهين التفتت وعى تقف عنيد أليباب الضارجي لبيثها والنقت عيناها معينيه تعجبت كليرا من والفته تلك وفرحت بها ، بل واشارت له مودعة بحركة من يدها والكِتَابِ ، وابتصعت أو تخيلها هكذا .. و .. هَبِ وَأَيْفًا فَي مَقْعَدِه ، كَانْتُ الْحِافَلَةُ خَطِّمِةً تَمَامًا إِلَّا

من الصائق الذي كان يهيما بيماء واسو يعظر إليه مستغربا ومحتلى وقد بلغت الحافلة نهانة خطها وهاهوذا السلاق ينزل ليستريح في المقهى الطل على سَلَحة الوقوف ، ويشرب قدح شاي . ثم يعود ادراجه

عبر أي الجانب الأشر وانتظر قدوء للحافلة نقسها لتوصله في عودتها لكلن هبوطه في ذلك الكان الخاص يهم من ذلك الشارع لكن الذي هيره اكثر واطار لبه ، أن كتابه نفسه

كان لايزال مفتوحا بين يديه ﴿ مَرَةَ ثِلَاثُهُ ، كَانَا بِتَقَالُوانَ مِمَا ، هَيْ شَهِلْمَهُ أَلَّى ومنول الحاللة فصعدا معا ، وعلى مقعدين متجاورين جلسا ، وعلى استحياء راجا يتحدثان عب حولهما أولا ولم عن مُفسيهما ويسالته أن يعطيها اللما إن كان لبيه ، فأخرج لها ظبه اللمين ، وكانت بصلعة لكتابة

كلمات غشيت أن تلساها لو أرجات كالبلها ألأن لكن ، هين تزل ، مد يده مصعفة إلى جيب سترته الداغل:، وعلى: يده على النه ، فاسرع يجذب من تعلقه بحالة الجيب ليرفعه امام عبنيه . يتامله هم معنىق انه هو كلمه تضييه ، وانه ليس عند الغناة

كاتت القناة مستمرة و جلوسها و القعد الجغور لقعده لعاضاً . لعاملاً . وكانت تنكيمه له ولينسم ، وتكنها لمشكن تنظر إلى المه ، أو تنتبه له بعش لَكِنَ اللَّذِي ٱطَالَ عَلَكَهُ وَالْخَرِجِهُ عِنْ مَنْكُونَهُ كُلَّهُ . انتها

المقلمة الشيقرع عله . ثم الرَّفِيلُ مُقسِم ، الذي شيل إليه الله كان يرافلها فيه ، هلى تولفت عند مِكِ نخلت هي ، ولك هو واقلالمثلاث ، شرجت بعدها تحمل مظلة وكتاما وقلما . هي مطلته عاسها وعنفيه والقلم الذي كثبث به كلماتها ذلك البوم فع فنه بعد هذا كله ، جلس في بيته ، خلف طاونت ﴿ غُرِقْتُهُ الْخَاصِةُ . بِتُسَاطُ بِكُلْيِرِ مِنْ الدِهْسُ والْعَجِبِ والجيرة . الكانت ثمة فتاة فعلا !

وعل كفتت هذاك مطلة وكتف وكلم ... ولكي ترمع سخينته للغطوية الأن عل شاطيها إنجه إلى الراة ، ليتأكد إن كان هو ناسه هذا الذي يتحرك ألأن ويغتر ، لكن الذي عنت لنه راهنا ، هم تعلماً . ثاف عملته عليه من ثلك الزالا ، و ﴿ يعنها مناتاً

ونعف وقلم الناعة إلى الخلف . ولم يكن لمة بن لمد خلف . لتد خلقه مطلقا غير الجدير الإبيض العاري لعرميه التنسة ال

ه ـ يحق للسَّعَو السَّقِيَّة مِنْكِلُو فِنْ عِصِيْدِتْ عَلَى الْ تَصْوِتْنِيْ عَهُ فَيْ فِيوْجِلْكُ

ملاحظسيات

والضوابط الدكورة اعلاه بغطر طلطر عي سيبوي الساع وقيعيه

كا سنسى از سرحنا لغرز الول كال عشوات التنطيق طبها الشيروط

ينتب عن التقوف مغيشتر ال أن خفرة خصية يجيماية الصوبات السنوية

بتوغف عن استقبال الشنولات بعيد وه ٧٠ (١٩٩٥ ويتولن عيدال عن

التحكيد والجوائن

١ - الجفرة الوق وقدرها . خسطته بيطرنكل من الغفر الول و مسلمة

٢ - الجافرة الفقية - وقدرها ، مُلاتعضة ، دينتو تجل من إلفائس الفائس في

٣ ـ شجائزة تنظنه وهرها ، منت ، سيل نكل من العنز التقات و مسافقة

الغصص والقصائد المنعيرة الاخرى ويقرر و حبيها سكاناة اصحفها الا

ووفقيا يستوى المسترعت وحجمها سوف جعلن عز النمياة المتعفية

تستل الكر حائز من حائل المسعقة الجناء تحقيد من البنقة والإدباء تترشيع

التحكيد أضهضية فصيدة واحدد عفيد

تتقصية القصيرة والشيعر

موعد اعلن شنئج السليقة

" - ترسى على قصيدة مستوجه بتسختين الصليقين

النصوص المنعيزة للجوش الثلاث الاول وفن والتاق

مسلقة القمنة القصيرة والعقر كالقي ويستبقة الشع

عقصة القصيرة والعلقز الاول في مستبقة الشبعر

القصة والفائر الثالث و مسقطة الشنعر

the first suggest from the surface of the surface o

Me wild

افقاد الفرق والبعط عثأر النصوص الخنثقة عز اسما الجعيل

ستبشى يابعدان رعد الانوف موق اساري كالطود

ومض الترتب

ما أوحش غربة الرحيل والمستغاث تطول وطريح صراخ وعويل

رُ عنب نجة وهوى واغمض جغنيه وتام

ق روعة العرس الجميل بغومض الترقب ستفتخ الارض أبوابها

ترشد الراحل في عينيك وحيدا من دون شراع

ونعنذ اذرغ بلحله والضياء بامستر التوحد فينا غند الخطوات وانكسارات الشعاء

> سنة بجم أخر في أحلى النماع الشمش تلبس تاجها الفضى

قصائد تعمدت بالدم والأوجاع

محرال عينية وحيدا

وتنشق السعاء وتسعو التراتيل

وابات من الشعر الجليل

للوط المام المام المام الماستركاي أغنيته الى بغداد

نام سن جوطنی حتی الموت ، العملانی

الافرق مان استمقح والحقفال التعاصفة الجرا هاوية الأدعياء والنعوءة الزائعة السعص باحميمتي مصوغ بالمسك و سعتم اسس بالنس والفزاة الخانبون بخشون عن مُنفرك وسحوك التنفل

هاهد بغششواراق مزامير اللهالي السالفة عَلَ 'سم عَدَيِلُ تَعَلَّمُلُ الْهَامَةُ ۖ كُدَى قَارُ والدود يستوال مقابرهم والاهاعي الراععة

شاخصة واقفة

حدون شراع

للتمنيل اقرب

بعدرج نحث هدد المواصفات

وعلى الرغم من ذكرينتي الاليمة مـ أن تعقبها ضربة موجعة على الراس.

فصت فصد د .

ما حدواي ان تفهد او لاتفهد . ملاام لحميع يصلح بالسبيث عن هذا الشيء خال أجهله تصامل والسابين تحقري ورعش المعملة في مشارئة الاحرين بعثا أنوه فنجث وعفاة سنوء الفهدا ولكد كة فصيبة عن أن تشون العرقبة الذي أحسس فيها ملاصفة شناميا لفرقت قبيبا الترجمة ، جدار على هدان ، وأن استمع سوفسوج وهبلاء الي مفاردات النعبة الاستثبارية التي ما ازال اعالى من وطنها واحسر مشها اعلى الرعدامل أعجمى محفة دمهنا أأورشيقية الشفاد الشي تنطق مها وكد من المرات احتول ترديد المعض من معرداتها الصبن يقع تحت طغلتي مزار أتور معتبعا بحيلة المطبق مها . حقى تراني أسراي بشريد ریلابشس و مسفیلایزیشن و کل ما ينشهى بهداد انده أيشسن والطليسة اشفناج واعجسى الشديد حد الافراط بنتك النكسة اشوجعت الشعيفية التي تحبرنا في اللواعيج وتستحث يسزوعي اللاواعي بحو اصعاء مبتلغ فيه هبو

وعق هذا وضعت بصب عيني أز من يجيد التحدث مها الابد ان تتواهر سيه بعض من شدرونة الوسسامية بليت تصوري طبقا فاكنت اراد خلال سعى دراستي في البكاتوريوس حيث كال طلبة انسعة الانكليزية الانتر شباكة واناقة بل وحلاوة مدونا عن بنقى الاقسادات غما تزال العيون الملونة وقصلت الشبعر الجعيلة والموديلات الحديثة تتقافز في مخيئتي كحلد شغيـق ، ومسا رالت تك الجعلة المعجة ، بلين شويه طريق) شرن و انشى حيث اسد عليهن الطريق لأسلاى الكلية متعصدا ولكم أحس بُخيسة الامل . هنين اصلاف معن لا

ولاتصن علاقتي بالانكثياية مستوي الجهل المطبق فعا ازال انذكر الاستاد حسر معند الإشكليسزي ي مندرستي الابتدائية وهو يشيراق المفتياح الذي لايفارق بده اليسري ، حيث كان وسيلة أيضلحه وأداد العقب الصارمية . وما فنات تنك الندسة الصفيرة في صدغي تتكرنى بندقتنق درسته الطويئة جراء عقاب لشقاوة طعولية ارتكيتها

المفاتيح . الا انني مناعهدت طريقية للغظ ، كالتي اعتلاها موظفو دائرتي الجديدة ، وكيف في أن أنسى ثلك الجمك اللعينة . . نس از اكاي . . التي لايد



ولا تدري اين تكون ١ انف اذن او حتى حنجرة ، المهد أنها على الراس وكعي ولاعد أن أقول أنفى أعرف شكسبح شما أيصرفه كليبرون غيري . واحمط أسم ، إلينوت ، صاحب الأرض البيناب كما وأعبرف بنعض الشيء عنز شبيتلي واستطبع ال أعدد اسعاء أفراد مستخب انظفرا لكرة القدم جما وأفهد مبادا تعني ، كنت سسايسز ، و، الونسدو ، ايضنا " واستمعت الى ، الفيناردو ريتشي ، حين يخاطب حبيبته السعراء ليغول لها ، هلسو ، طويئة ومن

وكان ، القدر المسلميني ، صدتي حتى ارى امامي ، ورشت نتصليح الرتاج المفقل وعمل المفاتيح . في الشيار ع الذي اسكرهبه ، موضوعة على واجهتها لافتة بالانطيرية كنب عليها ، كاي. ، ماسترکای ، ، یامن ذکیرننی بنرق

المعطوبة الان وقد عرفت سبرك كما الشفاء تنامين عرفت مصادفة سر اكلة ، الفنكرز ، حين هل تشعرين بقرص الشناء ؛ شرائح البطاطا بمقلانها العنيقة الاتيرة لين تخبئين فتاك المساركة ينامن اوقد و نفسي روحيت الشوارع موبوءة بقعيون اضعتها منذ سنين فقد تحال لجة الحياد البنادق تفتح لجفانها بانتظاري ومشاقها ، فلقد كنت كشيء هيلامي . -صباح الخير وأدعى نسبلنه . لانادي باعلى صوتي المدافع تبدا رحلتها

كانوا يعدون فوق السوائر احلامهم

الطفولة وطبشها البريء . أنت وما عن علشق ارعلته السطة بين الشطية والقلب غيسرك من دفعتي الى شحيد ذاكسرتي ﴿ آخر الليل يطبق اجفائه مستسلما لانطباق

تذكرت والدنى الحلجة . وهي نقل ننا سينقشعُ الحلمُ حين يمرُ الرصاص سريعة يفتش

ستوش الاونس أبيصتها

" - لاتشخل الصحيفة في مضامين القصائد : و الماطها

القصة القصيرة

* - ازَّ لانتون أنقصه أف نشرت في مطوع مَحني أو غير محني وان لايكون

القائص مد محث منسخ منها الى اب مطبوع آجر تغرض النشر أو المشدرية في

٣ - از تكنف مقطواصح وعن صفحة واحددمن الورقة ، واز تكون المسخ

المساركة اصلبت عم عصبورة أو مستنسخة وتارس كن فصة متسوعة

لة -أن تابريد عدد طنعات الغنية استناركة عن الف و ارجعالة نظمة والانكل عن

ه - بحق للمشارك الاشتراك بتكثر من قصة على أن لانترشح له و مرحلة

الشحكام المهاني سوى قصة واحدة . ويحق نلقاص استعرار النشر و صفحة

" - لانتدخل الصحيفة في موضوعت القصص والتضيع بن في اعتبدات

ا مال لايكور المشارل فد اصدر ديوادا صفيدا أو مشتركا مع شعراء العريس

" - أن لانتون القصيدة - أو القصفاد - قد نشوت في مطبوع اخر أو ارسلت

المشارك فد أصدر مجموعة عصصية متفردة أو مشترجة

اصوات بغصص عبرالني شاؤن بهاي المسلبقة

اغترشيح للرحلة الشحكيد المهاشية

لعوص المتسوىة و مستبقات

ة دار تحور القصيدة سليمة لغة وورنا

الناس احل تكريس السفيقة ليتنجبت الشيب جبا يششرط الزازيهون

لإنعاس البيادق تعرين لاتحسنين الغماء ولاقحسمين التمثم لولا العصافيرُ ل شفتيك ولولا جنونُ الانوطة سينقشغ الحلة حين بعر الرصاص سريعا بغش

لاهيشة مصددة تفصيح عسك سبوى كال شييدا خصام العصافير هذا الصياح مغربتين اجنبيتين متلاحمتين كل منهيا وانت تُعنين الفطور يهتية وانت تترثرين .. تكمل الإخرى وها انذا كل يوم ، أحجم [شتُ قبل انتهام المسلسل .. كنتُ متعبة من عن جلب مفاتيح غرفة العمل في جيني غسيل المسحون ماذا ساطبة عند الغذاء ..] ، على به هالا اللستركاي ؟ "أَ تستعيرُ العروق تشاه المدعم ■ اسماعيا دوري الربيعي اللقي العصيدي اعراسها .

مرداد حجعك و الذاكرة الان مروعك الارض عله الرواقع مَرْهُ الإنساقاتِ . مِنَ الْمُوانَعِدُ ملء انتظار الاوامر كُلُنْ رِبًّا غَرِيبًا هَذِهُ الذي يِمرُجُ الخوف بقتت والحب بالإصبع الشلفص فوق الزبك تَمْمِقُ الْرِياحُ السَّغِيُّ سَكِّدُ ... ماء وما يشبه اللص بطلق فينا ..

ويظلق غيك لنثقلق العريس على غنبة الماف حاسية عل تريز الضنعق : هر تتعويز الضغاق ا يسلمك الشوق للخوى والخوف للشوق ، كم سنة بانتظار العريس اضعت وكع بالتظار العريس تضيعين ء الصوائر طعودة بالجنوب شوتك والبستر متر الوجود وكلبق تعلفة لاشتعل العطيئة وبين عبراخ الولادة والتوت وميض الرصاص مبريعة تفتش

🖼 عباس فاضل

وصنتنا عث مجبوعة فصنه تلاث قصائد تصبدا .. معطر عن نشر اقصيفت) وإ العنوسة } وننشر للدق عند فادم وساعة

الصديق حسن شناوة تامير وصلتنا متك لصيدة وتخشيط فعلنر عز نشر القمسدة و عربق إ وسرجوك ان تحكول مدارا وان تنتبه بشكل خاص اق لعنك بطنعة عدة الشاعر . امنا بقصوص التفطيط عنحز مرحب يتسلمعان الإعطاء السعن واد دووناهد منزارا لأربيسل وعنوشهم ال الصفحة ونكن مصبيحة لإسمسلج للنشر لأنب سأللند الرمساعن ارمعل ثغبا متفطعيطات اخود وهاول في الرساد الكثبة و

عيدونك والبحدرُ سرُ الوجدودِ في السبول المعال

بسلح الجدان والأشياد ، وعرهب

بنطيهة بوغوى Additional man

الصنيق خيري عبيلي دوايية الشعر . ارتناط بلغو اعتق عن

الصنبق غيدات وهيبالواسيني

معظم اعدقك المنقطة الدين ماتيون لد للمرد چوڙ بلولون مهمة للسرة (لأول وانهمة في وي الطريق وأن تدعوه المكتبير ضعيبا پرودون الشعيم غيه ۽ وهيڙا جق نكر مسديء ومن اعد معاولاتها وخسطو لتهم ألاي ل انتصا لخصف محصة واضوائنام والمتقديان مستنشر فسينشط والمساة

المنتصورة في النقيث والتعبيب وللمبتوير تفية العقيد تيي دويد. فلصيدة ال بليسة سيديث A

صابة القرش الإبيض

(غريدريك تيتشه) ذات مرة الى

شأتيأته في أواهر ايام حياته بعد

(لالحد يكلمني . لالحد

سععثى ...رهيب ان يحكم عليك

فمست ولديك الكشير مما شود

قوله) .. ويندو أن عددا هائلا من

العلماء وشكتة شواحل المحيطات

، المحار قد استعادوا في داكرتهم

عجاة عبارة نبتشه هذه ، الر تلك

الدعوة القريبة التي جاء بها عالم

الاحتياء ليونياردو كومسانيو من

إجنبون افريقينا والتي تندعبو

الإنسان الى حمايية سمك القرش

الإبيض الضيمُّم الذي يعد من إكثر

مخلوقات الارض شراسية وخطرا

تقتصر عبل تمسح المسابيان

المحترفين وشواهم بعدم قتل هذا

الحينوان المائي الفتناك فقط بسل

وافقته طلبات لاصدار قانون رسبي

يفرض غرامات مالينة وعقوبنات

سخن سطوعة على كل من تسول له

نقسه اعدار ده هنذا الحينوان

عل للعكس تعاميا من أوانين

اصبدرتها دول عنيدة في العبالم

التى تتعتبع بسواحيل عريضية

كاستترالها مثلا يدفع مكافات مغرية

لكل من يقتل سمكة قرش لحمياية

🗷 وكما أكل دعبوة مراعمها

يذهب الدكتور كوميانييو اليضم

دعوته ال دعوات حماية البيثة

ألنع انقراض انبواع معينة عن

التحيوانات ، ويضيف مبسررا مِان

أنسنة مهلجمة القرش الأبيض

اللانسان هي ١ من مليون ! بيد ان

﴿ يَسِحُرُونَ مِمَا يَذِهِبِ النَّهِ بِأَعْتِيارُ

يُ ان اسمـــــاك القــرش تعـــج مــهـــا

أ محيطات العالم وبصاره ، وليس

اً هناك من مؤشر على اثها معبرضة

وُ أُولُو جَرُنيا للانقراضَ ، وعلى نحو

غياص النبوع الابيض الضف

📜 ولكن هنستك زعيميا أشير

للدكتور كومبانيو يفيد بأن الترش

الإبيض مثل وحيد القبرن والقيل إُ لِنْطُوي عَلَى قَيْمَةً عَلَيْةً فِي اسْتَأْتُهُ

وفكه . فهل القصود بذلك القيمة

التجارية أم المناعية أم

وحتى يتبوفير جبواب بجيد

الكثيرون انفسهم مجبرين على

الستعادة عبارة نيتشبه لان هناك

الكثير الذي يجب قبوله .. فهن

(الرهيب) أن يندعو الجميع في

■ محمد الجبوري

العنالم ألى حماية الإنسان من

🕺 القرش الأبيض ، وينفرد واحد من

طبقة الاوزون عام ٢٠٠٠

تواجه المؤمسات الكيمياوية الكبرى

ق بريطانيا شنغوطا شديدة للاسراع ق

أيجماد بعدائسل لمادة (الكلوروفلور

كساربلون) التي تستعضل في اجهسرة

التيريد والثلاجات وقوة دافعة في علب

الضبغيط وعمليسات التضغليات وانتساج

العبوازل الرغبوبية ولكنها تتسبب ل

لحداث ثقب في طبقة الاوزون مما يؤدي

الى تسرب إلاشعة فوق البنضيجية الى

ويهبف اتفاق عللي اقر مؤخرا ال

تقليص استخدام هذه المادة الى النصف

بحلول علم ١٩٩٩ قياسا بعلم ١٩٨٨ .

وقد قررت المجموعة الاوربية فرض

حظر على انتباج هذه اشادة في الدول

الاعضاء بحلول عام ١٩٩٧ ، وتخطط

المجموعة بالتعاون مع الامم المتحدة الى منع انتاج هنده المادة في جميع انحاه العلم يحلول العام • • • ت بشريقلوب حيواتات في مستشفى ليبرث بكمبردج حققت الابحاث العلمية تقدما في مجال زُراعة

الارض مسببة الاصابة بالسرطان

ال مؤلاء اجمع بدعوة مضادة ا

وُّ العلمية ، ام ملاا !!

أمنيافضي دعثوتيه المتخ

الإنسان من فتكها

🛎 والنَّعَوْة القريبة هذه لم

على الإنسان

.....

Se 40.

: أن تمل الناس عن نظريات

واتهموه بالجنون



العنبات الفاسدة بسمم ليضا سواء كأن من الحيوان ام النبات ام انه غالبا ماتزداد حدة التسمم الخذائى نتيجة مصدر خارجى النناء نظه ل حالة الجرتومي في فعسل المنيف .. ولذلاق ئبع الحيوانات الريضة.. الكثير من حالات التسمم التي تحصـل وكفلك تفقال الجرثومة الى الحليب

عن طريق شدى البقارة الملتهب أو عن حفظه وطهيه . طريق البقرة المعابة بالرض .. ويحدث بهذا الصيد تقول الصيدلانية ندى ان ينتقل الرض ألى بيض الدولجن عن عبدالرزاق عبدالفتاح _يتمثل التسمم طريق القناة الناكة للبيض او تلوثها الغذائي الجرشومي يثلاثــة اتواع من الجراثيم هى :

> 🛣 التسمم بسالمسالسوذيبلا وتبيدا أعراضه بعد حضانة تتراوح من (٨ ـ. ٢٤) سباعة بصداع وغليبان وتقيير واسهال والام معوية مع ارتضاع درجة حرارة المعاب وقد تصل ال ٣٩ درجة مثوية وفل احمن الاحوال قد يستعيـد المصاب تشاطه خبال اسبوع اميا ق المسالات الشسيسدة نقسد يسؤدي الى التعبياش والإغمياء وحتى المبوت .. وتتبواجد جبرشومة السللونيلان الطبور ، النجناج ، البيط ، البيك الرومي ، وبيوضها وكتلك ل الخنازير والبقر والاغتام والماعز والسمك اضافة الى الكلاب والقطط والفئران والفقريات

ينبغى التاكد من نوع الغذاء وطريقة

ومن الصعب معرقة مصدر التلوث

بحوث محلية

مجالات متعددة حتى اصبحت البحيل الشبعة وغير الشبعة براننج (PVA) الباشر للاخشاب في بعض المضاعات

اعد الدكتور جعفر الحكاك والسبيد اسامة السوداني من مركز بحوث النقط بحثا علمها تطبيقها يمكن اعتبساره من البحوث التي لها جدوى اقتصادية عند الأحُدُ نَها من قبل القطاعات الصناعية . ويحصل البحث عنبوان (تصنيسع الالواح الحبيبية المسلخة) وهو يهدف الى ايجاد منافذ جديدة لاستثمار هنذه إلالواح الثي تتشمامي الحملجمة الى استخداماتها بعد تحسين خواصها

وقد ثم بنجاح ولاول سزة بصنيع الواح حبيبيسة مسلحية قسابلة للنشر مسهولة واستخدمت الالياف الرجلبية وللشبث للعنتي وخميرة القضب ال جانب الجوت واكياس البولي ببرويلين

السيليلورية الستعملة .

ويشير البحث الى ان الوارد الخشبية السيليلوزيـة او غير الخشبيـة تعتبر المعدة الاوليمة في صنعاعية الإلواح الحبيبية ذات القيمة الإقتصادية العبالينة والتي شساع استتصارهما ل



(DNA) من الإثلى والذكر الي تتلجهما

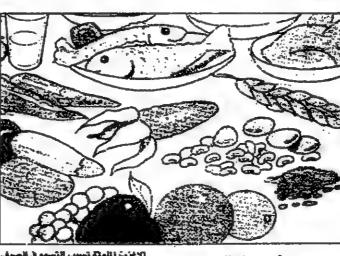
التسمع بالستاقلوكوكي ـ يحدث نتيجية السم للسمى بانتبروتوكسين المغرزمن الجرثومة بعد حضانة تتراوح مابين (١ ـ ٦) ساعة ويكون مفاحث ومصحوبا بتقيق شنيند واسهال . ولا يوجد ارتفاع بدرجة الحرارة عكس التسمم بالسللونيلا ويتحسن للبريض خَـَالًا ٢٤ سَاعُـةً .. ويحدث غَـالبا ﴿ الإوقات الحارة .. واكثر هالات التسمم من مصادر اللحم وخاصة للعلية وكذلك الحليب ومشتقاته وايضما الحلويات

معوي وأسهال لدة (١٢) ساعة وتاتي اكثر حالات التسمم بعد اعدة تصخبن اللحم المحضر قبل يوم وتنطول اللحم كما أن أخطر أنواع هذا التسمم هو ما يعرف بــ(البـونيوليسم) المتــاتي غلبا من تناول المنتجات الصورانية غير الطلاجية هيث تبدا اعراضه بتقييؤ وعطش ومتغيرات بصريبة يعتبها خَطَّلُنَ تَنْفَسَى ثم الوفاة بعد ٧٤ سلعة وقد بطول لعدة ايلم .. ﴿ هذا النوع من التمعم لا تبرتقع درجيات للحرارة بيل

📰 التسمم الكيمياوي

وتقبيف الصيدلانية ندى بان هنك نوعا لخر من التسمم الغذائي ويحدث نتيجة مواد كيمياوية وهذا ما يصرف بالتسمم الكيمياوي .. وتضيف بهانه بكون سريع القعول واعراضه سريعة الظهور قد لا تتجاوز النصف الساعة .. وبنتج عن حفظ الاغلبة خاصة _عص الفواكمه والوعية مبطئة بمادة الكابيميوم او النحاس او الخارصين .. وهو يؤدي ال مقص معوي تمبيد وتقيسؤ وغثيسان ثم اسهسال وبشكسل اعتبىادي پىستىمىر من (۲۶ ــ ۶۸) ساعة . ويجيث هذا التسمم ليضبا ﴿ معليات اللحوم عننما تستعمل المواد المقطة ـ كبريت الصوديوم ـ بكميات

📰 احلام داود سلمان



عمواد تسليح داخل الالواح الحبيبية . وسؤكد الساحثان على ان النتائسج أوضعت الزيمادة ل كشافية الإلواح المسلحية بالقبارنة منع مليبلاتها من الإلواح غبير السلجبة وثبحث نبفس الظروف اليجانب رقع كفاءة المنتوج من خلال زيادة خواصها الميكانيكية كماظهر من خبلال المراصل التصنيعينة عبدم حصول ای التصاق بین حبیبات المادة

والبحوث البغرث عن تحسين خواصها الميكانيكية والفيزيائية باستعمال انواع من مواد الإكساء أو الطلاء الشائعة ﴿ الوقت الحاضر ، ومن ابرزهنا لللاسين والبوي استر والقورميكا بسانواعهنا ومع تعدد تك الإنواع من مواد الإكساء الا انبه سرعيان ما ينظهر في الخيالب

اثبتت دراسة طبية جديدة ال مكبروبي الكوليبرا والتنضوثيت يهلكسان اذا وخسمسا في محسلول يحتوي عل واحد بالاثة من عمير الليمون وتنصبح الدراسة بامناحية تعقيم عياه الشرب انساء انتشار

ضيحاء في الكسحون

اعنن علماء الفلك في جامعية كامبردج عن تحديدهم لاقل المجرات ضياة يتم

اكتمُّناقها حتى الآن ، وذلك على مقربة من مقدمة مجرة درب النباتة . وياسَ هؤلاء

العلماء مِأنْ تأمم لهم هذه المجرة بعض الحلول للالفارُ التي تلف يا يعرف باللدة

السوداء في مجرتنا وعن كبلبة تكون محرة درب التبانة واستخدم العلماء في هذا

الاعتشاف أجهزة مبرمجة مهمتها مسح عدد مز الالواح الصورية للسماء التقطت

بوساطة الرصد الظكي البريطاني الموجود في استراليا ، حيث اكتشفت هذه الاجهزة

وجود مجموعة من النجوم ضعيفة الضوء في مجموعة كوكبة السدس الفلكية .وهي

مجموعة نجمية كان يعتقد مانها من اشد النجوم ضياء في المجرة مثل (٣٠٠) الف

تبلغ شدة قياء هذه المحرة حوالي (١٠٠٠) الف مرة بقدر اضاءة الشمس اي

اضعفٌ من شدة ضياء بعض النَّجُومِ القردة في محرة درب التبانة ، وكانت هـذه

المجرة داكلة جدا الى درجة أن العلماء لم يتمكنوا من اكتشافها بصريا عند فحص

الالواح الصورية ويعتقد هؤلاء انه انا كانت هذه المجرة مشابهة للمجرات الاخرى

حول مجاميع النجوم في مجرة درب التبائة فأن شدة اضاءة هذه المجرة توضح ان

كتلتها تصل الى كتلة (١٠) ملايين شمس ومن المحتمل ان تتكون هذه المجرة من

عرب التباتة بسبب أوى البنب التي تنشطها هذه المجرلا وبأدر العنداء ف حسنب

سرعة المجرة عل طريق تعيين ومراقبة نجوم مفردة فيها تمتاز بأطيا.. ضواَّنة قوية

ويعتقد العلماء أيضا أن هذه المجرات لنكتشفة حديثا تضم عددا من النجوم التي

يرجع عمرها الى عمر الكون نقسه ، اي حوالي (١٥) بليون سنة . وعمر البعض

الآخر حوالي عدة بلايسين من السنين ، وهي تضم مضعير قليلة جدا من الغلزات

والغَيْلُ الذِّي ربِما قد تَكَلَّفُ لَيْكُونَ الْجِيلِ الْجِديدِ مَنَ النَّجُومِ - بِسبِبِ قوى الجِذب

التي تسلطها مجرة درب التباتة 🔲 👸 إعداد . عمار حسين العلاق

The State of Market Land

The same and the s

الليمسون والقضياء

عسلي مــــرض

الكوليرا والاوبئة

الإمراض والاوبئة باضافة كميات

بسيطة من عصبر الليمون الي الماه

واضافت الدراسة از اللبدون

الذى يعبد غنينا ببالغيتباميسات

والمصادن كالكناسيوم والحنديد

والقوسفات والمتغنية يقيد في

عالات تصلب الشرايسين وارتفاع

ضغط الدم والتهابات الغم وتشنج

المعندة وسنوء الهضم وتسوتسر

خاصة في مناطق الارياف

ويرى العلماء أن تذه المجرة الجديدة في لعدى من مجرات تدور عول مجرة

(١٠٠) مليون نجمة الايلة الكتلة ذم سا

الطبقى الكومبيوتري باشعة اكس التي تمكن من الحصول على صور واضحة للنسيج الشفاف الذي يبوجد تحت خبرق القماش التي تلف جثة المُعْنِية المسربة (شا۔ بس) وهي على شكل مومياء عثر عليه في احد الإهرامات المصرية واوضحت نتسائيج الفحسوص الكومببوترية ان عملية التحنيط نستمر (۲۰) يوما يتم خلائها شق الجثة طوليا لانتزاع الاحشاء

Service Andrease Andr

فحوص طببة لامراة

عمسرها ٢٠٠ سيتة

متطورة بوانبطة معدات المسبح

احريت مؤشرا فحوص طبية

الدَّاحَلِيةِ بِاسْتَتْنَاءَ الظُّبِ ، حَيِثُ تنظف هذه الإحشياء وتعباد الي مكانها في حين يتوضع عليه حجاب ، واظهـــ مصلجا مبع وحبود شورم خبيث بشكل محدود في الراس 🗋

توصل عدد من العلماء إلى أن بلح البحر يخلف الإعتقاد

السائد على نطاق واسع فيما يتعلق بالوراثة الجيئية فقد وجد علماء جامعة مشيغان النبن حللوا بلح البحر ، وهـو ضرب من الرخويات البحرية انه مستثنى من القاعدة القائلة ان الـ (DNA)الحبيبي الخيطي . تنقله عادة الإنثى الى نتلجها ، لانهم وجدوا انه ينتقل من الانثى والذكر معاً الى

ومن الجائز ان تزيد هذه النتيجة من صعوبة متابعة نطور مختلف الاجناس والانواع للحبيبات الخبطية في الخلية . هي مصنائسع الطاقسة فيهنأ ، فهي الذي تحسول الخنذاء والاوكسمين الى طاقة تستطيع الخلية استخدامها . وتحمل هذه الحبيبات الخيطية ايضا مقدارا فشيالا من

(DNA)الذي يختلف عن ذلك المالوف الموجود بمقدار اكبر ﴿ نُواةَ الخَلِيةِ ۚ . وَالذِّي يَحِدُدُ اسسَ الوراثةِ السَّاطةِ للكائنَ المُعضّوي بينما تعمل جيبات (DNA) الحبيبي الخيطي الى حد كبير لاتلحة الغرصة للصانع الطاقة الضنبلة للعمل ومنيدُ الكثيف الذي تحقق قبيل ٢٥ سنية بيان (DNA)الحبيبي الخيطي يحتوي عبلي ٣٧ جنيبه استخدمه العلماء كعلامة جينية . ويستطيع العلماء الأن

تعقب تطور الواع محتلفة او الفروق داخل النوع الواحد بعقارتة الـُـ (DNA) الحبيبي الخيطي ومعاجعـل تعقب التطور اسهل . الاعتقاد بال هذا DNA الاتورث الا

لكنَّ الكشف الجنديد سيجعبل من الصعب على العلمياء تعقب تطور بلح البحر ، فقد بات عليهم أن يقرروا ماأذا كانت المادة الورائية أتية ايضًا من الذكر - ويعقد الكانف عمـل العلماء ، لأن بساطة تركيب بلح البحر . هي التي جعلت صالحا للابحاث ويقول الدكتور ووبيرل ببراون أن الابحاث العلمية التي بلغت ٤٠ الفايجب نحريها للعرفة مااذا كانت نتائج الإيحاث الجديدة تؤثر في استنتاجاتها . ويوفر هذا الكشفّ امكانية از ترث كانتات عضوية اخرى هذا الد

(DNA)من الذكر و الإنثى ويقول الدكتور براون . ان هنك ادلة اولية على ال دباب الفاكهة والبطليموس وهو ضرب من الرخويات البصرية وانسواع بلج البحسر الاخسري تسرث DNA Ihgofdfd ؛ hgid ad lk hg av mhbkwx lyh ac . hy½h½ : ¾,vx hgpfmvd

لوحدة السلحة ، كذلك ادى التسميد ال ريادة الحاصل الكل مقارنة 🖪 الموصل - مطفر اجمد

جـرت عدة دراسـات محلية عـل هـذا النبات ومن بينها محاولة جادة من أبلًا البلحثين عبدالعظيم كأظم ومحمد على العساف من جامعية الموصيل لدراسة تناشع مستافيات الزراعتة والتسمييد النتروجيني على الصاصل الكلي للبلانجان ، حيث أستخدم الباحث أن شلاث مسافات للزراعة هي ۲۰، ۵۰، ۲۰ سم واربعــة مستــويــات

تسميد نتروجيني في معفر ٢٠ . ٢٠ . ٤٤ كفم نتروجين صباقي لكل دونم وبساستخندام الصنف المضلى ووجد أن تقليل المسافة من ٦٠ ألى • يُسم يـؤدي الى زيـادة في الحــاصـل البلانجاز دن الاعتث الرغوب في العراق

المُهمة في العراق وهو يحبّو ي على كمية

كبيرة من العناصر الغذائية الفيدة وأند

مكبوك فضباء حديد يستطيع البقاء في مدار الإرض ٢٨ يـوعا مدا الاسبوع المآضى فصل جديد من

انترناشرنال) مستنة المكوك الجنيد تاريخ الغزو الامريكي للفضاء بتنسين اندفر (أن افخط مرتبة لششية عتى المكوك الفضطي الأمريكي الجدب البديل لكوك تشلنجر الذي تسبب انفجاره وقد يكون اندفر البطفة تكاليف لدى اطلاقه كانون الثاني ١٩٨٦ بمقتل علياري دولار اخر الدكيات الفضيئية

أفراد طاقت السيعة . وقد اطلق على المكبوك الجديث اسم اندفر (الانجباز) في اعقاب استغتباء اجبری فی ددارس امبریکیا . وسینقیم المكوك الجديد الى المكوكات الثلاث العاملة حاليا (اللائمةس) و (کولومبیا) و (دیسکوفری)

وحسند منوعسد اول عطيبة اطلاه. للمكوك الجديد في ربيع التلم ١٩٩٢ . والمكوك الجديث مسائل من حيث النبكل للمكوكات الثلاثة الاخرى لكنسه يتقزق عليها بالقحسينات الغنية التي

تم النوصل اليها عنذ الفجار تشالت أوقد جهز المكوك بمطلة خاصة للتقنيل ين قودٌ نَدَهُم لدى الهُدُونُ وَيَخْفُضُ عِدَةً عمليـة الكبـح . وينـوقـع ان تجهـز المكوكات الاخرى بمثل هذه المظلة . اما التحسينات الإساسيسة فقد سمجت بيزيادة فترة عمل المكبوك الجديث في الفضاطيقوم يمهام في الفضاء تعتد الى

قد تكون مدرجة في خطط وكالة الخضماء الامريكية (ناسا وسيتم نقل المكوك الجديد على ظهر طائرة بوينغ ٧٤٧ ألى قاعدة الانللاق (

الإسريكينة المجششة ، لاز، الإدارة

الإس كية الخلية لم ترصد أي مبقع في

ميزانية العام ١٩٤٦ لبناء مركبة جديدة

كاب كانافيرال تمهيدا لاول عملية اطلاق وستبدأ بعد ذلك الاستجدادات لاول مهمة الدنترك الجديد ، رستكون ساه

المومة وألاوى نكل لندر اصحفاض اطلق قبل عام واحد يؤاسطة صارع خ أشائي ووث ع في مدار غير والمنب أل مدار اعلى . وَسَيْقُومَ طَاقَمَ هَذَهُ الرَّبَيَّةُ بِحَبِّلِيَّةً خبروج الى الغضاء الخبارجي لاجبراء تجسارب فنيسة عبل تجميسع المصحاة الغضائية الإمريكية (فزيدوم) المنوي انشباؤها نهاية هذا العقد 🗀

باستعمالها كحشوات داخلية وآد ارتفع

معندل نصبة الزيبادة السنوينة للجمل

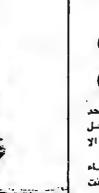
الانتباج العللي من الالواح الحبيبية

ارتضاعنا متسزايندا وخضعت الالواح

الحبيبية الى العنديث من الدراسات

تقوسها 🖺 يحيى الشمال

الإعصاب []



vglhZ hgmvhwn blhl l-.c idv l-gmr

الجهواب

اعضناء الجيوانيات للانسيان واكبد احصائي امراض الصدر بالستشفى ان ابداث استدام اشاليب المحبير الوراثي حققت تقدما سيريعا في مشع رفض العضو الانقول من حيوان إلى اخر يوساطة جهاز مناعِته .. ونفس العملية يمكن ان تطنق على اعضاء الحيوانات المزروعة في الإنسان .

. وأوضع أن هذا النَّجاح سيؤدي ال حل مشكلة العجز الدائم في الاعضباء الضرورية كالقلب والكلي والكند 🗆

خلايا الجلد والكتب

يشير علماء علوم الحياة ان الإنسان

كامل المنحة يقلد من جسعه خلال ساعة واحدة هواي ، ١٠٠ ، الف خلية من خلايا الجلد .. وتحتوي كل خلية بشرية على مغلومات وراتينة لو تسرحمت الى كلمان للات ٢٠٠٠ كتاب بتالف كل منها

مر الفكلمة 🛘 🗄 الانتين ١٣ مايس ١٩٩١ م ـ ٨٨ شوال ١٤١١ فـــ الغدد ٧٨٧٨

المله

اعداد منال عبد الكريم

انا كلمة

■ لشد ما احرنتني تلك العيون الجميلة وهي تذرف الدمعة وراء الدمعة من مشكلة

ألت مصديقة حميمة لاتعرف الخلاص منها على الرغم من أنى قليلة الخبرة والتجرية

في معلجة مشكلة كهذه لم اتربد لحظة قط في مساعنتها فقيمت لها وصقة مسكتة

لألامها ، هذه الوصفة تقول ﴿ بأن الحياة دموع وضحكات أحل ضحكاتها هو الإملُّ

الذى يدفعنا الى الفد بقوة وحماس ليملأ قلبونا غبطة وابتهلجا ومر بموعها هو

يجب أن أواجه هذه المشكلة بكل شجاعة وصلابة حتى تنتهي الامي .. لجوء هذه

الصديلة وغيرها لى دفعني للتعكير باستحداث زاوية شعغيرة (بريد القلوب) لنلتقي

فيها حميما مع الدكتورة امل الاختصاصية بالعلوم التربوية والناسية لتشارككم ن

حل جميع مشاكلكم العاطفية والإجتماعية للتخفيف عن همومكم واشا يبوري

ساكون حلقة الوصل بينكم وبين امل ، انن هي دعوة مفتوحة لكل القراء ومقذات

شباك وشايات المستقبل للكتابة الينا لتلتقي كل يوم انتين مع دامل والصدر الرحب

الذي يعطى لكم الراي والشورة والنصيحية ويجعل حينتكم اكثر املا وخلدة من

■ انا قتاة اللغ من العمر ٢٦ سنة أكملت الدراسة الابتدائية ، اعيش مع والذي

ووالدتي واخ كبير متزوج ومستقل في بيت أخر واختين تصغرانني سنتين . والديُّ

رجل كبير ومتسلط ذو عقلية قديمة اما والدتى فهي امراة كبيرة ضعيفة مفلورة عل

أَمْرُهَا مُطَيِّعَة لابِي لاَتَقُويُ عَلَى قُولَ كَلْمَةً ، كَلَّا ، بُوجِتَه وَالَّذِي فِي ابْسَط الإَّمْـور ،

مشكلتي هي عدم تفهم اهل لتفكيري وضجري من حياتي المُعلَّة واللِّي اصبحتْ

لاطعم لَّها ، فقد حاولت اقنَّاعهم بتكملة براستي فعارض ابي ولحَي بشدة مبردين

معارضتهم بان مكان المراة هو البيت والزواج فاي طريق اختار يريحني من هذه

_ عزيزتي _ ج _ قولي لي بربك ماذا تعنين بالتصلط ؟ وماذا تعنين بالعظمة للقيامة

ان الذي تطلبينه هو اطلاق بدك لفتح ابواب محيط ترين به الناس فيأنت حقيباً

ضجرة مما انت فيه . كما ان وجهة نظر والدك وشقيقك صحيحة قلا توجد اي فائدة

كبيرة مواصلتك الدراسة . اما تسلط الوالد فهذا حقه لان النفاب كثيرة وقد تكونين

سهلة القطاف وهو يتصرف على هذا النحو للحفاظ عليك وبدافع الحرص ، لز أول

مامكن ان تعرضه عليك هو انك قد تستطعين العمل ويأي شكل في حدود مقيسمج به

محيطك وقد يكون في هذا الاطار مجالًا جديداً للتعرف بالنَّاس جدد والكنساف خدرات

جديدة ممكن أن تسأعدك في الخروج من هذا الملل . حددي مهنراتك واصطليها واجعلى

شاعت الظروف از النقي بشاب عدرد ثلاثين علما أي بكيرني خمس سموات

عشنا مما اجمل قصة هب دامت سنة بعدها قرر التقدم لخطبتي . لكن الغمامة

السوداء التي مرت على العراق احَذته معهأولا اعرف اي شييء عنه ذهبت الى الحيه

باعتباره بعلَّم بقصتناً هو الآخر لايعرف عصيره هل هنو اسْمِ أو شهيد ؛ لالحد

يدري " حتى قراعتك هذه السطور تقدم في قريب طكية يدي وهو ميسور جدا واهل.

جميعهم موالمفون عليه الكن مليحيارتي هو فليي الذي مازال معلقة بالتحبيب

المجهول المصير وبنفس الوقت رغبة اعلي والحنحهم يضرورة الموافقة عبل الاهر

-مقكم يغتساب اليوم اذا ما اهتز الغصين كعتم اول الاوراق الساقطة ، ومككم

جزعون اذا ما اسود الامر بُكيتم ونحتم وقلبتموها من فرح الى عزاء ؛ شدي بِعُبنتم

على ناسك بالصبر وليس كل ماييني بتم في يوم ، فلقد كانَّ الصبر والتُلَابرةُ نُورًا لمَّا

بناه الإنسان وبنته الحضارة من بيوت سعيدة . فله يعض عن منتلولينه وفت كثير

فعلام الياس فقد يحمل الغد البشلار . فياعزيزتي ان تنت راغبة بمن غف ولم يطل

عيقبه كثيرا وواتقة مرحسن نواياه هلمي فأبحلي عنه جاهدة ابحلي عنه بكل

ماتستطيفين أن كنت وفية لما كان يبيكما من مشاعر صلافة وطيب المعرفة ، اما أذا

كعت علجزة عر مواجهة صعومات ذلك فلتركى الموضوع والبئى بص نقدم للدونلكدي

ان مايفوت هدرا من عمرك لن يعوض عداً ، اللهد أن تكوني قادرة على قول الكلمة أ

تلبتة وصادقة وشجاعة واشمعك 🗔

الاثنين الآتي

ء شهبار الحب

شبوقس اليث

وليل الحب عشقى

لك .. وغمر الحب

صدقى معك فقد

ولا حبينا في

النهار . فلافاتيه

التنفس . وامتند

الى الليل فاضباءه

القدر . وتواصلت

به الايام . فما ركت

احتيا به وله

وعليه .. ، 🗆

حاثرة بين قلبي وعقل

من عزيمتك ورغبتك في العمل السراج الذي يبند ظلمة ايِّئمكُ 🗔

الحياة فارشدوني يرشدكم الله؟

مشكلتي ... ابي ..

الفراق الذي يعتصر فلوبنا ويتركنا بين اللوعة والحسرة والنكرى الجعيلة إ

بهذه الحبيبات ، الكلمات ، اخذت تهدأ وبهدوء قالت .

🖪 تجيب على رسائلكم الدكتورة امل

🔣 مثال

المعتبة ج ـ س

المختصة علا ببغداد

حكابة للصغار

بمتني تكسطفنيه أأو الشلاميا أس المطبيبية ؟

هل يجب على الأم اصطحف

ملكها أي الطبيب أور ملاحظها

لاي علامة مرضية عليه ؟ بالتنافيد

Y . ألا يعتب تعبيرانيا سليميا

الانتظار بعمن الواتب العرفاء كيف

سيتطور الامر ، أن غيد مكون ذكاي

عارضا زائسلا ، ولكن ندد فلهر اي

من الاعراض الثقية على صغيرك

فعلينك اعتب علجب فيج فيورا إلى

الم شييد يستبر لاكثر بن ساعة

🛎 هېچان مغرط وغېر معتاد خاهمة

اذا كان صغيرك بشكو بن صداع

شنديت ولإيستطيع الضغار ال

🗯 صعوبات في الينظير

أساعات محبخوب بأتيء

واستعراره لحية اعلم

الثناء الثجب

Sies.

राम्यानामान्या स्थापन क्षेत्रक विद्यान के के विशेषाच्या प्राथमिक राज्य में विद्यालय के विद्यान के विशेष कर विद्या

🗯 انتهال شديبة يستمر لبصرح

🕿 ارتفاع شديد ومالحيء 🦫 برجه

الجبرارة وعدم انخشاطمهما رغم

استنجندام كعلاات ساردة وتغاول

الدوام الخيطس للحيرارة.. او

ر ارتفاع بسيعة لدرجة تحرارة العناق

💥 فقدان الطاق لوعية الرسكونية

على الأرض أو لارتطاعيه مِنْي ه ما

💥 فقيدان الطعل شبهيشته للتراهام

وكسله وفسور عبقه بشكيل عبر

كتابة ورسم ميسون يوسف

💥 مرجمة 😘 تدى شوكت

حب المراة للزينة والظهور بالمظهر الجميل غريزة وهبها انه لها منذ بدء الخليقة وحتى الأن ، فقد تزينت المراة السومرية والبابلية والفرعونية والعربية ، فكان لكل زمان زيه ومكملات

ولكن مكملات الزينة اليبوم تختلف عن مكملات الزيئة أيام زمان فهي اليوم منوعة ويبأشكال واحجبام متعبدة ه غالبة الثمن .

الزينة فيه واضحة

ومحملات الكيماليات اه (الاكسسوارات) في كل مكان ولا يخلو اي سوق منها ولكن ما يجذب الإنـظار ارتحام الفتيات والشبابأت فيهبا وهذأ يدفع الى النساؤل عل لهذه المكملات ضرورتها القصوى ام انها مجرد ترف

شسؤون الاسسرة ، تسجسولت في الاسواق وناقشت تلك الفتيات فحصلت على اجابات ينم معظمها عز قلة في الوعى بمضبار هذه الظاهبرة فالإنسية شيماء عبدالستبار ترغب في شبراء اية حاجة تراها عند صديقاتها فتلذهب الي نفس البائع وتشتـري منه ، والطلبـة وسن عمر تشتري العديد من الاستاور رغم مصارضة والدتها لذلك لأن غيلاء اسعار هذَّه (الإكسسوارات) يـرفق بيرانية الإسرة . 🗷 لماذا يا وسن ؟

- لا ادري .. ريما لانها جميلة وريما لأننى احب الإشياء الجديدة . أميا الطالبة وفياء رمضان فنقبول اننی اوفر من مصروق واشتری به القبلائد والخبواتم واطواق الشعبر والشرائط

ولكفك لو اشتريت كتابة بما وفرتيه من مسل وقسراتيسه سيكسون نفكيساك واسلوبك اجمل تسكت ولا نجيب

نحن لسنا ضد ان تكون الفناة جميلة وانبقة ولكن وفق الاصموز والمعقبون واصلنا الجولة والتقينا عددا مز الامهيات فكامت الإجبابيات منتسابها وقريبة ال بعضها فالإمهات برفضن هدا السلوك الضاطيء ويتصحن بناتهن بالانصراف عنه وهنك س ترتدع وهنك مَن تُمَعَنُ فِي السِداء تَصِيهِ، والسَّرِيَّهِ، بالإنفاق الزائد عز حدد لشراء مكملات

■ ولكن ماذا يقول الباعة ٢

عل شراء ملابس جييدة بحجة أن ميا لديها لم يعد يتماثى مع (الموضة) متجاهلة أنه مازال صالحنا للاستعمال ومتّجاهلة ما يمكن ان يسببه اصرارها غير المبرر على شراء الجديد من اريك ﴿ ميزانية الاسرة . وعن نلك يقول صلحب مصل ازياء

الناطور في شارع فلسطين . ان (الموضة) الجديدة تعتبر لحدى اهم عوامل تصريف البضاعية لانهيا تشجع كثيرا من الفتيات والنساء على تغيير ملابسهن بصورة مستمرة والآ تَخَلَّفُنْ - وفقا لاعتقادهن - عن رميلاتهن او قريباتهن اللواتي لا بدخرن جهدا في اتهامهن بذلك ، اي التخلف . 🛚 ومادًا بعد ؟

- من المعروف لدينا نحن المستغلين في هذا المجال أن المصممين عبادة منا بجترون (الموديلات) اجترارا وهم ق الواقع لا يأتون دائما بالشيء الجديد . فريما حوروا في احد (موديلات) اوائل الستينات او فعلوا شيئا من هذا القبيل موهمين بنذلك المستهلك بسأن هنذا التصميم نصميم جديد ومن ثم يكون سببا يحمله على شراء هذا الثوب أو ذلك

🗷 من هذا يمكن القول ان الموضة تخدم التلجر اولا ؟ عن هذا السؤال يجيبنا صلحب محل

ازياء اراز . أجل فكثير من النساء لا ينظرن الى متانة البضاعة وجودتها مثلمها ينظرن الى (موديلها) وغيرابته وهنذا يجعل دور الازياء تغير في تصاميمها باستمرار

كيما تبيع اكبر كمية من بضاعتها 🗷 اذن . هــده دعــوة لشسراء المــهـم والضروري فقط من الملايس ومكملاتها وتقع على الام مسؤولية تحقيق ذلك من خلال توعية ابنتها بمضار التبذير وتعليمها الاساسيات التي تجعلها ربة بيت مدبرة تعرف كيف تحول الفستان القديم الى جديد بخياطة بلخة جديدة له ووضع (دانتیل) ﴿ اطراف اکملمه او غير ذلك وقبل هذا وذاك تعنيمها فن الخياطة كي تبتعد عز الإسعار الملتهبة

للعلابس الجاهرة 🗔 🗷 سناء النقاش 🖪 عبدالحسين عبدالرزاق

الاهتماء بالإناقة لا يعبى التبذير ومكصلات الزيعة هنو عمل الا انتي اهضل التعامل مع الفتيات الصغيرات لأنهن لا يعرفن مآذا يشترين فليس كل

بمبالغ كبيرة مما بداعني للتسباؤل عن مسؤولية الاه اتجاد بعانها الصغيرات في هذا الخصوص وضبرورة توعيتهن وهراق هدا السن المبكر باهمية ترشيد الانفغ حفاظا على ميزانينة الاسرة كي يصبح دئك منهجا لهن يتبعثنه عندمنا

يصبحن زوجات وأمهات ومنا يقبل عن مكسلات الزيشة او الإكسسوارات يقل عن الملابس فما اكثر الخلافات العبائلية التي تنشب بسبب

البنائع رضنا محمود { في السوق

شيء بصفيت اعمارهن أومر يشتبرين

وماذا عن اعتبادنا على شدرب الشاي بعد

مستورد وصحيح از اسعاره مرتفعة ولكن هذا هو ثمنه قلا يعكن ال تبيعه بأرخص معاشبيعه الإن ويشير الى أن المشتريسات من كيل الاعصار ولكن الاعلبية من الشائسات

باقع (الاكسسوارات) محمود سليد . ﴿ الْأَعْــَخَلَّمْيْسَةً ، يَشْسَيْرِ الْيُ انْ اعْتُبْ الزبائل مل العلبات الصعيبرات السن

صحيح أن بيع (الاستسوار)

العربى إيقول لدي من (الأكسسوار) اجمله وكله

ندينا هو جميل وحديث ومبتكر)

ويدفعن السعر المطوب والان ما يوجد

طريقة تعقننا به الطعاء تجناج ال عبيرة بطر فبحن تثعفل مع الغداء بطريقة روتينينة تممنا صحيح أثنا بأكل لكن أعنب ما بأكله لايفيدنا صحيا فلملأة أفذا السؤال يجب از بطرحته عتى بضنمنا لتراجع من خلاله علائنا الهذائية ونصع ايدينا عر أسوا ماعيها وبالتاق بتصص ممها

المشبؤون الاساق واندكته

ومل الاحطاء الاخرى انثى بمارسها بحق اطعلب هي شراء معتجات تكتبنية لهد فرشد علاه تعنها عمها مضرة لصحتهم ومن اضرارها منع انشهبة وبالتالي التسبب في عزوف الطفل عن عدانه المتوازي اضافة الي

وهنك خطأ شنتع بين أوسنط العنلنة العراقية الا وهو اهمال وجية القطور الصياحية فتكسبة للطعل يجب الاهتمام بها لانها تؤثر عى فهمه وادراكه ومدى استيعابه لدروسه في المدرسة وتعطيمه الطظة التي يعارس بها تشاطه طوال اليوم اما انكبار فريما تضيقً الوقت بتجاهلون اهمية وجبة الاعطار وهذا بالتأكيد يؤثو على كفاعتهم وقدراتهم في معترسة اعمثهم وعق عدم النقطام في تفاول الوجبات الاحرى وارتبك عمل

وجبة الغذاء وتناول الماء اثناء الإكل

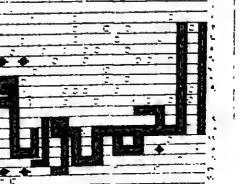
الاختصاص في معهد بحوث التعدية ليحدثنا عن اكثر العادات العدائبية الشائعية خطأ وشنبت البدابية بالتحدث عن الأخلطاء العدائية الثي تعارسها مع أطفياك والثى تسبب سحسنتهم بقصبور وشبعف ستعر معهم فليلة جيلتهد ويصعب حدا تداركته ق مراحل العمر المتقدمية بذنك وهي عدد الحيرص على احشواء وجنة الطفيل ويومينا غن مصندر هيواني كاللمن أو البيض أو الجين أو السمت أو اللحم

- أن شرب الشاي بعد الوجيات الغدائية مباشرة علاة غذائية ضارة جدا لان الشاي بحثوي على مواد تتحد مع العديد من العسماحير الموجودة (الغذاء وثبنع امتصاصها مثل

بعقر الدولذا معل الافضل الشربه بعد ساعة على الإقل أمن تساول الطعام اما مقينعلق بشدرب الناء وثناء الطعام فهدا يؤدي ال ناهج عملية الهضم كمية أن الإسراف في تناول المشروبات الغنازية يعتب علاة عدائية حطئة سانشروبنت العازية ترتفى السعرات الى (٢٠) سعرة وتحتوي عي معرة سكرية

وثغى اوكسيد الكذيون وهدا يؤدي الى زيدة الوزن والإصابة وبالكرش : ومن مساوىء هدد بتشروبات أمهنا لاتطفىء انظمنا الذي تتسعر بسه اتماء ارتضاع الحرارة كما يظن المعض بل عن العكس انها تزيد من شعبوريا بستعطش وافضن مآ يعكنسا تباوله حتى لانشعر بلعطش هو الشروبات الساخنة كباشاي وغيره اما المشروبات المصلاة ملها تحتوي على لمبية من السكر أضافة إلى المطيعات واحماض مضافة وهذه جميعا لاتجهز غم الطلقة ونها ناثم غير صحى عن الاستان - اما العصير الإصطباعي المستهلك كمشسروب او مجمد فيسنب في تسسوس الاستسان

وخناصة ﴿ حنقة الإكتبار من استهبلاك لدا يجب



■ يقدمها اليوم عدي غلاء على الحداد (بغداد) ١ ـشاعر عراقي معروف

بالبطولة العثاية يتقس اعضاء الفريق

مَنْ ٱلْأُولِينِيدُ السِينِينِ وَهُمْ سِيسَلِسَكُمْ

ويتروسيان وكرجنوي وبـولقاينينكي

ومسيطوف وهيل فرهن لمرز كيد القبيف (هنغاريا) للرتبة كالتبة من

بن فرق الدرجة الارق بلاعبيه للربوتين

ورتيش وليندل وبيليث ولورنتهوش

الرتبة الثالثة تليها الولايات للتمدة

موسيقية (م) -سجل او كتب .

۲ - صدیقی اورایقی (م) سقی -من الاوعية الدمنويية - سعم بالانكليزية أ سمنينة الرية عراقية - قص او هكى سائوقد سحرفان من حام ٥ - صوت الجرس (م) ـ حـرف

🗷 افقی 🖫

١ - علصمة اوربية ١م) (م)_ضجر ٧ ـ ماركة سيارات ـ جمع مخدرة ـ

١٨ ـ من البحار 🖀 عمودي 🖀

وتشيكوسلوفاكيا واللفيا الإتحابية .

وتصنرت المعوعة التكية انكلترا ،

وهي للجنوعة اللي خنمان البضا لاعبين من تسونس الشقيقة . كاسا استسطاح

اللاعبسون اللبذ أتيسون لحراز بعطي

النقاط (الجموعة الرابعة ، وغل

غرارهم فحرز اللاعبون للقارية تقاطهم

التي يستعقبونها شين للجصوعة

واحتل سبلسكى مرثية لفشق لاعي

فردي في هذه اللبلويات محورًا ه , ٩ مُن

أأ تقيطة يليبه اللهب البسوغسلان

المِلْكِولُ (١٠ مَنْ ١١ تَلْمُكُ) وَلَيْبُ

البريطقي شارلمان (١٣,٥ من ١٩

ـ فارس ـ اداة نصب .

٩ ـبرلين (مبعثرة) ـ ارشد (م) مصرية (م) . ــجارة او حي (م) . ١٠ -يوجد في المنصراء (م) - (م) . نشف معكور ، ١١ - من اليجار . ۱۲ - المقاييس - علكي (م) .

ه دعلل ديمارين . ١٤ -شعمن - ادادة جزم (م) . ١٠ - قاق من النوم (م) . ١٦ - حرفان من رحــل ـ عاد اوربية ـ مسلم .

مسألة شطرنجية

٨ ـ حرفان من اقبل ـ بوامسطتي ١٧ -عبير الزهور (م) -ابن (م) (م) بنونة افريقية (م) -شيد

مقاييس السلحة (م) -بيرق عللية راطلة الطبيعية -شمهر تيسان ناصبة -عملاء وخونة (م)

٨ - مرهق - الشرائط السينمائية ، ٢ - صوت الانفجار - اليم - صالة بالانكليزية (م) - ينتخب ٧ ـ انباه ـ طليق (م) ـ يابسـة ٤ ـ مرن او ليف ـ طريق ضيق ـبئر ـ من لجزاء اليوم . ٦ ـ عن أسماء لف الحسلي ـ مرح

ما الد وهمة الفطور

استبداله بالمسروبات الطبيعيية مثل عصير شاي

الكجرات والليمون وعصير البرتقال والغنب وعيرها

العائلة العراقية من المختلات فما

- أن الأسراف في استخدام المخللات ضار بالصحة

ضاصة بأن لديهم استعداد للاصابية يضغيط الدم

المرتفع شا يحشويه من نسبة كبيرة من اسلاح

الصبوديوم . ومنا ينجم عنه من اطبيرار نتيجية

من كل هذا نتلمس اهمينة مراجعتنا لعبادتنا

لنتجنب الكثير من المخاطر الصحيثة التى تعارسها

وبقع فيها دون ان ندري 🗔 🍙 مها الاشترى

لاحتجازها كمية كبيرة من الماء في الجسم

لما توفره من فوائد صحية كثيرة

الرأي الطبى حولها ؟

ولهو .. الكذب والنفاق (م) . ٧ ـ من الطبور الصغيرة ـ يشيد

١١ - عاصمتها ليما - من مخصيات التربة محلة محرفان من يضر. ١٢ مكون أو علم معائل جامض. من الإسمال سائلتغريف عمكور ، ١٢ - اقترب (۾) - غارب -مکرر ١٤ ـ مستة غرنسية ـ وضع . ١٠ ـ عامعة اوربية ـ للترحيب (م) ساؤواد ، ١٦ -شقصا (م) -جمع حـالة (م) ۔للتمنی ، ١٧ سموشد سمن المهن المقلفونية ،

عد (م) . ﴾ - مليكسبه الانسان (م) - من ١٨ - مكسور - الاسم الاول لمثلة ١٩ ـ ويل ـ ييس ـ عبد ١ - حسوفان من عسالم - شواقيس ١٠ - حرفان من عود - من الفلواهر ٢٠ - ألاسم ألاول لاحد المسحلية

بها البلحثون في محلولاتهم البحث عن عقر العلجة معش الإمراش الشائمة . أو الانشافيم أن يعض الاطعمة التي يتناولها ألانسأل قد تكون مضرة بمنحته مز مون ان

لَّذُر مَقُوصِلُ لَئِيهِ الْمِلْطِلُونِ أَنْ زيت نخطلة الرز له القنوة عبل تخفيض مستويفت الكولسترول المضرة ال حد ٢٠ بالكلة من دون أن يبؤثر على مليصف الاطلباء بسلكبولستبرول المنحى الذي يحمى الجمسم شسد النسويسات

ابصات اوعية اثقلب البصوية في جامعة لويل بولاية ماسائلوسيت الاسريسكسية . قسال لوكسالة اسوشينديريس ان التجارب على للحيوانات اظهرت ان زيت نخللة للرز بمكنه ازالة حشي الكبولسترول المنحي في الوقت الذي ينتج نلك القطرات للعيوية في الكولسترول الغبار وأضبف ل تبدوة لكبتيان

روبرت نيكولسن ، منير قسم

للواضيع العلمية اشرفت عليهيا نقلة الكب الاسريكية . از زيت نخطلة الرز ربعا كبان فدرسدا ي

تخفيفنه نسبة البروتين الدهنى

دون تاليص النوع الجيد منه كليرة عى النجارب التي يخرج للعروف أز النوم الكول استهم أ تصلب الشيرلينين ويبعضي أمراض القلب . أما النوع الثاني وهو الشكل الصحير للكواسترول فغنه بزيل الكولسترول للؤذي مز

وقال نيكولسن ان زيت تحطله الرز يحاوي عل مواد تساعد عل وأف شيّن الكواب شروق يغضل الشرليين

الدم ويقلص مختاطر الإصنبآبنية

لكن مدير قسم تبحثاث وعية الكب النعوية لبدى خشيته ﴿ كُرْ يبؤدي أقلهل الدراسيات ثاوليية قيمة زيت مُفكة الرزء الى موجة من الإندفاع الجنوني للتنفس مُعو استغدامه ، مثلما جري بالنسبة لزيث نضلة الهرطمان عنيتا كشفت الإبحاث اوائده فطبية قال نيكولمن انسه طلب من

عمل مساعة الرز التباطؤ في عطهم لانه لا بريد تكرير فوشى شخ**الة الهرطمان** وكانت براسة أد اشارت ال ان تخلله للهرطمان يمكن ان تخاش نسبة الكواسترول في الدم واد تسببت في الظهور الصريع لتخالة

الهرطيان و البسمويت . توع كبرتكور والإطعمة الكوب من

أعداد يوسف مالك

كالصفيدة قبيل أن تشاكث غواشيرم

وصرح تطبيب فيرجيز براون

وعو المعالي بالتعابة والراش. القاند ورئيس شطاسة القالب

والمريطية الردواسة بشيرت

مؤخراً الله اللالا من الفات هود

فوالله مخلة الهرطمني والإشهال

ونظيظ براون ان العصافات

قَالَ ، أَن الْكُلُمُ تَبِيعُ مَعَيْمُهُ ال

بن المسالة نضفيه ميزيندا بر

الايعفة بتعوية فواغد ويت بيدقة

اغرز تكلسفر وزي فية ش المغر

ويكس المعلق المعلمي توكسان

امبوشيئيبريس ، بول ريسوري

ان البنطية عراوه منذ مدة معبدة

ان الدعون غير السركزة بعكو ال

فككمو مستويفك للبروتين الدعش

.. وقق سُكولِسنَ أن نكت الجمون

يملز ان مُحَلِّمُن ليضاً وال برجة

بسا يستوسنك اليروشين الدهير

تستقيد الكارش تكاوله

تغضر في عجرتي الدم

المقيد أو العسمي أي

تكز هضمة

نيكونسز لمرغته

الإثنين ١٣ مايس ١٩٩١ هـ ٨٦ شوال ١٤١١ هـ - العدد ٨٧٨٧

للتمد الموغلي أورد التتالي قعظى وجنم ورييل ولحرزت يوغساني

الاولمبياد التاسع عشر

رَيْعُنْ ﴿ هَنْفُسَارِيسًا ﴾

كان نجس الماريات هما بحال الصالم

لنبذال مجلمكي المسوفيتي ومتحديث

الإمريكي رؤيرت فيشير . وقد النظركان

٢٠ بولة ق هذا الوليينة الذي علق

文献介紹介**建**在 abcdefigh مأت مثلاث تثلاث بنشر قمل فعد الثنين القليم

福 西 图 2 - Ec - E/ 1 - 17 4合理 20 图介图

(** (**) ** (**) ** (**) ** (**)

Manday, May 13, 1991

🖪 فاتح عبدالسلام

يعد المصطلح من ابرز قضاينا النقد الانبى ومشكلاته في العالم ، بعد أن تعددت التيارات الادبية والنبزعات الفكترينة منع تنطور العصر واختبلاف الجاهاتيه السياسية والاجتماعيية والاقتصاديية وتفاعلاته الانسانية الحضارية . وقد انعكست هذه القضية ـ المشكلة ـ على الثقافة العربية والنقد

ومن اكثر المصطلحات النقائية المهمة التي احتملت تعندية في الأجتهادات والاوصناف مصطلح بَيْنَةٌ ، الواقعية ، حتى صار تممية وصلية تقريرية تاتى في سيباق كتابيات مختلفة دون الاهتصام بياصبول المصطلح ودلالاته الفنيسة والمضمونيسة وعسلائكم السياسية والاجتماعية والغلسفية وتأثيره في صنع اتجاه ادبی مذهبی جسید فی العبالم بعد مبرحلتی الكلاسيكية والرومانتيكية

إن تسميسات الواقعيسة المسانجسة والواقعيسة الافتسراضينة والواقعيسة التقليسديسة والواقعيسة الفوتوغرافية والواقعية الاجتماعية وغيرها للكثير هى محض اوصاف لكتابات ذات نفس مىرحل معين ومعلجات اجتماعية او انسانية محددة . فلم ينتج عن الواقعية بوصفها مذهباً البيا خيلال الفترات السغيقة التى تكون خلالها المصطلح وبخاصة نهايات القرن الثامن عشر وبدايات التاسع عشر سوى اتجاهين هما الواقعية النقنية التي شغلت العالم الغربى والواقعية الاشتراكية التي كانت من نتائج سيادة الفكر الشيوعي في العالم الشيرقي والاتحاد المسوفيتي ، وتعبيراً عن مضامينه وتصوراته الفكرية للانسان والمجتمع والحياة

وكسان الخلط الواضيح في استخبدام الواقعيـة مصطلحا أدبيا في الثقافة العربيـة بنطق من صيـغ عـدة ، اولاها ان معـفام الكتابيات التقديـة كـانت تستخدم مصطلح ، الواقعية ، عند تناولها اي عمل لدبي له صلة بقضايا الواقع دون أن يتم الانتباه ال ان كل المُذَاهِبِ الإدبيةِ وقروعهـا عليتِ الواقِيعِ في اعملها الأدبية ونظراتها الظسفية ، فالكلاسيكيون كان لهم موقف من الواقع كتبوا عنه واهتموا بحكة الطبقة الإرستقراطيية ومشاكلها فيه وقصلوا بين بشكلاتها ومشكلات الطبقات النفيسا في المجتمع بلحثين عن نمونجهم الفنى والجمالي في ذلك

وتبعهم الرومانتيكيون ببرؤية لضرى مغايبرة للواقع انطلقت من احساساتهم الذاتية وعواطفهم واختلاجات الناس البشرية المتصررة للتعبير عن حقة الشمولية في الواقع .

وفي ضوء ذلك كله تكون الواقعيــة مصطلحــا ذا اشتراطات فنية محددة يرتبط بها ويمثلها ويدافع عنها ، واذا لم تتوافر في عمل فني شمن رؤية شاطة لايمكن عنده عملا واقعينا ، كما يتنوهم الكثيرون فيلجاون الى نحت مصطلحات مقاريبة ذات طبيعة وصفة جزئية منها الواقعية السحرية والواقعية الأنسانية لو الأجتماعية أو الرمزية .

وثناني صبيغ الخلط في التصامل منع مصطلح الواقعينة أستخدام المضطلح التقدى يبوصف الصحيح اسما ولكن في موضع غير صحيح دلالة وهنذا الذي يحبدث منع مصنطلح ء الواقنعينة الاشتراكية ، الذي تعامل النقاد العرب معه تعاملا احباديا ومجتبرة غالباً ، لم يضعوه في سياقاته التابخية والدلالية الصحيحة ، فنسوا أن الواقعية الاشتراكية هي بنت مجتمع ذي عوامل سياسية واقتصادية وفكرية ونفسية مختلفة تماما عن المجتمع العربى . وإن استعارة هذا المصطلح من تلك الثقافة الاشتراكية لتوظيفه في سياقات الثقافة العربية وادايها هو عمل قاصر في النظرة لا يعير عن تفاعل الثقافات والآداب كما يدعى البعض ، وانصا يؤكد حلة من الجهل والفوض لم تصبها صيفة ضبط منهجية هادفة الى تحديد المصطلحات وتبيان المعانى

وقد قادت المضامين الاجتماعية النازعة إلى التغيير والشورة والتي عبرت عن واقبع الطبقات الفقيرة برؤية انسانية الى هذا الوهم الكتابي التقدي الكبير الذي ثرك اثلرا شبيدة لما تزل على صفحات الكتب 🛶 والطبوعات التي تصدر تباعا

إن الاجتهاد والرؤى الخاصية لا تعنى مطلقيا التمرق بالوجود التاريش للمصطلح وتحريف وضعه الدلالي الفني ، كما لايعنى ذلك أيضًا نحث مصطلحات بون مبررات موضوعية وفنية لها . لأن المسللم هو اجابة نقيقة وواضحة لنداء الثقافية والعصر والمجتمع والمستقبل .

أقد قباد التعامل الإنظياعي السيريع سع المطلحات الانبية الى تشويه المفاهيم والمضامين السياسة والاقتصادية والفكرية التي نسجت الإبداع الانساني في طريق بنائه الحضاري . فما من مصطلح انبى يتقصيل عن الجنو السياسي والاقتصادي والاجتماعي المنتج له . وإن من يتصرف عل اساس من هذا الفصل انما يحاول فصل الأدب عن المياة والفن عن تاريخ البشرية والابداع الفكري عن معمار الحضارة 📮



مسرح يوجين اونيل

ـ يعكس المسرح الإمريكي واقبع الحياة الاجتمياعية المقدة والمداخلة بصبورهما ورؤاها التي تبدو في الظاهـر لوحة مِـُلَّفة الترويق لكنها في الداخل خلاف ذلك تصاما ، ميث تغلف الحقيقة بالزيف والخداع وتغيب القيم الانسانية لتستبدل يصور بشعة مرعبة وحياة موهشة تصودها الصراعات والقاييس غير التكافئة والثى تتحكم فيها القوة وسطؤة الراسمال الاحتكاري

وفي خمَّم هـذه الإجواء الداكنـة تتحدد بوضوح مصبائر النباس البسطاء والايبدي العاملة اثنى تستنزف جهودها وتتبلاشي اتون هيمنة الآلة وعنجهية الراسماليين .

_ ان التبدلات التي طرات على المجتمع الإمريكي قبل وبعد الحرب العللية الثانية اد تركت اثأرها الواشحة على الفن والانب ومنها المسرح بشكل بارزواد كأن للحرب الفيتنامية البارها البروعة حيث افبرزت عثه الترفظة تجارب مسرحية كشات جوهس العلاقية بين السرح وجمهوره وبمنا يحقق له البياته ق الحصول على لجابات شافية لتساؤلاته وظفه

وكسان موضبوع القباومية للاستعصار والتسلط سمة المسرح الإصريكي الجاد فقد

🖪 حسين الانصاري

كانت هناك أرق هواة من الهنود سكان البلاد الإصليين وكأن هـؤلاء يقدمون عروضهم في الشمىل والجنوب خبارج قباعيات المسرح التكيينية ليواجهوا فشات واسعة من الجمهور . وظلت هذه الحيل لفتارة ليست بكقصيرة بعدها هيمن عصر الضرب وظهر اللغن السينمسائي بتيسار جسارف مهسد لقيم وعلاقات وبنى لجتماعية مغايرة لما هو سائد هذه البنى عكست صورة الانسان وفق منظور القوة والاستغلال وبسارغم من هذا كله على للسرح الامريكي الاعتيىل يواعسل معيرتيه ويقتم الإعمال الجهادة ذات النبرة الجبريثة لاسيما ف فترة الشلائينات ولضاية منتصف استينات التي تزامنت مع تصاعد الحركة الكَّارُكْيَه والحروب الجنيسة وتزايد الرعب التسليحي النووي الذي أخذ يؤرؤ, شعوب

_ ومن بين روك المسرح الامتريكي الذين جسنت اعملهم هشسائلة الواقيع ودعت ألى تحرير الانسان من براثن الهيمنية والتسليط

الامريكى اعمالا درامية تجاوزت السائد عبر

اشكيال ولفية جنيدة . فعندَ اول اعماله ، السفر شرقا نحو كاربيف ، حاول أونيـل ربسم لوحات ماساوية تتفجر غضبا وراضا

يجرح اثناء رهلته ولم يستطع صديقه الوحيث ان يقدم له شيشًا فيموت . وخيلال الرحلة الطويلة في الليل تكشف الاحداث عن مصع الشخصيات والجرائم المبرة لها . _ وفي مسرحية _ الامبراطور جونز _ التي تتحدث عن زنجي كان يعمل حمالا في عربة من

عريات الثوم في آلسكك الحديد . ينصب هذا الزنجى نفسه ملكا على احدى جنزر الهنىد الغربية ، ثم يمسح طريد رؤى واوهام خلقها بنفسه وتغلل هذه الرؤى التي ترتبط بماضي عنصره الذي ينتمى اليه تطارده وهو يحاول الهرب بعيدا آلى الغابات خوفا من سخطسكان الجزيرة الإصلين

ان مسرحية الامبراطور جونز ثند دراسة _ويجسد اونيل في مسرحية _وراء الافق _

تدور احداث هذه المعرجيـة حزل بصار

لشكلة من اهم المشاكل الإجتماعية في الولايات المتحدة الاوهى مشكلة الزنرج

التي يملكها أحد الراسطانين مسلاما روحيسا فيحساول ان يجهد له مكانها في الحبيهاة الاجتماعية ، لكن الطبقة العلياً المتنفذة تلفظه بعيدا . ويحساول مرة اخبرى ان بجد صدى لصوتـه مع الطبقـة العامـة الثاثـرة والمثلة بجماعة فوضوية لكنه يواجه نفس المسير ، فيعود • يانك ء ال طبيعته البدائية وعندئذ يجيد انه فقد حتى السيطرة عيل غرائزة الحيوانيه ، فالقرد الحقيقي الذي يطلقه من قفصه في حديقة الحيوان ليساعده على احتمال المجتمع الذي رفضه هـو الاخر

عياة ملثوبة متناقضة تحت ظروف معلصية

وغبر عليلة هذه الثيمات الانسيانية بكيلها المؤلف بمسرحيته الشبهيرة ء القرد الكليف الشعر ـ التي يِعُنهر فيها البحق رجلا عصريا عليها لايجد في وقفيقته كوقاد في احد المصاعر

تنزع روحه من بسده ــ أن اونيـل ﴿ ﴿ الْقَارِدِ الْكَثِّيفِ السَّعَـرِ ﴾ جسد باناة صورة الرجل الثائر على مجتمع فالم وقاص من خلال بطله _ يانك _ الذي خرج على القيود الاجتماعية لكنه لم يستطع مواجهتها وكسرها فجلبت عليه الدمأر

يتقلب عليه ف النهاية فيثب عليه وثبة قاتلة

ـ اما نروة فن اونيل فنجدها في مسرحية . الاستراحة الفريبة التي تعتبر حديثة في فكرتها واسلوبها فهي تصور ماتراه بطلتها فى نفسها وما يراه الناس . فالبطلة ـ. غينا ليدز ــ ابنة استاذ جامعي وبين عشية وضحاها تجد ان حياتها قد تحطمت بعد مقتل خطيبها في الحرب . فتدَّعر عبشا بالضطيئة والمُسِا والوحدة لانها سانعت الى حد ما في رسم هذا

ـ أن خبرة اونيل بىلسرح وىقة فهمه للنفس البشرية جعل هذا النص يبرتقي الى مستوى الماسأة الحقيقية التي لما يزل يعيشها الفرد الامريتي الذي اصبح لايصاوي شيشا امام الدولار وتراكم رؤوس الاموال للشركات التجارية ونجث المحاولة الاخبرى التي قام اونيل ق تحطيم ما جرى عليه العرف السائد في المسرح ابتغاءِ تحرير الوعي الذاتي الاو في للانسان ودفع هذا الوعي الى نطاق التعبير المؤثر في مسرعينه الأخيسرة ـ عودة الرجيل الجليدي ــ هذه المسرحية ليست تعبيرا عن الموت بقَنَر ما هي اعراب عن ان الوهم مرتبة من مسراتب الادراك الذي يتجسلون الواقسع

ان نصوهر، يوجين اونيل تعد كشفا للكلمة الامريكية التي تناول ان تغطي بالشعارات والإعتلانيات والتقطييل متظاهير القسيوة والبطش والزيف والامراض الاجتماعية التي تتقاسم المجتمع الامريكي

- ان مسرح أونيل بشكل انموذجا للمسارح الجديدة الني تستصد من عطائمه وافكاره التواصل الواعي لمضاومة التيبار الراسمالي السائد . فهذاك الدييد من القرق التي نهجت اسلوب اونيل واقتفت اثاره منها فرقة مسرح الخبـز ، ومسرح الفدائي وضرق المسـرح الاسود والمسرح الفقير وغيرها وتبرز اسماء لامعة في هذه المسارح مثل جساريت مبلز وليسوين الدر وين كسادويسل

- ان هذه المسارح ومن سيقها تهدف ال اعتلان صبوت الانصيان،الحير،الذيبلقيد تسحقه عجلة الراسعال الاسريكي في مجتمع يسير نحز الفوذى والاضطراب والتسلط وسط حضارة استنتيه جماعدة لا تمنحه القرعنة حتى للتنفس 🗖

حواد الحطاب

 ق لحدى الذابح الظمطينية ، كان من بين الشهود ثلاثة(بول موريس ٣٠ عـاما ـ طبيب بـريطاني) (سـوي ساي انـج ٣٢ عاصاً ـ طبيبة من سنغظورة) (ابلين سيجل : ٤ علما معرضة امريكية) نشرت شهدتهم عن المتبحة ، صحيفة (الديل تلفراف ، اللنسية .

🛢 حاولت ادراة فلسطينية ان تسلمني طفلها كي اخذه معي خارج المخيم وقد اخذت الطفل بضع دقائق ، لكن جنديا أمرني باعادت .. ومسب ما خُبِرِتني معرضة احْرى فان النار استؤنفت بعد ساعة من مغادرتنا المحيم .. وانها سَمعت نساء يصرخن ، واستمر الصراخ عشرين دقيقة .. ثم مند كا شيّ _ الانسة سوي شاي انج

، الخميس ١٦ سبتمبر من عام المنبحة ، الساعة الرا - ة مساء ٢٥ من توفيت النزيف الفلسطيني ، اي بعد ٥ أيام و الركر بالاسلحة الثقيلة والطائرات الى أن وصل الا المخيم ، دون ان تستطيع دبابة واحدة التقدم معهم شمت روائح الدم تنبعث من كل اركان المخيم .. ولكن المدوى .. ف. كانوا

على بعد الأف الأميال عن الضمير العللي ... 🗷 كأن العديد مصابين بنوع دايق من الشظايا لم اردمي نبل . شم ازداد الامر سخوتة .. واكتفات الردهات بحيث نظنا عدا من المرضى الى مستشفيات اخىرى .. وكنا نجىري العمليات باستعرار .. جَيْ بِالْزِيد من المصابير ويضعنهم من اطلقت عليهم النيران في مسلكنهم .. بول موريس

، الجمعية ١٧ مستميس ، السياعية ١١ والدقيقية ١٤ ، بشوفيت الدم الفلسطيني .. اليوم اخضر الحنين وتسلق الشرفات .. فقد مر أسبوعان على ردبل سفينة القاتلين الأخيرة من بيروت .. وظل المخيم بكفالة ، الامم

تاخر وصول المؤونة لهذا اليوم ايضا .. واستغرقت رحلة المنبحة التي قادها شارون ٢٣٦ساعة ، وساعتان و١٢ دقيقة و ٢٠ ثانية ... ، 🗷 نقد كنا فريقا مزيلا من النين وعشرين اجنبيا 🛴 نبذل اقصى جهدنا ، لاننيز وسبعين ساعة متصلة وبلا نوم ولاغذاء .. محاولين انقاذ ،كم واحد ، .. أ بينما الناس يموتون بالالاف -ليلين سيجل

و تراب الليل ناعم ورطب .. وأنا اتمدد فوقه بسكون .. اتلمس الإشياء القريبة منى باصابع قدمي .. فلجدها لزجة ولينة ـ تذكرني بنوع للبن ... أ الشيكولاتة ـ ولخبرتي الطويلة بللوت ، عرفت انها (جثة).. ياه ، ينَّنِ، غبي .. غقد تذكرت أنهم دخلوا علينا البيارهية وفتلونياً . انيا ، وامر



الكناتب يوجين اونيل الذي قدم للمسرح ماساة واقعية تدور حول شخصيات تعيش

اسة المقدسسة ؟

تأسست فرقة مسرح الحكواتي في فلسطين عام

المسحية من اخراج فرانسوا ابو سقم وتعثيل راضي شحادة في دور ابو رستم وجاكي لوبيك في يور عقيقة وعمار خليـل في دور عواد وعصبا جويل في دور طنزح وادوار المعلم في دور يوسف سلامة وهيام عباس في دور ليلي وابراهيم فلايل في يور ابراهام وايمـان عون في يورة سـارة .. الديكور فهو من تصميم فرانسين غاسبر والملابس لجاكي لوبيك والإضاءة لتيري مالدين .

قليست القمنة قصة شكل مسرحي فحسب ، ولقد قدمت هذه الفرقة مجموعة من الأعمال المسرحية هيي : بسأسم الآب والام والابس عسام ١٩٧٨ ، ومحجوب محجوب عام ١٩٧٩ والف ليلة وليلة في سنوق اللحامين عام ١٩٨١ وجليس ياعس عام

كانت ذات قلب طيب ! .

ولقد ظلت علامات الاستفهام الكبيرة شلخصة ق الازهان .. وستبقى ا

التفاصيل الصغيرة الإخرى ولكنها تؤدي الغرض العبام في رصد ربود الافعبال تجباه هذا النص المسرح الذي قدمته فرقة مسرح الحكواتي القسطينية على خشبات لندن وباريس .

١٩٧٧، ولقد حاولت أن تقدم عبر مسيرتها الفنية رؤية مسرحية جمالية، اثنى عليها كثير من نقاد المسرح العرب ، غير أن هذه الرؤية الجملية التي تستمد اصولها من مسرح بريشت وبيترقايس لاتستطيع ان تكون معادلًا لما يجري على الارض ١٩٨٢ ، واذا كـانت الفرقية تحت ظل التعسف الصهيوني لاتستطيع _وقد اغلقتهـا السلطات الإسرائيلية عدة مرات ـ أن تقدم نصا موضوعيا عن الصبراخ العبريس ـ الصبهيبونس ، او الفلسطيني ـ الصهيوني ، على ارض فلسطين

فانها تبقى مهدة بالتعسف ، ولكنها حين قدمت هـذا الصراع ، أو فهمها كفرقة مسرحية لهذا الصراع على خشبات لندن وباريس ، فأنَّ اماميا مسؤولية جسيمة دون شك ومن هنا تضادنت ردون الافعسال عليهسا ، ففي حسين استبشسرت الصحافة الفرنسية بهذا العمل ، لانبه يقدم من وجهة نظرها حلا للتالف بين الفاسطينيين والصهاينة على ارض فلسطين ، فنائله اثبار لدى الكثيرين من شاهدوها استياه واضحا ، فبأى حق تقدم الفرقة رؤيتها للصداع العربي -الاسرائيل بهذه الشاكلة من خلال عقد قرأن القاسطيني على البنت الصهبونية ، حتى وان

صديقه الشاعر رضائيل البارتي : د انه رجل من الجنوب ولد الى جنانب البحر المسلخب واقبيسة النبيث الاصفس كالزيرجيد . وهكذا جبيل قلبه من نيار الإعناب وهدير الموج ، لقد كان شناعرا دائمياً .. عرفت مضافسلاً في سبيل الشعب ، حين لم يكن هذاك شعراء كلر يمارسون هذا القدر الصحب ء ورفائيل البرتي شاعر اندلسي المشاعر

والمنشما . وقد تعلق بانداسيت، حـد الوجد بلحثا فيها عن جذور تشد كيانه الى وجود انساني حي واصيل : . الم يبق احد في حبال الأندلس؟

كتب الشاعر بسابلو نيرودا واصفنأ

الم يبق اهد في بحار وحقول الاندلس ؟ اليس هناك من يرد على صوت الشاعر من يضطر الى قلب الشماعسر الذي بملا لقد عرف هذا الشاعىر الكبير مبكىرا

هموم بلاده اسبانیا ، وماکائت تصر به من عنذابات الحسرب وتحكم القنوى الشريرة بمصائر ابنائها وتصطنبها الى الدماء والقتل والتدمير . وعلش نضائها ضد الفاشية والدكتاتورية ، وكان شره ان يضبع نفسه وشباعبريت في عمق المواجهة الوطنية النورية لقوى الرجعية وعنوانيتها المقينة ، ومن خلال وعيه النضائي وروح الابداع العميقة التي تهيأت له تمكن من انضَّاج حبالة وانعة من التلاقيح بين القعش الثوري والتعبير عنه في شعره ، وهو مــاتوقف عشده نيرودا باعجاب دلم يكتب البيرتي الصوناقات الحساسية غحس ولم ينشدها في الثكشات وفي جبهات القتبال فقط ، بيل ابتدع ايضنا حبرب العصابات الشعرية ضد الحرب ، ابتدع الإغبائي الثى نعت لهنا اجتمعة تحت

قصف المدافع ، الإغباني التي راحت تحلق فيما بعد فوق الارض ، . لقد عانى البيرتي التشرد والجبوع والتغرب عن بلاده والبحث عن الامان في بقاع مختلفة من العالم ، ولكن ذلك كله لم ينسل من جمرة تعلقه بالانسانية النبيلة ، ولم يهزم فيه مسوت المناداة بعالم انساني مفعم بالاطمئنان والحياة الكريمة والصريبة لشصوب الارض

لقد وضع شعره ﴿ خدمة مبادله وما أمن به من أيم ، وعبر بن خلاله عن رفضه الحاد للحرب بشتى انواعها وبما تخلفه من يمار لكل مناهو انسائي وجميل ، وهو ماكرس له معظم دواوين

🛭 د . على حداد ـ كلية الفنون الجميلة

الرغيات الشريرة لقوى تتحكم بمصبر واننه في وديان اخرى مجتمعاتها والانسانية ، فكمانت ثمة انآس يعوثون الغطرسة الامريكية والروح العدوانية ولكن دعوني دعوني للتقله واحدة نفط التى غطت بسودوايتها عيون الهيئات القائمة على السلطة غيها مجالًا لهجائيات وليحملني دون ذاترة البرتي الشديدة وتشهيره بممارساتها في بحيداً هذا الهواء . بقياع العالم الختلفة ، ففي قصيدته

لقد تغنى البرتي يظطفولة ووغمعها لاثقة لاشراق الحياة وبراعتها في وجه قوة الحرب مؤكدا في ذلك أن أنياب الدمار التي تتركزا الحرب ستمتد الى المستقبل بصد ان تكون قد اعبرقت الحياضى وكانت قصيدته (اطفال اكستريمادور) غنائية مفنمة بحمق التحسس الإنساني النبيل لطثولة صفار اكستر يمادور تلك البقعة التدودية الإسبائية التى شهدت حبرب عصابات عنيفة خبلال للحبرب الاسبطنية ، وهن البقصة ذاتها التي

من مزق دلابسهم ٢

ييلل أحلامهم وفراشهم

من عدم لهم البيوت ؟

انهم لايمرثون

اسماء النجوم

تدبون

من اغلق مدارسهم

اطفال اكستر يعادور

من هر اللص الذي سرق العا**بيم** ؟

ومشذ تفتح وعيسه الانسسائي ادرك

الدرتي أن مصدر الأذي والنمار مو تلك

 منك كارتر ، لايفهم شيئاً جطها هنضواي مسرحا لروايت ويشير ق احدى قصائده الى (بنما) الشهيرة (لأن تقرع الإجراس) : اطنال اعسترا يمادور هذد النولة التى افترستها المطامع يعضنون حفاة الامريكية بالغزو المباشر لمرأت عديدة ، من سلبهم الاحتية ؟ يجرحهم التعروالبرد

فضيلا عن وضعها لحكيام من صنيع مذبراتها واروقتها السرية جاعلا منها ندوذجا للبلدان الضعيفة التى تحكمت القوى الامبريسالية بمصيسرها وحسرية

(برقية) يقدم صورة شديدةالتكثيف

لمدينة نيويورك بواقعها اللا انساني :

مثلث مختلف الإضلاع

يعود من جنيد الى سبورته

يغتال احد الجباة

الجابي شيُّ من تنك

والظلث بسرعة

من زمن بعید لابسمع هنا سوی جرس الكؤوس الاجنبية ولاتسمم العشبة عنا سوى كعب ولفة الاحنية الاجنبية وتصبغ الشعس بالاحمىر هنا فوهات

البنعق الاجنبية لقد رفع الشمراء اصواتهم لتندد



بالروح العدوانية للسطات الاسرياب والقوى العميلة لها ، وكنان رد الذن الشرير لدي هذه القوى قاسيا اذ طابت اولتك البدعان ساعينة لأسكان عسوت الانسانية لديهم . وقد غير البرتيءِ عن هذه المواجعة ۽

كثبع من قصائده عن اولشاء ات. **التساضطين** : فۇرغا **زار**اغىون ر. وسواهم من انشب ام ، ومن نافس الحزينة أن يكتب انشاعر بابار ذيررءا في مقدمته لاحد دواوين البرتي د الشعر دائماً فعل سلم ، فالشحيا

يبولد من السلام كما يولد' الخبيز من الدقيق ولذلك فسان دعساة الاستعسار والحربيين والنئاب يبحثون دائما عن الشاعر لحرقه ، ويضرب نيرودا امثلة لعدد من الشعراء الذين ذهبوا ضحية مواقفهم الانسانية ، وتشاء الاقتدار ان يقع نيرودا ضحية لنبؤته هذه . فيعوت تبحث قبوة الظرف المبدواني الذي تعرضت له بلاده تغيل . وهو منفلده رفائيل البرتى في و احدة من قصائده . لن تغمض لكم عين

يااشرار السيف ياغربانا ليلية دامية المخالب ايها الجبناء الانذال المنحدرون من الظلال الدنيئة يامغتصبى الوتى لن يغمض لكم جفن نشيده النبيل عاطفته المقتحة قامته التي تضوق أعلى القمم شعبوخا واغلني شعبه الحرة ستغرقكم يوما . لن تغمض لكم عين لأن الموت وحده هو انتصاركم

ان شعر البرتي وثيقة انسانية يعلو صوتها بالإدانة لقوى الشر المستدرة روحها بدعاوى الحرب والدمار وأنتل كل ماهو انساني وجميل في الحياة . ويلفت النظر في البناء الفنى لشعره الميل العميق الى صياغية الإفكار جميلا قصيرة تنتهى بعلامات لاستلة انسانية تتربد في النفس بلحثة عن اجوبة يؤمن كليا بوجبودها النقى في اعصاق الناس الطيبين عشاق الحرية ، النافطين من اجل حياة انسانية افضل :

لن تفعض لكم عين ابدا

لانكم موتى

ولكن رغم السنوات القاتمة الطويلة هذا زمن تنتظر فيه الروح في قمة اساها ان يرشح النور من خلال الدم وان يستقر بسلام فوق كل الاشياء

Monday, May 13, 1991

الحكواتي الفلسطيني من لندن الى باريس

ــين ام الســــن ..

الآر عرض مسرحية ، قصنة العين والمن ، لفرقة عسرح الحكواثي القنامة من القنس في فلسطين المحتلة ، اثناء عيرضها في العباصمتين البريطانية والفرنسية ردود افعال مختلفة لدى الاوساط الثقافية الاجنبية والعربية التي شاهنتها في كل من لندن وباريس ، تلك لان عذه المسرحية تعشل مجموعة من الافكار القابلة للتفسير والتاوييل من منطلقيات ورؤى متعبدة

وقبل الخوض في ردود الافعال هذه لابد ان تقدم

لقَارَىءً وَ فَصَاءَاتٌ ، خَالَاصة بِمَصْمُونَهَا . يَشْكُلُ عَلَم ١٩٤٨ حَـداً فَاصِيلًا فِي الحكم على زمنين عربيبين على ارض فلسطين وقد قدمت المسرحية بانوراما شأملة للوضع الفلسطيني قبل علم ١٩٤٨ ، لا ثمة مجموعة من العائلات تعيش بخير وسعادة ورضاه وهى تقالف مع بعضها البعض بحكم الجيرة والمعرفة والقيم السائدة ، وقد تم تقديم مجموعة من هذه القيم بطريقة ضولكلورية عن منظاهر الرضاف وولادة الاطفال والخشان ومساعدة الجبار وغير ذلك من القيم الإخلاقية التي تعارف عليها الناس ، الى أن يحين الحد الرمنى الفاصل فيحل عبل الارض شخص غريب هو وعائلته ، يوسف سلامة ، الذي يقوم بشراء الارض ، ليقيم عليها كانتونات خَاصَةُ بمساعدة زوجته وابنته سارة التي تحب شاسا عربيا هو ، طنزح ، ينتمي لعائلة عربية مكونة من ابيه ، ابو رستم ، وزوجته عفيفة وجندي اسمه عواد ، وما ان يحط اللهاجر اليهودي بوسف سلامة رحاله على هذه الارض حتى يبدأ الصراع بِينَ العلَّلَةِ التي استلبت ارضها منها ، وبنين العائلة اليهودينية القادمة من بلاد بعيدة لكي تستلب الارض من الناس ولاتنجح علامة الحب القائمة بين طنزح الظسطيني ومناره اليهودية في

ابو طنزح وهو يكتب منكراته بلغة غير مفهومة .

قد تكون هذه الخلاصة غير والبية لكثير من

حـل النــزاع عـلى ارض فـلسـطين ، ان تــظل الإشتباكات قائمة ، ويتسالط الكثيرون قتل بغمل الصرب المعلنة بسين العسائلتسين ، في قال سوم الكليرين ، النين يظهرون على خشبة السرح مثل التصافيل ، وفي قال استصرار النزيف الدمنوي . عتى في ليلة الزفاف التي يتفق فيها طنيزح مع ساره على الزواج د ! ء، لايستطيع يوسف سلامة الا ان يصوب ناريند فيته على زوج ابنته و طنزح، فيسقط قتيلاً على الأرض ، وتسقط معه أم سارة قتيلة ايضا ، ومع استمرار هذا الغريف ، يظهر

جيداً أعرف أن الحرب موجودة

بسألدواعي التي قدمها

جون ميجور ، بل ان هذه

الدواعي نفسها التي

ينقدمها حقد حكام

ببريطانينا عبل العبراق

وتحائد مسيرة العبراق

ورمنزه الرئيس القناشند

صندام حسين ، هي من

قبيل الدواعى المرفوضة

رفضًا تأمياً ص جميع

الاوساط الدولية

الشبريفة ولاتستنب على

ايسة دهوفمات فانونية

وانسسانىية ، وعبى

استصرار لشهيج هيذه

الحكومة الضائبة التي

تمارس سياسة انتهازية

مناعقة . لاتقيم و زنا حتى

الشعب

بيكر ويسمرتنيخ

الرنيس الامريكي جورج بوش

انتمسالا فساتفينا منع الملك

السعودي فهد شكره فيه عبل

قرار مجلس التماون الخليجي

المشساركة في الموتمر الاقليمي

وكسألة رويستسر نقلت عز

المكتب التسحفي نلييت الابيض

غوله از بنوش وصف القيار

الخطيبيس بأنه خطوة

وكسان سجيلس التبعياون

الخليجي ف اعلن السبت عن

استعداده للمشاركة في المؤتمر

الاظنيمي بتسفية مسراقب اذآ

اصديو محتب رئيس الوزراء

الاستوائيل يتوني بن اهارون

اک در دیت از مشارکهٔ دول

الخليج ﴿ المؤتمر الاقليمي لن

اوذكارت وحدنة المحمدانية

الضرشمسينية أن المستؤول

الاسرائير طائب دوز انختبح

باسهاء مقاطعتها الافتصحادية

اوفي تلغور لاحلق تحللن

الرقيص المصاري هائنية بالملك

تسعبودي واستعبرهن مصه

مصدر رسمي في الرياض افاد

شحيرة والراحيل السبيد عميد هينتم وغدة ثلاثة ابلد

غنطوة ووات الدكتان رمعار وملزن شكترة أأنا خاواما اليه واجعون

مصغب أل تبكلوذ

النقل الى يجمة الله المرجوم الدهتون الكرادة الشوقية داخل أيتنداه من يوم

الدين شخيرة والرضاء السيد جميل السامسة الى الشامية والنصف مسنة

على تستندارة تسقيق الدعناور عدر الالسمسين ١٣ هـ ١٩٩١ من السماعسة

ال وربر الخارجية السوفيسي

وستقاه انطلعة عن روشيه الطاهرة في

حسينينة الناح فيندالرسنول عني في

الخرج المناعو عسار هويم شبثكر النبشورة

صورته اعلاد ساريخ د اد ۱۹۹۱ ميد

بغد متحنف عظينا ولديمد فحب الار

اوفسيافه استمير الأول غيوسية ساورات

لحقيف شنف الراس يوشدي بشحرون

الرزق مع فالدحل مفت لا ينشفل الي هوينة

ويحول عنوال محضم الرجاء مرابعتن

علينه او سايه اي معلوميات الالتساع

سقرب مركز شارطة أو مسكمه بازيسومة

شي المثنى التساحة دحلة ١٠٠ ﴿ فَمُوْرُ ١٥

رِفْدُ الدَّارِ يَا " تَ دَعَادِهِ ١١ اوَ عَادِي

جعيلة البلوك الاول الحناج رعد عيسى

ومن بعثر شبه له منا الاجر والنو ب

نفار هوپ

فضفت الهويسة العسندرة مراورارة

المعط للبشاة العامه لحصوط الانتيب

باسدوس ديس نائعه مع غوية جمعية

مقل مستندي القتفاخ المقتضي مع عقير

زواج البرجي معرايعتر عنيها تسليمها

الى السند هسان بسيم كطوف

ومنخاذ بضية مجرية

11 415 Jung 11 11 11

أخر نعنورات الاوضاح

لاستراثيل

تسهم بشيء ۾ جهود السلاء

وجبت له دعوة بدئك

للسلام في الشرق الاوسط

عيل ضعينا اخبر اجبري

الدبلوماسية الجنديندة ازاء

بعض احسزاب المعسارطسة ق

تبركيا . راهنداف ونتنائنج

الزيارات التي قام بها السيد

طارق عنزينز نسائب رئيس

الوزراء الى دول ألمفرب

وفي المجال الصحي تركيزت

الاستلة حول ضعف الرقاسة

الصحبة هنذه الإينام وكثبرة

الساعبة المتجبولين وببيبع

منتجات الالبان بالوسائل

البدائية ، ودور وزارة المنحة

في الاشتراف على تعقيم المياه

ونطباوتهما ، وتبلوث الميساء

وصعبوبية الصبرف الصحي

للفضلات والإزبيال ، وحبول

اعادة النظر بنظام الوحدات

المتبع في مستشفيات العراق ،

وما أذا كان لدى وزارة الصحة

خطة لاحالة الاطباء والكوادر

الاخسرى من كيبار السن عبل

التقاعد ، وحول ارسال الإطباء

للدراسة والاطلاع وزيادة

وتنساولت الإسئلة امكانسة

الغباء تنظام الوحيدات او

تطبيقه ل مستشفيهات مجددة

بعد أن أثبت هذا النظام فشك

لَ المستشفيات ، ومصير منهاج

تدريب اطباء منا وراء البحار

ولماذا لم تستفد وزارة الصحة

منه ، وحول تعيين اداريين

لادارة المستشفيات والكف عن

استنضدام الاطبساء لهنذا

ول مجال التربية والتعليم

العسالي تضاولت الاستلة التي

يقدمها اعضاء المجلس الوطنى

ال وزيرى التربية والتعليم

العبالي والبحث العلمى اليوم

الاحسراءات المتضدة لنجساح

مسيبرة الدراسة لهذه السنة

الدراسية ، ومشكلة عدم توفر

السكن والطعساء والشقيل

ومبررات اغلاق جامعة الكوفة

في محافظة النجف ونظلها الي

مُعافظة بابل ، وامكانية اعادة

النظر (الطريقة المتبعة و

توزيع الطلبة بعد الدراسة

الخبرة ال خارج العراق

العربى ودول عربية اخرى .

المنسوسطة (الان بسابيسة)

ومبسررات تنكشيان المواذ

الدراسيــة للطلبــة ؛ ر حــد

الذي ينتعبذر فيسه ف.. سان

انسيبابية التعليم بمسورتها

لطبيب عبسة ، والإجبراءات

المتخدة لاستقرار السلاكسات

التعليميسة في عصوم العسراق

وضمان سير التدريسات بشكل

وق صجبال المستباعثة

والتمنيع العسكري انصبت

استبلة أعنضناء المجلس

الوطنى ، التي ستطرح اليوم

عبل السيند رئيس مُجِلُسُ الوزراء والوزراء العشيرة ،

عبل عندم استقبرار الشيسار

الكهربائي وتقطعه في بعض

المناطق ، وتقييم تجرب بيع

عبدد من مصائم الدولة الى

القطاع الخاص او تحويلها ال

القطام المختلط ، واجبراءات

وزارة ألصناعة باتجاه دعم

القنطاع الصنباعي ومنبع استيسراد الموضعة

ورضع تسعيسرة مسلائسة

لتصنيع المواد داخيل القطر ،

وتحويل المصانع العسكرية ال

المنتاعات الدنية ، وارتضاع

اسعبار الإدوات الاحتياطية

للمكنائن والاجمهزة

والسيارات ، وخطة الوزارة

لتوغير المستلزمات الإساسية

لقطاع الصناعيات الغذائب

وخناصبة حبليت الاطفيال

ومصانع الإلبيان والتعليب ،

وخطة آلوزارة لتوفيع المواد

الاوليسة اللازمسة لصنضاعية

وفي مجسأل قسطاع التقيط

تركزت اسئلة اعضاء الجلس

عسل خبطة وزارة النفيط

واجراءاتها لشوفع المشتقات

النغطية وخاصة الغاز السائل

والزبيوت المختلفة وتحسين

نبوعيسة البضريين ، وحسول

استصداد الوزارة لصطيئة

تصدير النقط الخام والكميات

التى بسالامكنان شنفهنا عبسر

خطوط النقل لغرض التصدير

واغنافذ اغتلمة لذلك

الاقتضة والالبسة الجاهزة .

تتمة (راى الجمهورية)

البىريطاني والمؤسسات البريطانية الاقتصادية بىشكىل خساص ، فىهى سيباسة تبرهن مصبالح بريطانيا لرغبات ميجور واسيساده وحلضائمه بالاضافة الى اساءتها لحقوق شعبنا في العراق في الصيساة والنبهوض elittea .

· ولايجد شعبنا ق موقف حكومة بريطانيا السييء هنذا الا هنذه الحقائق وغيرهنا ، وعو لذلك والق تماما ان عذا الموقف الشريسر وغيبره سيذهب شان الكثير من المواقف السمايقية التي نضحت سياسية هيذه

المالية الخفاقة 🏻

طارق عزيز وجود القطعات الاجنبية ﴿ بعض مناطق العراق عرقلت ﴿ الواقع حل مشكلة النازحين ولم تسهل حلها . وأكد أن على الدول الغربية التِّي تتنااهر بالحرص الكاذب على حالة النازحين ان تقوم بمساعدة مهمة الامير صدر الدين اغا خان وتوفر الاعتمادات المالية المناسية لها بدلا من اللجوء الى اساليب تعس سيادة العراق . واوضح السيد نسائب رئيس الوزراء الى ان المفتساح الرئيسي لحسل عل المشعسلات الإنسانية التي يعاني منها الشعب العراقي هو رفع العلوبات الاقتصادية مؤكدا از الجهات التي سنصر على بقاء هذه العقوبات هي التي سنتحمل المسؤولية الاساسية عن معاناة النازحسين وعن معاناة الشعب العراقي . ودعا المجتمع الدولي الى استنكار المواقف المغرضة لهذه الدول كالموقف الذي اعلنه رثيس وزراء بسريطانيها جون مبجر باعتباره استعماريا حاقدا لابهدد سيادة العراق فحسب وانعا يهدد مبدا السيادة والكرامة لكل الشعوب في العالم . وبحث السيد طارق عزيز مع الامير صدر الدين اغا خان النشاد أدر تقوم

> سيصبل اليوم الى الريناض ق زيارة هي الاول لوزير خارجية سنوفيتي الى السعودينة معنذ اعادة العلاقات الدبلوماسيية بين الجانيين وقحد أعبادت الريباض

محبف قرن رشيش الوازراة الاستواشيني

هشومته التضر عر مديتة الطدس وعزاي تتشومعا وخبقه سأرض احرائيل التي تشميل

الى د امېيتېادىيا ، الاستعمساريـة الزائلة ، تبلك ، الامجياد ، التي نالت من احتقار الشعوب لهسا مسايكفي هشى الآن ويـزيد . ولن يـابــه لهـا العراق وهو الذي يعرف جیدا مدی ماترکه ن نشوس ساسة الاعبىراطورية العجبوز من المار وجروح ، وما يتركه فيها في كل خطوه تعبّر عن ارادته القوية وتماسك وحدة شوب

الدولة المحكومة بالحنين

به الامم المنصدة في أطار مذكرة النفاهم بين العراق والامم المنحدة الموقعة في الشامن عشر من نيسان الماضي

واصراره على النهوض في مسيرة البناء تحت راية القائد الشجاع صدام حسين ، رايـة العــراق

المجموعة الاوربية مازالت

تبحث لهنا عن دور في عملينة

التسبوينة السلعينة للتساكسل

النسرق الإوسط فقيد هسرح

الرئيس الحال للمجموعة وزير

خبارجينة لوكسميسورغ جباك

بوس أن الأعضاء الاثنى عشر

لمشاركة المجموعة الاوربية في

وأوضح بوس خلال مؤتمار

مروكسل شعل هذا الإسبير ۽ يُ

يتشرسون برايهم سالنسب

ومنوستنو عبلاقنائيهما الدبلوماسية في ايلول المناصى بعد قطيعة استعرت اكتبر من والى فأستحلن المجتلة اكت

التحاق شاميع مجحدا رفقن لصفية العربينة وقطاع عباة

رقم الوصيل ١٠٠٩٩

فقدان هوية

عقدت مني الهوية الصلارة عن الهيشة

الحامة للخندمات الزراعينة والرقبث

٢١٠١٥١٢ بالسمعتي تحتر هرمز المن

بعشر عنيها بسرجى تستيمها تحهسة

والسرة فسخب عسدن السبغ الشسرقي

أأعلار تسبييل ملكنة

بساء عى الطلب المقدد الى هذه الدال 5

من قسل داود سلميان عبي المؤرخ في

١٠ ٥ (المتضمين طنب تسجيل

الملكعة العنفدة له والمصوب حبالية في

مطبعته والدرجة اوصافها في اساه فعر

ص له علاقة مها و بادو اتها النوصوعة ال

يداجع المفرق الضغونية لاثبات ذلك

واسران استشهاد ليساد الدائرة بعيسة

ايقاف انتسجيل خلال مدة خمسة عث

يوما من شاريخ النشر ومعكسه سيا

تسجيل المكتبة وادواتها ببغبه طا

١٥ لسنة ١٩٥٦ وتعطى له الشهار.

كاتب عدل العاب الشيرقى الصعائمي

اسم الملكنة الملكنة طبع اوفسيت بوع

التسحيل وعقا لنظام تسجيل المك

حسب انتظام المنكور اعلاد

علما امها تشعل بقكهرباء

کیکیوش ۱ ۲ مطال

السعر ١٠٠٠ ديغل

الرقم ١٣٠١٤٨

المنشأ الملنا

رقم الوصل ۱۹۰۹۹۰

مسع بظينوه الاستوائيسل ديفيد نيغى عمدما يلتغي أب و

صحفي مشترك نوازراء خارجية المجموعة مبع وارزاء شارحمية مجلس التعاور الخليجي انه سيدفش هذه المسالة معاشدة

اضافت (غيما) ان الحكومة الامريكية ضللت الراي العلم بشان الاهداف التي قامت بقصفها في العراق ، وقلت أن على الشعب الإمريكي أن يصرف ذلك . ومن جانبه اشار (كالرك) أق أن القوآت الامريكية استخدمت خلال هجماتها على القوات العراقية اسلحة محرمة . مؤكداً أن هذا بليلا اخر على جرائم الحكومة الإمريكية . وقريت اللجنة تقديم الاعلة المتوفرة لديها الى محكمة العدل الدولية في لاهاي 🖺

احالة اوراق بوش

اعانسسة مغسسداد

معاونية الشؤون الإدارية والمائية مديرية الواردات/شعبة المزايدات

امانسة بغسداد اعسسلان رقسم (١٩٩١/١٦)

بالنظر لوقوع ندم القرار على الاملاك الموصوفة ادناه عليه تعلن امانة بخداد عن فنح باب المزايدة من جعيد لايجلى هذه الإملاك وللدة ثلاث سنوات وستجرى المزايدة في المساعة التساسعة والنصف من صبساح يوم الشلائاء للمسكف ١٩٩١/٦/١١ في قاعة المزايدات الكاتنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة سلحة دمشق قرب القبة القاعية . فعل الراغيين بالإيجار الاطلاع عليها اولا ثم الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التأمينات القفونية المعلقة لــ ٢٠) من بدل الإيجار السنوي مضروبا في سنه ولا تقبل الشيكفت غير الصبقة لنفعها وسلكون اجور نشر الإعلان وبقية استعروفات على المستاجر ولا يسمح للنصبي اندولة من الموظفين وضبط ومراتب الجيش والشرطة وقع بن الأمن الداخق وغيرهم الإشتراك في التزليدة ، علما انه لايجوز استعمل هذه الإملاد للاعمل المساعية أو الحرفية ،

المعلون الإداري وألماني

ت ضرح السلك وموقعيت بئل الايجار السنوي الاهتياطي بعد عصر القرار فلس إدينار

١-سلحة وقوف للسيارات رقم ١٠ الواقعة على القطعتين A-4-/-المرضتين ١٩/١ و١/١٦ الحيدرخانة /شارع الخلقاء وحسب شروط السلمات "- صلحة وقوف المعيارات المرقعة ١٦ الواقعة خلف القطع المرقعة ١٦. ٦٠ TTTT - /-شارع الخلفاء خلف عمارة الكهرباء الوطنية وحسب شروط السلدات ١/ الدخان المرقع ٣١٥ ب/١ رأس القرية TT - - /-2- للنظار المرقم ٢٥ مقابل مجزرة الرصافة سابقا/ الشيخ عمر استعمل نجاري TTT-/-٥- الدكان المرقم ٢٣ الشيخ عمر/النهضة/تجاري 1440/-٦- للدكان المرقم ١٣٠ الشيخ عمر/نهضة/ تجاري IVYO/_ ٧- للدكان المرقم ١٢٨ الشبيخ عمر/النهضة/ تجاري TAVO/-المحازينو المسلر (سينعا الاطفال سابقا) شارع Tto:/-الشلطىء ﴿ الاعظمية /بدون مشروبات كجولية ٩ـ معرض المعتصم رقم ٢/١٤ لبيع وشراء السيارات 6998-/-مجمع معارض الرصافة / النهضة ٠ ١ ـ معرض ابو مهدي رقم ٥٠ /٣ لبيع وشراء السيارات 140 .. /-/مجمع معارض الرصحة / النهضة ١١ ـ معرض الهادي لبيع وشراء السيارات المرقم ٢/٩٤ مجمع معارض الرصافة 33170/-١٧ ـ معرض الحسيني لبيع وشواه السيارات المرقم ٢٠ /٣ مجمع معارض الرصافة 12 /-١٢ ـ معرض النهرين ليبع وشواء السيارات للوقع ٢/٩١ مجمع معارض الرصافة TAT . . /-11_معرضا البيع المباشر للسيارات (الصباح للرقم ٢/٩٧ وبيال الحديث الرقم ٢/٩٨ JEJ E 1 - - /-مجمع معلوض الرصافة/ النيضة ولادة سنة واحدة ووفق شروط معارض البيع البيلاس معرض ١٥ ـ معرض القبوة للبيع المبتشر للسيارات المرقم ٣/٦٩ مجمع معارض OA1 - /-الرصافة/ النهضة ولدة سنة واحدة ووفق شروط معارض البيع المبلثر "١-مُعرض الثقة للبيع الماشر للسيارات المرقم ٣/٧٢ مجمع معارض الرصافة 11000/-النهضة ولادة سنة وأحدة ووفق شروط معارض البيع المنشر ١٧ ـ معرض ساعراه للبيع المباشر المرقم ٣/٨٢ مجمع معارض الرصافة/ 444-/-النهضة ولدة سنة ولحدة ووغق شروط معارض البيع البلشي ١٨-معرض بيع وشراه السيارات المرقم ٣/٩٣ معرض الرواد T-1--/-مجمع معارض الرمطالة/ النهشية ١٩-المُعرِضُ الرَّقُمُ ٢٥ مجمع معارضُ الكرخُ /البيع لبيع وشراء السيارات A14./-• ٢- الدكانين المرقصان ٢٨ و ٢٩ سوق الشرطة الثانية صفقة واحدة 10--/-١١- الدكان المرقم ٢١٠ سوق قطاع ٥٥ مدينة صدام ٢٢-قطمة الارش المرقمة ٢٢/٦١/٣٨٢ واغبة خاتون البلغة مسلحتها STA-/-144-1-. ٩. ١٣٩٧٧م ُ تقريباً لاتخاذها مشتل وغدة خمس سنوات

٢٢- عفرض العاصمة للبيع المباشر للمعارات الرقم ٢/٧٠ مجمع معارض الرصافة / المهضة ٢٤ معرض الشمس للبيع الملشر الصيارات امرقم ٣/٨٤ مجمع معارض الرصاقة/ النهضة

بينثرا يحد توفير الوضود وللواد الاحتياطية للحاصدات العاملة وأضاف مجافظ الليسية ال أنه ثم حصاد مسلمة (٢٤) الف دوشم من منحصنولي المنشطاة والشعيرخلال الفترة للأضية

اربعة مراكز لتسويق المسامييل

اليها توزعت على مثاملق الشروع

وللتحقية والبيوسفية وسنتين

وي مصافيت مصنوى ، معن

تبنيَّة (١٩٠٠) مناسدة سع

كوادر فنية وادوات اعتباطية

ووقود للمبالسرة وعلية حصناه

بالبدعا للعراق بتلعط الانهر

وأورد مراسل (الجمهـورية)

ن معافلة نيتوى معبد لحمد ان

أسيد طاهر توفيق العابى محافظ

المسائنات الاول فيتبوى عقند

اجتماعا ببيوان للماللة لأعضاد

اللجنبة الزراعية كبرس غناتشة

وقال الراسيل إن اللجنة التي

تراسها مصافلا تيتنوي تكلبت

خطة الحملة ومستلزمات تحقيق

الفيل النتائج للمسلحة الشعولة

بالتصاد واللى تكس بسقة عالين

وانسناف اناه ثم تتنكيبل لجان

سنتول تصويق الحبوب ال مرتكز

اللسلم مباثرة واخبرى مختصة

بدراسة تأمين اهتيلمات القلاهين

والسزارعتين لللبيسة استصرار

وق مصافيلة ونسط تسليت

عطبة مراكز تصوباتية في القيمة

الكنوت والشعسانيسة والحس

والمسويرة الفين و(١٣١) طنامن

المنطة والشعع عن الضلامين

واورمت (واع) ان مسلجات

المتنطة والشعنج الثبى تمت

وراعتها خلال النوسم الشدوي

ملقت (۸۲۰) الفاو (۲۷) دونما

خيميس بينتيها (317) لافر

وز ۲۰) بوننا لمحسول الحنطة

و(٢٠٦) الله و(٩٩٧) دونمنا

كسنانينم استعبار السنا

الشرورمة ومساعدة المصاف

القندامي والشبساء ولطبات

السوفنث الأشرى الاكل حملية

ن طروف الإنتقل ال الاقتصاد

من جهية للنبية عد عميق

متبلجم كورساس الاشر الذي

وكعنه بوريس بللمسئ زليس

بريال روسيا يوضع مؤسسيات

جمهورية روسينا القناشوس

نغنرا لهم وخططا تزيل الكل

سن المفساكسل المنس الحد ال

الإشير ليات 🗍

لمعبول الشعم 🗓

وللزارعين

بوذم مزروعة مالحنطة والشعم

سيل الإسلامداد للمفلة

اممه ي مرتز بالمافظة

ق محافظة ذي قار الى أن (٦٠)

حاصدة تشارك في عمليات الحصاد

مراكدا افتضاح اربعية مبراكيز

ول مصافقة المثنى تم انجياز

حصلًا (١٦) للفاو (١٠٠) دوتم

من محصول الحضطة والشمير

يستويسا وميكساتيكيسا من اعصل

وابلغ المييد محمد يبونس

الاحمد مضافظ اللاتي مراسيل

، الجمهورية ، في المعافظة عبدان

سمير ان ١٧ ماسدة تم تجهيزها

بللمروقات والادوات الامكيلية

وافلا محافظ اللني انه تم فتح

لللألة مراكز تسويلية لتعلم

محمسول الحشطة والشنعين ق

المضيئة السمياوة والخفر

والرميشة وتنسيب الكنفر اللازم

لها وتجهيز الفلامين بالاعياس

وأضبك مصالبة للثني أن

عطينة الحصياد ل المباقيقة

سلستمر حتى العاشر من الشهير

ون محققة القسية يمرى

حصاد (۱۸۰) الله دونم من

الحضطة والشعير منها (٢٠٥)

الاف موتم من الخنطة و(10 أ

واورد مراسل (الجمهورية)

الف و(٧٥) دونما عن الشعع _

نُ الْمَافِظَةُ عَنْ مِمَافِئِدٌ اللَّهُ فِي ا

انبه تم تاسين (١٥٠) حاصية

للعشاركة في هذه العطيات في حين

يباشر الفلاهبون والبزارعبون

بعدلينات الحمساد اليسوى

للمصلحات التي يتعنر وصبول

الحاصدات اليها من خلال حملات

عمل شعبي متقلمة لهذا الغرض .

وقبال ان منفر حصنك الدوثم

وعز صعيد الوضع الداخل

السوفيتي اعلن شيكبولاي

فقدان عوية

معمد عل فعن يعشر عليها ، يبرجي

🗷 فقد منى دفتر الخدمة العصنورية

الصغرمن تجنيد الحمزة الشرقي باسم

عل كاتلو معلج لمن يعثر عليه تسليعه

فقت منى الهويسة للصغرة عن كليسة

الادراة والاقتصاد / هسم الاقتصاد يضمع

صحىر جباد شغب غنن يعشر عليها

يرجى تسليمها لجهة الأعمال .

تسليمها لجهة الاصدار

رقم الوصل ١١٠٩٩

ال جهة الاصدار .

رقم للوصل ٩٩٣ ، ١٩

رقع الوصل ١١٠٩٤

الواحد تم تحبيده بـ ١٠ ـ ١٨

الخاصة بالتسويق .

أسهمت في عمليات الحصيار .

تسويقية في عموم المحافظة

(١٠٠) الك دوتم .

وأثلبار ال افتتاح عشرة مراكن تسويلية سورعة عبل الضيبة ونبواهي ألحافظة لفرض تسلم الصاعبل المسوق وتهيلية السيارات لظله وتوريع الاعياس على الفلاهسين وللزارعسين ودفع الالعان لهم فورا -

واوضح أن الكميات المسوقة من محصول الحنطة والشعير أو بلغت الفين و (١٢٠) طنا منها (٢٩٤) طنيا حسنطة والك و (٨٣٦) طنا فنعير .

و إر محافظة بابل بدا الفلامون والمرارعون بمعليسات حمسد سحصبوني الخششماة والشنعيم للمضاطق الزراعية السكفة مسلحتها (٨٠٥) نوتمات فسن الوسم الزراعي الحال

ونكل مراسل ، الجمهورية ، ق المنظلة مني عد مهدي عن السيد عبدات شامر مييس أرع الزراعة والري في معاضلات بغيش غـوله انـه تم تــوزيــع (١٧٥) عاصدة عل الفائحان والزارعين وتنامين احتيبلجاتها من الوقود والزيبوت واليطاريسات والكوات

الامتياطية لتلبية استمرار عطية وقبل أن المطحة للشوعة المنطة تبلغ (٢١٩) الله و(١٩٩) دوسمنا فينسأ تبطغ السلحة للزروعة ببالشعج (100) الفاوز ٢٠٩) دوشفت واكد منير فرع الزراعة والري ي بايل أن المنافظة الد هيات

يوغسلافيا اللكت أن الواجهة بين الصرب والكرولت . الضبين الكبيرين في يوغسلافها ، عائث مناطبة جداً ، وفي اوج عدد للواجهة يجري تبديل الرئيس اليوغسلان هيث يهم ان يتنظل المعربي يوريساك يوفيتش عن منصب الرحاسة للكرواش ستيبان ميسيج . وكلن دستور البناد: قد تعن على مثل مثا التبديل لا تنظهي في ١٠ أيثر المال غترة معلميات القلام النمال الهبلة السلطة الحليا ، وطبقا للكانون معيقيقل معتل كرو للها منصب افرنيس . هذا التبعيل : الذي كان يقتنم ﴿ السَّقِيلَ بِطَابِعِ روتِينَي ، فاللَّ الكليرين . بلغراد لاتفلى للقها ، وتركز الصحف الصربية عن اتجاه ميسيع القروالي ، اما المنطف الترواتية فننها تقف موقفا ايمليها أزاء هذا التعيل وثليع أل قدرة تيسيع هنل التومسل ال عقد الْمُطَلِّيَةُ بِكَانَ مِعِثَ الْمُطَلِّعُ ، وقد نصلت عَبْثُ الرِّنْاسَةُ في بر عسائلياً مجبوعة الكدابع الراسية الى تعطيق الاستقرار في ظيلاد . ومن القرر للقلا تتدايع معيشة لوقل عنبيات العثف واستشقة [studi

> البلطيق عشددا على ان الطريق موسكو تحذر السليم الوحيند لحل المشكلة ريجكوف و أن جملية التلين هو المامثات . اجتساعيسا ستكسون المنجي وقبال الملق از الإحبداث

الرشيس فيسرفساسيسه تتصاعب ل بعض الاحيسان بشكل دعوة سنظرة من الدول وقسال ويسجيكيوف رهبيس الجنبية للندخل (الشؤون الحكومة السوفيتية السفيق ق الداخلية للاتحاد الصوفيتي هديث مسلى ناكته اذاعت واختاف ، إن المثال الأختير سوسكنو د ان بلنمسين رئيس عل ذلك هو اجتماعات مجلس برلان روسيا الشيل وضع يين السواب للكونضرس الامريكي بنشاز الوضع في السليم البلطيق

و اعرب ريجلوف عن اعله ق دعم البسولين ليبرنسفييه نشيسرا فل ان شنعن مسطحه

كوما ترفضي

الخارجية للشؤون الإمريكي برنار لرونمون في ٧٠ ليلر الجاري أثناه الشظال الذي ميتوجه أبه ال (المنفيخ الكوبيج:) . واكنت وزارة الغفرجية الإمريكية أن ارونمون سيلوجيه في طبليت عدا ال الالتعاد الوطني للامريكيين من اعمل كومي في مياسي بفاوريدا ... الد ذلك عمر ول في وزارة التفاريدية ان ارونسون ﴿ لَنْ يَغْرِعُ مِنْ سَيْضَةُ طُولِانِكَ لَلْتَمَاةُ لَجِكَ كُومِا ﴾ . وقال أن والسَّطَان تستَقُير ﴿ عَزْكُ كوياً دَبِلُومُ اسْتِهِ ﴿ الْمُعْلِكُمُ الْمُعْرِقُ الْمُعْسِلُ وَرَفِضُهَا الْجُرَاءُ الْمُغْفِئَاتُ عَرَةً وَدَعَنَهَا لَلْمُغْسِدِينِ الصلفادوريين } هل هد تعبيره .

محكمة بداءة هيت فقنت منى الهوية للصغرة عن ادارة الفسيساط والسرقسمة ١١٨٥١١٩ في ١٩٨١/٨/٦ بىلىم غوزي عبداللعم

تبيع محكمة بداءة هبت بللزاد العلنى للعقار المرقم ٧٤ م ٥٩/هيت الشرقي، ازالة للشعوع ، فعلى الواغب بالشيراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (٣٠) غلالين موما المتداد من اليوم التالي للنشر للضم عليه مستصحباً معه التانينات القانونية البقفة ١٠٪ من القيمة القدرة وسنتون الساعة ١٢/من اليوم الثلاثين للنشر موعدا للمرايدة في ديوان هذه

الاوصف عرصة خالية من البناء . المسلمة / ٩٧ . ١٠٠٠ القيمة المقدرة (٢٠٠٠) دينارا

تعلن ورارة المقية عزجهم العظارات للعرجة تفاصيلها المنادال عموم الواطني عن طريق المرابدة تتعلنيه بدة (١٠ ١ يوما اعتبارا من اليوم الذي يل تاريخ نشر هذا الإعلان أعل الواغين بكفيد مني تتوفر فيهم الشروط النصوص عليها في وقاه اعتبار من سوم سان على التي الموال الدولة رقد ٢٢ لسنة ١٠٠٤ العمل والتعليمات المنظرة من والتعليمات المنظرة وفيوها المادة الثانية عشر من قانون فيم وليجبار اعوال الدولة رقد ٢٢ لسنة ١٠٠٤ العمل والتعليمات المنظرة من المعل المنون مراجعة ديرية عقارات الدولة في محافظة كرملاه مستصحبين معهم التابينات الثقانونية منصبة ١٠٠٪ من المعل المنون وستبدأ الرايدة في الساعة التانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدم الاعكن وينعمل الشمري الدور العقال والمتعاك والصاريف الأخرى المترتبة على ذلك ...

ع وريو للقية				
مدير عاد دائرة عقارات النو القيمة المفرخ	للسنجة	توع العقار	رقم العقار	
4.45475	'a191-/V-		Zindue /AT p1A-1	
130011/171		مفتوشة على بحضها وغرفتين	. ,	
فسهام وزارة للقية البقعة		قسد منها مساوية بالجينكو	4	
" making land 18 mage	44.2	رْ جملون) والقسم الأخر		
		بالطابوق والشيامان مشغول	1-6	
		حقيا		
	1 carefus	خان مارز منه خفسة	٢- ١٩م ٨٢/ عباسية	
المح ١٩٠١ ميتي	'athy/va	هوانيت وشقة بصورة غير رسيية		
Like Like Land	·	الشقة تحتوي عل أربعة غرق		
١٦ سهم من لعس ١٦		a cala a dia a dia a		
	1.0	وجدام ومرافق ومسلوفة بقخلب		
		والطابوق والخان يعنوي عل		
flyddyddigiaeth fel fall fel fall fel	100	غرفة ومكتب ١١/ فيوان وجنبيعها	-	
		مسقوفة بالشيئمان ومشبغول حاليا		
***************************************		حقة البناء قبيع جدا		
	1. 1. THE WA	ارض زراعية	٢- ٢٧م ١٥ / خيدرية	
	HE TT YE	The second	•	
(Judich 17 august 17				
A MARKET STATE	4.5	2.		

الايسان جاء مصيل (4 ف الواليات شيوان 1931 هـ ما تقطيد A WANA

وزارة الصناعة والتصنيع العسكرى

المسكل بغداد السيدية حي المعرفة: م ٨٥٣. ز٠٩ دار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي بتاريخ ٧ ، ٤ ، ١ ٩ ٩ ١

تقرر اخطارك الى ضرورة الالتحاق بعملك خلال يوم واحد من

تناريخ نشر الاعتلار وبعقسه سنوف تتضد الاجتراءات

الطلبونية بحقت وفق الاصول مدير الإدارة

Minday . Mar. 17, 1961

عة قصصعة

ناوية ملجد السعدى

حكانة شرقية ، في عمان

🛭 ق صالة سينما فيلادلفيا ق عمان تقرر

عرض الغليم السينمائي الاردني الطويل

، حكاية شرقية ، وذلك مساء يـوم

١٢/٥ ، وكان المُحْرِج سُجِدتُ انْزُورُ قَدْ

شرع في تصوير الفيلم قبل عام تقريب

بمقساركة عبدد من الفقاتسين والفقيسين

الاربنيسين وبسدعم من وزارة الثقسافية

الاردنية وعدة مؤسسات اخبري

سيعسرض الفيلم ليسومسين متضاليسين

وسترافقه ندوة تقام في المُركز الثقَّاق

اللكي يحضرها عند من السينمائيين

والنقاد العرب الذين سيصطون ال عمان

لحضدور عبرض الافتشاح الرمسي

وفساة الكساتس

اندريه فرينيو

🕿 تو 🐧 الكاتب القرنسي اندريه فريثيو .

٨٦ عاما ، صبيق جان كـوكتـو في

مستشفى لاينيك في باريس . ولد اندريه

فرينيو في الصادي والثلاثين من ايأر

١٩٠٥ في ينم . احسسر روايتــه الاولى

والمشرين ومثذ ذلك الحين أعيد طبيع

كتبسه مىرات عبدة وحسطيت روايتسه

، النغمة البشريبة ، لدى صيورها

يتقريظ فبرنسوا مبوريال . وإذا كبانت

كتبه تركت تأثيرا ملحوظا على الجمهور

الانبى فنانها لم تشهد نجلصا شعبيا

كبيرا اعماله الأكثر شهرة ، كتاب العقل

و، الملك ميجيشون ، و، حملم

مايكل جاكسون يصفي

حسیایاتیه مع میادونیا

🕮 اقبل ما يمكن أن يقبل عن المغنى

الامريكي الشهير مليكل جساكسون انسه

ليس معجبا كثيرا بغيره من نجوم

الاغنية الامريكية المعاصرة امثال معوما

وبرنس وبروس سبرينغستين حيث انه لم يتردد في وصف مواهيهم باتها ادتى

ق الولايات المتحدة . وصدر هذا الكتاب

بعضوان - مايكىل جاكستون ، السحر

والجنون ويتضمن عرضا لخلافاته مع

زملانه في عالم الاستعراض الإمريكي فهو

دثلا يقول عن مادونا انها ليست مغنية

ويتقكناه تحسن الرالص عثى للمسرح

مضيفا أن ما تنقنه أكثر - هو تعاطى

الرديلة وعن منافسه بربس يقول مليكل

التحطيم مستقبل فقد اهدائي يتوما منا

علبة صغيرة بداخلها ريش وعيداليات

وامنا يروس سيبرينفستين فبأنه لايملك

حسب مایکل سوی صوت خافتٔ 🗖

ا * " اعتقد انه کان پرید ان پؤڈیٹی بالسحر

يد يد جاكسون انه حاول الاستعانة بالسحوة

حدد من شهرتهم و التهجم عليهم باششع

ــ مه ١٠٠٠ النفوت في كتاب عن حياته صدر اخيرا

🛎 يستانف النادي الثقال ل كلية الفنون للجبيلة نشاطه الثقاق بأسية أ قصصية بشارك فيها كل من عبدالامير

و الوليد و زهرة الخضاش الجميلة ،

وحسن قاسم مطشىء مصف جسد بارده

وميدة ماوي ، لحنظة موت ، وضافية

ملجد الصعدي. ، يقدم لهنا نبيل وادي

وذلك على قاعنة ثادي الكلينة الساعنة

الخامسة عن مساء اليوم الاثنين 🗇

روحية وثقافية لكى يستوعب تجرية الشباعر كمبا تتطلب

مقدرة لدى القارىء لاتكل عن مقدرة الشاعر عن الإيداع ، لاني

والمبدع وان لایکون القاریء دون مستوی المبدع في التذوق

اعتقد انه يجب أن تكون هنك عدالة ومساواة بين آلقارى

والاستيماب ، فالشعير أن صعب وليست عملية أبيركة

_يمتزج في القصيدة ما هو زمني ، وما هو حاضروما هو غائب

وما هو واقعى وما هو غير واقعي ، وما هو ارغي .. ولهذا فان

القصيدة بالرَّغم من انها تولد في احشاء الواقع (الكان)

تنطلق بعيدة عنه لكي تخترق الفضاء الزمن الكل بجيث ان

الماضي والحاضر وبعض السنقبل يكون كامن فيها كما تكمن

● قصيدة النثر التي نادي بها ادونيس .. هل هي بدعته ام

ــ لاجبيد تحت الشمس .. فقنثر هو النثروان تضمن حروقا

ذهبية نسميها الشعر ، فلختلاط الشعر بالنثر (الشعر ليس

هو الكلام الموزون المقفى فحسب) يخلق جنسا ادبيا جديدا

• النقاد المعاصرون يقولون ان عنصر الغنائية في الشعر قد

وضبع في سلة المهملات واعتبـروه اوراقا تسيء آلى الشعـر

ـ يجب اولا ان نعرف ما المقصود بالغضائية ، فليس هضاك

شعرا بدون غنائية بمعنى حقيقى للفنائية .. فعنهما بفك

الشعر غنائيته يتحول الْ رَكامَ لَفْظَي بِلا حَياةَ وبِلا دم وبِلا

غلاف تورانى يغلفه .. فمعظم الشعر اللحمى التراجيـدي

يضم بين جنأحيه الفنائية التي تجعله ينساب ويترقرق كمآ

كان الشاعر في اوج تعاسته . انه الفرح المنبثق من قوة الخلق

● منا المحملة التي تقف عنـدها الآن في رحلتـك الشعـريــة

ــ لا اعرف .. فلقد مررت في حياتى بمحطات شعرية لا حصر

لها ، ولَكِنْ لم اصال نَفْسي ابنَ اناً ، وفي اية محطة وقفت او

مررت ، لقد كانت حياتي رحلة مستمرة نحو المجهول و في كل

ان المغامرة الشعرية هي قوام حياتي وبدونها اموت كما

ـ قلت فيمًا سبق أن قصائدي تنطلق من هـذا المُكان أوذاك

لتحلق في الغضاء البعيد وتصبح مستقلا عن المكان واحيانا اخرى يكون المكان (تعينا) لبعض المكاري ولا يكون هـو

واذا سئلت عن التي شففت ﴿ قلبي ، وكلتهم الى اخرى

● ما هي الابيات التي تتنكرها في هذه اللحظة ؟

خطوة اخطوها لا أعرف ما الصبر بعدها .

بموت الطائر عندما يقص جناحه

● المدن في شعرك ما هي حكايتها ؟

ـ انذكر أبياتاً للعباس بن الاحنف :

فالغنائية هي العذوبة والشجن والفرح بالحياة حتى ان

الحديث .. مارايك بذلك ؟

يترقرق ماء الجدول .

والابداع وعفويته

الطويلة ؟

البنرة في الثمرة ، والتوامّ في الجوهر .. والطاقة في المادة .

ظاهرة أم حركة شعرية جديدة تمتد فروعها في المستقبل ؟

• هل يعبر الشعر الجنيد عن روح العصر؟



الشساعر عبدالوهاب البياتي ..

■ أجرت اللقاء : نيران حميد

خلال لقاءاتي بالشاعر الكبير للجند عبدالوهاب البياتي رأيته اول مرة يتَّامَل في الوصولُ الى جوابِ .. بقي مستغرقًا في التأمل والتفكير يرد على سؤالي الاخير . الذي كأن يدور حولُ أعز امنية له ، فاذا به يتنكر بيتا شعريا جميلا كان قد قراه لاحد الشعراء غير العرب ، قدمه جواباً عن سؤالي ، اذ قال : أن أكون قوسا فيكسرني الآله ومحبا واصلب بالعمى .. أسا الاستلة التي سيقت السؤال ، فقد كان يـرد عليـه بطلاقته للعروفة وعباراته الشيقة التي هي أقرب ألى الشعر

منها الى الحوار النظري . قلت للشاعر البياتي .. وراء قصائنك الرائعة تجربة .. هل بالامكان التعرف على هذه التجرية ٢ ، حياتي الخاصة والعامـة تجريـة مستعرة ، تنمـو وتكبر

وتتقمص صورا واشكالا شتى وتنبلق عل شكل قصائد اشب بالعناقيد او الدموع ، وهـدُهُ العناقيـد او الدموع تضم في أحشىائها رؤيباي وعذابياتي وانعكاسيات كل مباهو ارشي ومماوي ۾ داخل تقبي بعد ان تکون قد تحولت اي رموز آ وللمكان تَالَّي كبير في قصائدي دون أن يظهر بشكل سافر ، بل ان بعض رمـوز شعري تنبثق في الكـان لتتحول الى رمـوز كونية ، وبعض الرمورُ الكونية تتحول الى رمـورُ مكانيـة وهذه التحولات الضوئية والإشارات والعلامات المستمرة في داخل حاضرة حضورا أبنيا تظهر لحيفنا في نومي ليضا على شكل أصائد مكتوبة في لوح ذاكرتي ، ولكنَّها تَخْتَفي عندما ييزخ نور النهار ، ولكن اختفامها يظل سوا من أسرارى المُبعرية وجـزءا من الاستراتيجيـة التي انطلق منهـا في الكتابة . . وبمعنى لحْر اقول أنْ قَصْالُدي تَكْتُب نَفْسُها قَبْل أنَّ اكتبها وما على عند ما اكتب الإ ان اتذكرها ، وما انساه منهاقد

يظهزن تصائد تالية لها وهكذا الامر لكل شاعر قضية .. ماهي القضية التي تتبناها في شعرك ؟ - أتبنى قضية الشعير اولا بشيروط .. وقضية العبدالة والحرية والنيمقراطية • وللناخ الذي تنور فيه قصائنك ا

ـ قـد تختلف مع الشعسراء القدامي او بعض الشعسراء المحدثين .. في انني لاسلخ التجرية الشعرية عن وجودها الحي .. بل أبلى الشيء الكثير أو الْقَليل من مَاهيتها لكلُّ تَقَالَ القصيدة محتفظة ببعض كبريائها وعنفوانها لكي تتطلق ن مسيرتها كلما تعامل قارىء جديد ، بل انها في مثل هذه الحالة تعكس وجودها مختلفة في مرايا واحدة أو مرايا مختلفة ويظل اهم مـلچس فيها هـو هـلجس الحب والـوت .. والتحـرر والثورة التي تتعين بأشكال شتي ورموز مختلفة ، وتتقنع بساتنعية مختلفية منهيا بعض الشخصيبات الواقعيب والإسطورية ، والتاريخية

 علااً تسمى القصيدة التي تكتبها ؟ ــ لااستطيع أن اسمى ما اكتبه بمعينات معينة ، لانها تَبَأَلُ هَائِمَةً فِي قَضَّامُ الروحَ حتى بعد كَتُـانِتُهَا وَلاَ تُـَاخُذُ شَكَلُهــا الثهائي ، اذ انها تقال تدور حبول نواتها مرسلة اشهارات

عائصی رشده



البياتي : مرت بحياتي محطات شعرية لا حصر لها لاختراق كونية اللغة ، وكنيـونة الروح فــان القصيدة هي

. هذه تهمة يتهم بها الشعر الجيد .. وقد اتهم مثل هذه التهمة أبو العلاء المعري ، وابو تمام ، والمتنبي ومعظم الشصراء الجيدين .. في عل تاريخ الشعر العربي والعللي .. لان الشعر عَفْتَكُ عَنْ ٱلنَّهِ تَمَامًا .. والجَمَلَةُ الشَّعْرِيَّةُ تَخْتَلُفُ عَنْ الجملة النثرية ، فلهذا قارىء الشعر يجب ان تكون له خلفية

ضوئية لانهائية ، وبعض القصائد التي اكتبها قد أعيد

كتفتها بعد (۲۰) سنة او نكثر او الل بعد ان تكون قد

لكِنْزُنَ بِمَا كَانْنَ تَلْتُقُرُ الْبِيهِ ، فَاذَا كَنَانَ الْكِتَابِيَّةُ مَحَاوِلُهُ

TO AND WAS IN A SECOND PROPERTY OF THE SECOND

خُلاصة هاتين المِحاولتين ويفال ما لايكتبه الشاعر هو اهم مما يكتبه .. لانه يعد رصيده الشعري المستقبل وبدون البقاء هذا فان الشاعر يفرغ كما تفرغ السحابة من مطرها والنهر من

يتهمك بعض النقاد يسلفصوض الشعبري ضل لذلك اسباب

هـل يلومني احد .. لو انني استعنت بكيل قواميس الشنبائم في العالم ورميت مقرداتها فوق رأس ماردونا وربدها لساني مثلت الرات هل يلومني احد لو انني كرست الكثير من الوقت والكثير من الكلام لهجاء هذا العلق ، قد يقول احدهم .. وما شاتك انت بمارادونا ولماذا خيية الامل فيه قد المتك الى هذا الحد اراك تعرفه .. أنه لاعب كرة قدم له حياته التي يحياها ومافعله الان ليس بقفضيحة الاولى في حيفته ولا الفعل الاول الردىء الذي يرتكبه فلطلنا قرانا عن تصرفاته وعلاقاته مع ناديه وجمهوره وقصة زواجه الشهيرة وادعاءات بسوة عديدات بابوته لاطفالهن .. اقول للذي يقول في ذلك : ما اوردته صحيحاً تماماً ولكن الذي فعله مارادونا هذه المرة لايغتفر ولاترقى لمساف افعال السوء عنده كل ما سبق ذلك نعم ان له حياته الخاصة ولكن لم يكن شخصا عليها .. اننا نعرفه شخصية مشهورة وفي ذلك يبدو البنا اقرب من الاصدقاء فاذا كنت لاتتابع اخبار اصدقائنا او نلتقيهم الا ق

[_ اخ مردونة شسويت بنفسك .. ليش .. ليش) . هكذا أردد اينما ذميت ومنذ اللحظة التي قرات فيها خبير القبض عليه متلبسيا بتعاطيسه المُصَدراتُ اصْرِب كِمَّا بِكُفَّ ويقور الدم في عبروقي ويعلو صوتي .. حتى اضدقائي منوا حديثي والحاحي على موضوعة مارادونا لكن يقولون : كف عن هذا .. اليس هناك من موضوع أخر تتحدث به معاعلاقتك .. اانت زميله كبيرا .. وارى فيه اللاعب النادر الذي يمثلك مواصفات نادرة ايضنا كنت اراقب ردود افعاله وتحكمه المتميز بالكرة وحدسه وحسن توقيت تحركاته . كان قد اضاع ضربة جزاء ولم احزن .. يتصرف بطيش ولم اكن الومه

فترات متباعدة فان مارادونا حاضر بيننا في اخباره الشخصية واخباره لاعب

من هنا فان الحنق بلخذ مداه الاوسع وخيبة الامل والخذلان تزداد حدثهما كمَّا تحدثنا عن فعلته الشَّائنَة هذه لنسال سؤ الإسلاجا ماالذي كان يعوره ، اي حزن أو الم أوضياع يدقعه لان يتناول المخدرات أذا افترضنا أن هذه أبرر الاسباب التي تدفع بعض الناس الى الانمان وأذا كان مايتناوله هو سلعة اغنياء لثمنه الغالي فلماذا يتناوله .. لوتناول منشطا لهان الامن ولاعتبرناه _بالرغم من لا مشروعيته يعاون على الاداء الاقوى والمطاولة في اللعب وتحمل الخشونة والجهد الاضافي ولكن ان يتناول مخدرا فهذا شء لايمكن احتمله ولايمكن تبريره ايا كانت الاسباب فهل يمكن لامتولة وقدوة ملايين الشبان ان يلقى القبض عليه ق (غررة) ، هذا النجم الاسطوري يادانه الغائق وغنه العطيم والإعجاز الذي يصل اليه ينتهي هذه النهاية هذا اللاعب الذي نترقبه ونلغي مواعيدنا ونفرض الصمت على بيونتا متابعين لغيه يخذلنا بهذا الشكل . لماذا ! لماذا هذا الذي حجبت نجوميته كل بريق النجوم الباقية والتي تُلعب معه او صُده وحده سمة الفريق الذي يلعب له والمنتخب الذي ينتسب اليه يقاد الآن كالجرد المنعور من أجل (شمة) لاأعرف ماذا تعطيه وتعنحه من راحة او استعتاع وهل يفوق الاستعتاع هذا الذي ذهب اليه الاستعتاع الذي يتولد من اعجاب الناس به والاشادة بامكاناته والمنعة التي يحصلون عليها عن اللمحات الغنية الخلاقة والخارقة

التي يبديها والتي هي سمته الأولى في الفريق ؛ هل انت مدريه ؟ كلا لم اكن هذا أو ذاك .. بل كنت اكن له اعجابا كل ذلك كان بيعث في السعادة والاستعناع حتى دفع مارادونا بذلك الى العدم لم أعد ارى فيه الا صورة (الحشاش) الذي تقتاده الشرطة منكسرا ذليلا . فُلُقَدُ كُلِنَ الإعجابَ بِهِ يَعْطَى عَلَى أَي تَصِرفَ غَيْرَ مُقْبُولَ . وَكُنَّا نَـرَى بِعِينَ الرضا كثيرا من المقلب التي عبنا حاول التشديد عليها وتضخيمها اصدقائي النّين يعرفون اعجابي به . اما اليوم فلم بعد اي تبرير ينفع ولم تعد اي ذريعة لتستطيع أن تبعد عني صورته الاخيرة ، حتى أن استطاعت شهرته وَ أَمُو اللهِ أَنْ تَبِعَدُ عِنْهُ النَّهِمَةُ أَوْ تَخْفُفُ جَرِمَهُ فَهُوْ بِالنَّسِيَّةُ لِنَا الذي كنا نريده صورة يقتدى بها بالنسبة للشبان والفتيان فقد انتهى ولم يعد ماردونا ذاك

اول كلساب ورآى الضلاف عصدر ق الولايات للتحدة كأن كتاب اشعار طبع ن العلم ۱۷۷۷ ، ولم بروج للبل هذا النوع من الكتب الآفي عام 1929 عندما بخلت كتب الجيب نطاق الانتاج الكبير بنسبة 70٪ للروايات ورآية الغلاف . ومنىذ نصف قرن ارتفعت مبيعبات الكتب في أمريكا من نحو 770 الف دولار الى ١,١ مىليسال دولار ، ومن افتضىل السعات الدائمة لكتب الجيب في الولايات القحدة نذكر منها الآتى :

ہ کتباب بعثوان (الطفل ورعایـــهٔ الطال) للمؤلف بنجامين سيوك ، بلغت مبيعاته نحو ۲۹٫۲ مليون نسخة حتى

☀ كتَـَابِ ﴿ كَيْفَ تُكْسِبِ الإصدقـاء وتؤثر في الناس) للكاتب بيل كارنيجي وبلغت مبيعاته حتى عنام ١٩٨٩ نحو ه , ۱۵ ملیون نسخة • روايــة (عــلم ١٩٨٤) للكــاتب

جورج اورويل ـ وبلغت مبيعاتها اكثر من ۱۲٫۸ ملیون نسخة في امریکا حتی . 14A4 ple

 واية (طارد الارواح) بكم وليم بيتىر بىلاتي وبلغت مبيعىاتها ١٢,٤ مليون نسخة روایة (طیور الشبوك) للکاتبــة

كولين ماككلو بلفت مبيصاتها نصو ١٠,٨ مليون نسخة . وايــة (ارض انه المسفيــرة

لارسكين كالدويل وبلغت مبيعاتها نحو ٨, ٨ مليون نسخة حتى عام ١٩٨٩ . ه روابـة (مـزرعـة الحيـوانـات) للكاتب جورج اورويل وبلغت مبيعاتها

ه ۱۰٫۰ ملیون نسخة كقاب (الميثولوجيسا) للمؤلفة انيث هامبلتون وبلغت مبيعات الكتاب حتّی عـام ۱۹۸۹ نحـو ۲۰،۰ ملیــون

 وایة (قصة حب) لاریث صيجال ، بلغت مبيعاتها ٩,٥ مليونت

﴿ رواية (اللولؤءَ) لجون شتاينيك وبلغت مبيعاتها ٤, ٩ مليون نسخة . • رواية (الفك المفتـرس) للمؤلف بيتر بنجل بلغت مبيعاتها نصو ٨,٣ مليون نسخة

 رجال وفشران) لجون شتاينبك ـ وبلغت مبيعاتها حتى عـنم ١٩٨٩ نحو ٢,٤ مليون نسخة . 🖺 🚟 ترجمة : خلود العبيدي

أناهي_ منجز شـــعرى جدیہ لخزعل الماجدي

🗷 أثافيت .. في الأصائد الجديدة التى سيأوم الشاعار خزعل لللجدى بنشرها اعتدادا لاعماله السبابقة مثبل (يقللة ماون) و(انتشيد اسرافيل) و(خزائيل). وهذه للجموعة من القصائد تمزج

🛎 شعر : مارينا تسفيتايفا

🖪 ترجمة : حسب الشيخ جعفر

اتذُكرُ ليلةً بعدَ منتصف تشرين الثاني

يبدو وجهك الحنون غريباً ومريباً ،

وصدرك يغتل كالبحر في الشتاء ..

والريخ تهبُّ والسُّلِّم يتلوَّى ..

ودون ان انترْعَ عينيُّ عن شفتيك في شبهِ ضحكةٍ عاقدةً اصابعي

كَنْتُ اقْفَ كَرِبَّةُ الشَّعْرِ الصَّغْيِرَة

بريئة كاخر ساعة من الليل ..

والريح تهبِّ والسُّلم يتلوَّى ..

أنصبت كومة من الأمال المريبة

تشد علىه اثوابه القدسية الخفية

متطلعا من تحت اجفانه المتعبة

وهذه ليلة ديكنزية اخرى

والمطر يتساقط كما في الماضي

وما من عون لنا نحنّ الاثنين

الخطوة المسرعة

وتحـركت شفتك والتوت نظرتك جانبا .

هكذا يسحرُ العالمُ الملأتُ في اجنحته

والمزاريب تتُدفق والسُلّم يتلوّي ويطير ...

ويتلك الشفاه نفسها تلوح ، وبتلك

يعيداً إلى هناك .. إلى ليلةٍ ديكتريةٍ ما .

ومن تحت اجفانك المتعبة

يبدو وجهك الحنون في ضوء المصباح

حيث المطروالضباب . وفي ضوء المصباح

وكما في قصص ديكنز مبهما حزينا

بين شخصية اسطورية شرقية ، تجسد الحب والجميل والخمصوبية ، علما تجسد شخصية (ارضيـة) واقعية وقصائد الحب هذه تتوزع بين قصائد قصيرة وطويلة ، ومن خلال هذا اللقاء السريع سالته عن مشاريعه الجديدة قال :- يعد كتاب (مشر مسومر) الذي حناوات فيه اعنادة كضابنة الإمساطير السومريثة في طحمة والصدة متصلة انجزت مؤخرا كتابى الجديد (سفر بىآبىل) ، والذي اعسنت فيسه كتسابسا الاساطع والقصائد والقصص البلبلية في ملحمة واحدة متعملة

وهو كتاب ادبي تغلب عليه النزعة الشعرية ويشكل هو و(سفير سومير) جيزها من مشيروع اكبير ، احساول من خلاله اعادة كتابة جميع الإساطير السامية القريمة

🗷 وملاًا عن مشاريعك الإخرى ؟ 🖪 اعكف الأن عبل تندوين تباريسخ مفصل ودقيق عن السينما العبراقية مستثمرا العروض المنتخلمة للاضلام العراقية منـذ (عليا وعصــام) وحثى لخر الم عراقي روائي ، والذي تجري اقتامته من شلال (شميس الفلم

وهذه الفعالية تظاهرة كبيرة للافلام العراقية ، تقوم بها دائـرة السينمــا والمسرح ، واقتوم من خسلال وظيفتي بالإشراف عليها ، والكتاب يمثل في حد ذاتسه وثائق وصسورا وشبهادات وأراء مسهبة للتقاد والفنانين العراقيين

🕿 ويسعىد هنذا لنشتشظر اطلالة اناهیت) حتی نحکم علی مستوی هذا المنجز الشعري الجديد ، ومن الطبيعى ان شاعرا مثل خزعـل الماجـدي تشكل كقاباته الشعرية ركنا مهمنا في مسلصة الشعر المبعينى ، كونه يلف ﴿ طليعة الشعراء السبعينين . ونامل ان تكون هذه القصائد بمستوى منجزه الشعري السابق الذى الثفت للاساطع التضاتة

مينة 🗆 عيدالزهرة الركابي



■ نازك الاعرجي

يسان . أبدس الشجور

كسر واستعدام المواليسي أركب الأو لمجلو باو الما

المتأضلات ، اذ لايكفيهن هم مواجهة الاحتــاثل ، بل عليهن

ايضنا مواجهة سلطة الإسرة والصارة وتسلط الاعماق

التفاؤل من مجرد النظر الافقي الى الاندفاعات العفوية . اذ ان

خروج المراة الى الشارع في حالة الد الثوري ليس كنافيا .

مادامت مشنركتها ترشد في حالة المد الثوري ليس كنافيا .

مادامت مشاركتها ترتد في تُسارع عجسي حال تقلص ذلك الد ،

والرواية (باب السلحة) تخوض في تفاصيـل حيوات

نماذج متعددة من النساء تقول الكاتبة انها معنية يهن جميعا

ومتعاطفة مع انماطهن على الرغم من تباينها ، وان كانت تريد

وتسعى الى الإسهام في تنمية نمط جديد للمراة القنادرة على

العطاء ، الواعية حقوقها وواجبساتها ، النساطرة الى ناسبها

وقيمتها بعين ناقدة متفحصة ، القادرة على حل مشكلاتها دون

فهل توجه سحر خليفة اهتماما خاصا بالراة وقضاياها ٣.

تقسول : نعم ، لانني ـ ببسساطة ـ امسراة ، ولانني ذات

مصلحة وصلحبة شان ، ولانني أؤمن بان نضالي النسائي هو

جزء لايتجزا من النضال الوطني العام ، اذ لافصل بين الجزء

وللكاتبة عدد من الروايات ، من بينها ﴿ زَهْرَةُ الصَّبَارِ ﴾

وتعمد الكاتبة عادة الىجعل شخصية المراة بؤرة الصراع

وهذا ملحدث في مِعض المناطق في فلسطين المحتلة بالفعل .

و في رأي الكاتبة أنَّ من الخطَّا بناء الاستئتلجات المسرفة في

المهرّورّة نتيجة التربية القمعية .

اللجوء الى الاستغلالة .

الإقلام : غياب بصحب تيريره

مازلت اكنبهم واكتمهم حتى عرفت بغير من اهوى 🖺 في المكتبة

ويثبر الدهشة ليضا أن غياب مجلة

واذا كان ذلك مما أد اضطررنا اليه

تحت ضغط الظروف الاستلنظية التى

استغرقت الشهور الماضية منـذ تولف

مستور مجلة الإقلام ، فسأن السرحلة

الراهنة لايد ان تحمل القدر الكباق من

الانفراج للصحافة الثقافية وفي مضمتها

مجلة الإقلام . أذ لابت العجالة التي

طبعت مقاربتنا للقضايا والاحداث

الثقافية أن تنتهي 📋

ونساء الغيتو ، غلوريا نايلور

انبه غيتو السود في احبدى المنن الاصريكية الصغيسرة ، اينة مندينية أمريكية ، حيث الساكنون هم ، هناك ، فقط لان الحياة قد تركتهم دون خيارات افضل والحياة في الغيتو هي بالنسبة للبعض قاع الانحدار اللولبي الطويل ، في حين يامل اخرون بسان تكون مجسرد عبلاقية تبوقف عبلي الطريق الى مكبان

هَـدُه هي قصبة سيعية من هـؤلاء

السكيان .. نسباء رفضن كيل واحيده طريقتها الخاصة للاستسلام ، حتى ولو بدت أسباب التفاؤل واهية وضنيلة . تقول الكاتبية ، ئايلور ، بساحساس عال بالشفقة وعلى نحو مؤشر باحساطة بطلاتها بالكرامة ، القوة وبضوع قاس من حسن الدعابة وتصنع من كل واحدة منهن شخصية صادقة حقيقية وليس مجرد كليشة عن الشخوص الباسلة



شسسعر مسن لعنسان عن دار الجنديد في بيبروت صعرت للشاعر اللبناني انطوان ابو زيد قصيدة ق اثنين وسبعين مقطعنا عنوانها (الارض خفيفة ولا خشية) والقصيدة

منسوجة من الأف نقاط التماس مبع الارض . ارض الذاكبرة التي يصفهنا الشاعر بانها منهوية . وفي القصيدة معبطينات د للاتصال بالثقافة الشعيرية

من القصيدة .

 ثم نقول للامهات ، انظرن الى اليمين والي الإعلى دون ان تبكين عاليا . وتقبول ايضبا . أن الأرض خفيفية .

ق الروايــة ومختبر التفـاعلات الفكـرية ومقيــاس المواقف العملية من القضايا الخاصة والعامة وفي روايتها (مذكرات امراة غير واقعية) استخدمت سحر خليفة اللهجة العامية ﴿ الجنوار ، وتؤكد في روايتها الجنديدة ميلها الى استخدام

(عباد الشمس) (مذكرات امراة غير واقعية)

محلة الإقلام يصعب تبريره ، وهو امر ـ في الواقع ـ يلىر الدهشة .

غيلي يصعب تبريره يصعب الاقتضاع بأن دار الشيؤون الإقلام قد (صفقه) غيباب المنفحات ظلقافية (تضطر) الى مواصلة ايقاف الثقافية في الصحف البومية واقتصدار مسدور عجلة الاقسلام تسحت غصفسط الاقتراب من المادة الثقافية على المسغ الظروف الاستثنائية . الاخبياريية وميا يجيلورها من صييغ الملجات السريعة التعجلة .

فالظروف الاستثنائية _على حد فهما ـ هي شحة في مسئلزمات الانتاج وءو اده الاولية ، أو شحة في الامكانات البشرية الامر الذي يفرض عدم تبديد ماهو نادر في مالا ضرورة له وما يمكن ان يحسب في باب الخصارة او التبييد .

وحيث ان همة دار الشؤون الثقافية ووفرة لنتلجها لاينمان عن معاناة يمكن تصور انها استثنائية ، وحيث ان مجلة الاقلام لايمكن اعتبارها مما لاضرورة له شان استمرار غيباب المجلة يظل امرا

سحر خليفة حول روايتها الجديدة : « بيساطة ، لانني امراة ! »

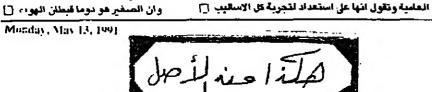
صدرت عن دار الاداب رواية جديدة للكاتبة الظسطينية ، سحر خليفة ، عنوانها (بأب السلمة) ، وتريد الكاتبة أن تقول من خلال الرواية ، ويلخنصار ، أن الوضع الاجتماعي للمـراة الطّصطينيـة لم يطرا عليهـا تغيير جـوهري في ظل

تقول سحر خليفة ف لقاء اجري معها بمضاسبة صدور روايتها الجديدة ان الوطن بالنسبة اليها ليس مفهوما مجردا بل هـو ناس وعبلاقات ومجتمع ، كما ان الواقيع الوطئى هو علاقات اجتماعية ياخذ منها الفرد مصادر قوته أو مسبيات ضعفه ، فالعلاقات القمعية لاتنتج المجتمع القادر على الدفاع عن نفسه في مواجهة الغزو الخارجي

وبطلة الرواية شابة متعلمة تحاول الخروج من شرنقة العلاقات العائلية التى تحد من طاقة عطائها للوطن والمجتمع ككل ، لكنها تصطدم باللوقف الجبروثي للعاثلة .. وهذا ــكما تقول الكاتبة _ هو ما تواجهه معظم النساء الظمطينيـات



الجهوين



الذي نعرفه ونتابع لغبه واخباره وننحاز اليه لالنين ١٧ مايس ١٩٩١م ١٨٠٠ شنوال ١٤١١هـ العدد ٧٨٧٨

مايكل جاكسور

يقداد والمحافة

بدأت في محافظات القطر كساية اضغم حملة لحسياد الحنبطة والشعير جندت لهبا الدولة مثات الصاعبدات الزراعيية ورصنت مبلغ (۱۰۰) ملبون بيثار كدفعة اول تصديد اقيامها .

السيد محد حصرة الزبيدي نائب رئيس الوزراء رئيس اللجتة العلبسا لحملة المعساد مسرح ١- (واع) في مصافقة المثنى أن الفالمان سيتعكنسون من تسلم ميسالغ الكعيسات المجهسزة فسورا وبستكل شقندي او عن طريـق المصارف الموجنودة في مضاطق

بيضما دعت وزارة الزراعة والري الضلاحسين ومسزارعسي محصول الشلب كالله الى استخدام يتور الشلب ال**أمنيَّة و**المحسنة . وهثت الوزارة هؤلاء القلامين الى مىراجعة الشبركة المسراقية لانتاج البنور بعد تاييد الحلجة المها من قبل الدوائير الزراعية المُتَمنة في المعافظات .

واوربت بداية الشهر القبل . ، الجمهورية ، راويـة هاشم أن وزارة الزراعة والري حسنت اسعبار الطن الواحد من بينور

كأن السيد عبدالوهاب محمود وزير الزراعة والري قد صرح في وقت سلبق ان هنتك انفاقا عقد بين وزارتي الزراعة والري والصناعة والتمنيع العسكري حول ايصال

شركة الحدباء للمقاولات بأشرت

من الدول التي وقفت مبوقضا

معباديا للعبراق خبلال حبرب

الخليج ، وحول امكانية اعادة

وتقويم الجهاز الدبلوماسي .

وما اذا كان هناك خطة لإعادة

العبلاقات منع دول التحبالف

الغبربى وخناصنة الولاينات

المتحدة الامريكية وبريطانيا

🖷 بغداد ـ مندوب الجمهوية

زار الكاتب والصحفي الامريكي

بيع سلنجس يوم اس جريدة

الجمهورينة في اطلر الانمسالات

التي يجريها ﴿ بضداد ولمناسبة

صدور كتابه الجنيد عن خلفيات

واجرى الكاتب الامريكي خلال

زيارته لقاة مع رئيس التصرير

منعد البزاز تناول خلفيات الحرب في منطقة الخليح ونتائجها .

الحرب واتجاهات الراي المام الدولي

الامريكية في إدارة ازمة الخليج 🖀

ورد وزيس المقينة البريسطاني

تورمان على بيان جاك ساور قائلا

بـأن هذه الخـطوة تعد فـأشلة .

رفض في وقت سابق اقتراحا تقدمت

بــه لوكسمبـورخ ال الجمــاعـة

الاوربية الاقتصادية لاقامة بنك

مترکزي في عنام ١٩٩٦ مضا دفيم

المجموعة الاوربية الى استبعاد

بريطانيا من الانصاد النفدي القترح []

وكنان الوزير البنوسطاني قند

ماري كفعُ التي تصلحبه في زيارته الحقية الى مِعْداد

الكاتب والصحفي الابريكي سلنجر يزور الجمعورية

كما تناول اللَّقاء الكتب التي مسرت واثني بجري اعدادها الآن عن

ورافقت سالنجر في زيارته الى الجريدة الكقبة السباسية الاسريكية

يذكر آن بيع مطلجر كأن قد عمل مستثمارا للرئيس الامريكي الاسبق

جون كينيدي طوال فترة حكمه ، وتغلول في كتاب الجديد اخطاء الإدارة

استبعباد يسريبطانيسا من انتساد للنقيد الأوربي

■ لوكسمبورغ / واع · قال رئيس الفوضية الاوربية (جال مبلور)

انه سيكون من المكن للدول الإعضاء في المجموعة الاوربية النوفيم على

معاهدة لاقامة اتحساد نقدي إل شهير كانسور الاول المضل سدون اجبار

بريطانيا على قبول عملة موحدة جاه ذلك ﴿ تَصَمِيحَاتَ بَبِلُورِ هَـُولُ

الاجتماع الذي علده وزراء مطية يول السوق الاوربية المتضوكة ق

وفرنسنا وايطاليا

حرب الخليج .

وقل أن سعر حراثة اليونم الواحد قد حدد ب ٥ ــ ٦ دنانيروان اكثر من الف و ٢٠٠ ماكنة حراثة و الية ستثمارك ل هذه العمليات . واضاف محافظ القلاسيـة ان

صالح الجبوري محافظ القابسية ومراسل د الجمهورية وفي المحافظة اسعد جابس ان السلمات التي خصمت لزراعة الشلب ق المحافظة تبلغ ١٣٠ الف دونم وانّ عطيسات حراثسة اخرى لهنذه

الشلب (العثير) المنطقة بلك و ٨٩٠ بينسارا والمحسنة بسالف

الاراشي ستعقب عمليات الحراثة

الطقة الكهرسائية ألى المضخات الزراعيـة في مصافعاتي النجف والقابسية لتأمين الحصص الماثية اللازمة لزراعة هذا للحصول

و مصافقة القادسية تجبري حليا عمليات الحراثة للمسلحات الخصيصية لحيصبول القطب

وعبودة الإسترى وقلة فبرص

العمل ، وشمول سلع اضافية

كالبيض ولحم الدجناج

والاسماك ومعجون الطمساطة

الى السطاقية التصوينيية .

وامكنانية اطلاق السحب من

المصبارف كعبا كبان سبابقيا

وامكنانيية زيبادة رواتب

الموظفين في ظل تجميد الاسعار

لمدة لا تقل عن سنــة واحدة ،

واجسراءات الدولة لمعسالجسة

الخبراب الناشء في الخندمات

البطديسة بسبب الضوغباء

المخربين . ومناقشة الاستيراد

بىدون تىجسوپىل خىارچىي ،

وامكانية دخبول الدولة

كسنبافس للقبطاع الخباص

AL/JUMHURIYA

تصدر عن دار الجماهج للصحادة _بغداد _همهورية العراق _ص ب ٢٩١ _الوزيرية قرب المسر الحديدى _هانف (مزقت) ٧٧٧٩ - رقم الفاكس ١٩٩٨٨٥ ع رقم التلكس ٢٢٦٣ - الإشتراك السنوي ٦٠ دينارا داخل العراق وتضاف احور البريد للاشتراك خارج العراق - يراحع تسم الاشتراكات - بغداد - الوزيرية مقابل مكتبة حامعة بغداد . 🛘 طبعت في مطابع دار والجماهم للمسحافة مبغداد 🛘 التوزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان .

متعند البتزاز

الشرعية والرئيسية في مناطق

الشامية والمبالحية وغماس

واشار الى ان الكميات الترابية

وعل صعيد حصياد محصول

الحنطة والشعير فبان محافظات

ذي قار والقادسية والمثنى تواصل

عمليات حصاد الحصولين بيتما

بدات هذه العمليـات في محافظة

بابل خلال الإبام القبلة الماضية ،

في حين تستعد مصافظة نيدوي

ليدء أضخم حملة لحصاد الحنعلة

والشمير في منتصف الشهير

وتناولت الإستلة كذلك الحر

النطورات ق الملاقة مع ايران

وعصير الاسترى العبراقيين

الذبن مازالوا محتجزين فيها

وامكانية تقديم شكوى الى

منجلس الامن الدوق بصندد

ذلك ، اهم بنود اتفاقية كانون

الاول ١٩٦٣ المنعقبودة بسين

العسراق والكسويت وعمليسة

لهذه التطهيرات قد بلغت اكثر من

والهناوية والشنافية

مليون متر مكعب .

ء الجمهورية ۽ في محافظة ڏي قل

عبدالحليم صالح ان السلحات

التي جرى حصادعا ، لحد الأن ،

بلقت (١٠٠) الف دونـم مـن

وافلا أن المسلمات الشمولة

يسالحصياد ثبلغ (٧٧٨) الفيا

و(٧٦٦) نونما موزعة يواقيع

للحنطة و(١٨٠) الفاو(١١٧)

دونما لمحمول الشمير حيث تم

حصاد (۲۰) الق دونم میکانیکیا

و (٨٠) الف دونم يدويا .

المجلس الوطئى خلال احدى جلسات

تثبيت للمدود ، وعمير مجلس

التعباون العبربي ، وعطيسة

تواجد قوات التحالف في شمال

العراق وموقف العراق مثهما .

وموقف المراق من تبرشييج

وزيسر خنارجيث مصر لشطل

منصب امين عام جامعة الدول

الصربية والضطوات

كولوميو / وكسالات : اتهم

الامسين العسام للحسرب للوطئي

القحد الحاكم في معربلاتكا المطع

البريطاني بالتدخل في انتخابات

المالس الدلية فيما بدا حبريه

مناكدا من تحقيق لوز كبير إرهذه

وكفة رويتر . نظت عن الإمين

للعبام للحبزب زميسوسيت

كوراي) تأكيده لاحدى المسجف

المسكرة في كولومبـو البه قلقم

احتجلجا بهذا الصند الى وزارة

الضارجية والشرف الملع عبل

الانتضابيات التى لجسريت اسر

الاول والمتوقع أعطن نتطيها

كوراي قال في منكرة الاحتجاج

ان السخير البريطاني (ديفيد

غلاستون) قلم بقتد على عملية

الاقتبراع التي جبرت بمسيئمة

(ديكويلا) الجنوبية متيرا ال

انته ليس عضوا ۾ فيريق دوي

(غلايستون) قبتم شكوى الى

شرطة بيكوينلا متؤكدا وجبود

من جهته استيق الرثيس رانا

سينعي بريعاداسا اعلان النتائج

للاشراف على الانتخابات .

وأسالت تلوكساتة

مخالفات في عملية الإقتراع

البقية من 12

تَلَقُولُكُ ﴾ انه لجا الى المُنهَا في ٢٦ شباط المُنفى بعملية ﴿ السي اي فيه ﴾ []

(۹۷) الف و (۸٤٩) دوئت

محصوي الحنطة والشعير

🗖 مديرا التحرير عبدالطاب مصود مرشد الزبيدي 🗅 معرر الصلحة الاول أزهج النامري 🗓 فيأة التحرير الزيءمة حسن . ابتسام عبدان . عدى شوكت . عبدالقادر جبارت عائد محدود ناصر (سكرتير النجير الغني) 🏳 الراسلون عائم العراق باريس زينة الرافعي-اسطنيول عل الشريقي-تونس فتعي البرقاري-موسكو عدالرهاب العشان والرباط عبدالحميد نوكيزة - الجزائر "مرزاقة نابيت ـ عملن حياة الحويك عطية . انقرة : علاء العاني 🗐 الاحراج الع فياص _ على رضا حمامون سلمان _سناء عبدالطاب _ لزي رشيد _حميد رشيد _صماح محسن _فاتن الجمعل 🖸 أارت جبار مجبل .. مزيد نعمة .. زهير النعيمي .. سمير عامير .. كماح محمود .. علاه بديوي .. ميسون يوسف .. ه قال المختار

اختار العمود ٨

نانب وزير خارجية

اسران بنتقب مسرو

طهران / اقديد / واع

انتقد نائب وزير خارجيا

أيسران سحصود واغبقل

تصريحات وزينر خارجتنة

بىريطانىيا يوشكس جين

التي ربط فيهنا تبنقل

السطيراء بسن البطنيين

يساطلاق مسراح الرهيبائن

البريطانيين الملجرين ف

وقبال واعظي في هنديك

تشرته امس صميقة طهران

شايمنز اتبه التقي القيالة

بسالاعميكل الصربسطاني ق

أيران وطلب منه توشيكنا

واعبرت عبل شيشور

المانب الإبراش ماللتماذ

والمعتشسة من السواسات

البريطاني قائلا بده حقم

وهبود آبة عباقية لإسران

مسالة الرملان الغربيج

لخضاء الفواكة والخقر

المسلبوردة للتصعيرة

نارة الاراعية والدي اغتضفت التستعيل

الزراعيسة المستنورية

والسميولية ال عبالوي

ألغواعه والخطير فكسمل

الني لغيمها اللمبتاء واللا

والوي • الهمليورينا • راوينا عالم - ان فره الماسول

ستحامل معاملة المهمس

حظر الرور قري

النسر الغلق الصالحه

Comp. 213/ Standard B

متبرمة المزور النشانة

اعتمانه للركابات الإلجاب

الترور في تعارج ايس بكرات

لسل وبعيد تهيأتنا الجسر

التهلق ابتداد من يوم اس

جناه الجسر للعلق وكانت منتساة طفيع

العلمة شد بالسرت بدايدة الشهــر العساق المسالمة

لإعتادة نحب الجمر أفين

تغرش للعدوان المنزوقية

الإطلعي المعجودي وليمل المدع المفادة

تؤلب والقروع للأدسة الأ

الشيارع من بقياطع فتندق

the said like the late

تقاطع منبع لنصور لجها

اس نواس بعث نه تعویل

بيبع البركيسات الأشبارع

The Late of the late of the late of

شدع ابن نؤاس

بيد بيده العمل المبالة

للنكجة مجلط

واللة المبدالة الأرنسية الأت

فروزة كملياع اعبلت مشة

ستميل كالناة فيل الماشية فرش

تعرفطت عنة تعضج كوفت الإمرر

سلاميان واستاوكات أوعلات

للخة تسبوح يبتباسية الحظة

وتعلق في المتنفيطة اللي لو

تقبيل شمكر السرق البلاد المسرق

سلحرب سن القاربين فأتأسل

وكلبوان فعكوميسة للذرس

(V.) بلطة من لجمال (V.)

144.77

ماتين ناشي

مكتب لوكسالة ، تساس ، في احسرائييل .. فسريعيا

القدس/ ا ف ب (عان مدير الكنات الإنفر أكيل المُعْمَافِةُ في القَّدُسُ

المحتلة يوس اوليرت امس أن وكالة تاس السوقيلية سنطنح الربية

مكتباً لها في اسرائيل . واضاف أن ولكلة شفس طابت اعتمادا عبد

انسهر عدة لكن وزارة الخلوجية الإسرائيلية تزيد فتع مكلب للاذاعة

والتلفريون السوالبليين في موستو فيلا . وحمد عطيه الإذاهة

والتلغريون الاسرائيليين غان هذا الكنب ببيطتهم كربيا ويتراسه

المنحلى الصوفيقي فيقظيش كأربيئ . وكبان وزمر الخنارجية

المعوفيتي الكصندر بسمرتنيج قام المعملة اللفتي بزيارة ال اسرائيل

هي الأول توزير خارجية سوفتيش عند علم 1528 والوضع لتطيرم

الاسرائيل ميفيد ليفي أن اعلاة العلاقات البيلوسانية بين الإثماد

للسوفيتي واسرافيل والقطوعة منذ علم ١٩٦٧ هي ﴿ قريبة جداً ﴿ }

ويذكر أن بن الاتماد السوغيلي و أمير أنيل هاكيا علاقات على مسئوى القناصل []

معارق وزارة الزراضة

termed . Out I ان لجالة النسميرة الذابخا

المتجرين في لينان ۽

للمسريحات ههرد

المكالامل

تظاهرات في نسوزلندا واستبراليا ضبد اوزال

انتقد تـورکت اوزال رئیس وزراء استـرائیـا بـوب شواه هــل

تمبر بماته اللى الد غيها وجود انتهاكات لحقوق الانسان في تركيا وكان أوزال الذي واجه ثقاهرات احتجاجية في أسترائيا ونيوزاندا

من قبل المِقيات القبرصية واليونانية والارمنية والكرابية قد أنهى

يوم امس الاول جولة شعلت الولايات المتعدة ونيوزلندا واستراليا

خط أحمر أنهى القصف الحدودي من الهند و باكستان عن ربع العدد و باكستان عند المدد و العدد و العدد المدد المدد المدد المدد المدد العدد المدد

على طول الحدود بينهما في كلسم حيث ادى تبحل تيران المداهية

الثنيلة خلال هذا الإسبوع لق تصاعب التوتي فجالا بـيّ البلدين

وذكرت وكللة الانباء الهندية ﴿ يُوتَايِكُ نَيُورٌ اوْق انْدِياً ﴾ أمس ان

الاتفياق أبرم أمس الاول يسئ هند من كبيل الشبيقة من البلدين

يوامطة و خط اهمر ۽ عاتقي ٿو ترغيبه في السنة للنافية تحصيبا

لوقوع لزمة كهذه . واوطنيت الوكالة أن وكف أطلاق النار اهبيع

ساريا في منطقة كيران على طول المدود التي تقسم علسير التي غلقي

البلدان هربين بسببها منذ تقسيم شيه القارة الهتمية سنة ١٩٤٧

لامريكيون بصلحون التوزيع الغذائي السوفيتي

واشتخن / اف ب : اعلن البيت البيش أن اليليس المريكي جورج

بوش وتظيره السوفيتى ميغاليل غورياتشوف فالقائ لتمسل هاتني على

ارسال خبراء امريكين للقيام بدراسة تظام التوزيع الفذناني للتدهبور ق

الاتحاد السوفيلي . هذا وستغار مصوعة عن الخبيراء الموعينين الي

موسكو في ١٧ أيثر الجاري لدراسة وسائل تنسين بثقام التوريع القرائة

المتعور في التحد الموفيتي ال درجة يتعف معها الإضلامات الالكميليا

ل الباك . واشار ماراو الى أن نكب وزير الزراعة ويتضاره كروير سيكون عل

رأس هذا اللريق الا انه لم يعدد ثلاثة التي سلستغرقها علم الهيط . وكال

الرئيس الامريكي اد واخر مؤخرا مالبا سوايتها بمنح اعتماد فيعثه عرا مليز

دو لاز خواد عَدْنَدْية . ومن المفترض ان تسمع مهمة الخبراء الامريكيين ليوش

■ لندن/ ا ف ب افلات صحيفة (دَا صاندي تلقراف) الإسبوعية أن جلسوساً سوفيتها عبيراً عِمَل الصالح

الامريكيين فرال الغرب في شبكة للاض بعد شهوين على قيام الاستخبارات السوفيتية بتكليفه بمهمات في العسا

ولوضحت الصحيفة أن الكسندر كابيقا (١ ؛ عاما) وهو شعيط في جهار الإمن المستوى انتكل ال الطرب فع رُوجته

وولنيه . ويجري حليا استجوابه في الولايات المتحدة ، وقلت أن وكلة الاستغبارات الرعزية المريعية وسي أي

ابه ﴾ جندت كابيقا حين كان يعمل في السفارة السولينية في والتنطق بين الجابين ﴿ ١٩٨٧ ﴿ وَبِعِبْهَا است. عي ال

موسكو حيث شارك في عمليات لجهاز الامن العسكري هتى تعينه في فيينا في كلون الكوار اللهني . وفي الجاهيمة

الممساوية عان منصبه الرمس السكوتج الاول لبعثة الاتحاد السوامتي ادى الامم النجدة وقالت (صامدي

أتهام بريطانيا بالتدخل في الانتضابات السريالانكشة

النهاقية ووصف نتباتج لصزيه

النتباج الوابية للتعلقة

يتر ١٨٨) من لجمال (١٨٧)

مجلسا محليا دعى الضلقيون

لانتخاب اعضائها الجدد ، النارث

فن العزب الحاكم فاز ميا ١٣١ع

متهنأ وينيئهما مجتلس بلعسة

العاممة كولوسو بينما لم يغز

حزب للعارضة الرئيس وهو عزب

الحبوية المسرسالكي مسوي يب

(۲۸) مجلسا وتسورتات (۲۸)

مجلس على ثلاثة أسرّاب لغرى .

يتها انتصار السعاراتية

🛎 سبئی/ انمنات الجمهوریة :

🕿 بغداد/مجيد اللامي ينعلند المجبلس الوطشى صباح هذا البوم جلسة خاصة ضمن دورة انعقباده الحالبية لمضاقشة خبطة عمل مجلس الوزراء والإجبابية عز استلة اعضاء المجلس .

المجلس ينضيف لهذا القبرض الدكيتيور سعيدون همادي رئيس مجلس الوزراء ووزراء الخارجية ، التجارة . المستباعية والتنصبنيع العسكتري ، الزّراعة والرى . الصحة . النقل والمواصلات الشربية . التعليم العناق والبحث العلمي ، الأمسكسان والتعمير ، والدُّولة لشيؤون

اللجان الدائمة في المجلس اعبدت (۱۲۰) مسؤالا حبول مختلف القضايا يطرحها عل فيسوف المجلس ففسلا عن أسئلة الإعضناء التي تنظهس خنلال المنافضة (الجمال الاقتصبادي انصبت الاسطة

المغط والطاقة

المعدة عبل اجبراءات الدولة بخصوص الاسوال العبائدة للعراقيين في مصارف الكويت ، وزيادة سعر الفائدة المصرفية بغيثة تشجيع الادخسار لدى المسارف العراقية ، والسماح بهجسرة العصالة العسراقسة للاشتفال ﴿ الضارج ورضع الدعم عن المطع الإسباسية مستقبيلا وتنعبويم الغنطة العبراقينة وجعلها قنابلة للتحبويسل . وعندم سحب موجودات العبراق ﴿ الْحَارِجِ قبسل العندوان ، وأجسراءات الدولة لمعالجة ظاهرة ارتفاع وتناولت الإسطلة الاخرى

التي حصلت (الجمهورية) عبل نسبخ معسورة منهبا امكنانيسة رفيع المستسوى المنخفض لرواتب المتضاعدين وانميافهم . وقائبون الخدمية الموهند والقنائبون الجندينة للتقاعد ، ومصالحة البطالة

باعادة تنشيطوزارة التجارة وق سجنال السنيناسية الخارجية تركزت الاستلة على خسطط واجسراءات وزارة الخارجية لاعبادة تاكيب دور

العراق على المستويات العربية والاقليمية والدولية ، وما أذًا كان هناك موقف عراقى محندد

يبدا مشروع الموازنة يتخط

واشسافت ان الكبونغبرس

ايضا ربما طلب الايقاء على هذه

المصاعدة ، وكنانت لجنشة

الاستخبارات في مجلس الفواب

قد صوتت في الإسبيوع الماضي

كذلك لفتت نيويورك تليمىز

الى أن عدم طلب المساعدة الى

المعارضة الإفغانية قند يكون

جزءا من استراتيجية تهدف الى

حث موسكو على الموافقة على

جسدول زمني لوقف متسزامين

للمساعدات أق كل الإطراف ق

وذكبرت المبحيقة ف هبذا

المبيلق ان الحكومة الامريكية

تبنت اللولف ذائمه في العلم

الماض هين كسانت المقاوضسات

تجري مع الاتحساد الصوفيتي

حول افغانستان غع ان هـده

المفاوضات لم تبؤد ال نتيجة

بعد أن عبر الانحاد الصوفيتى

عن الرغبة في ان تبوقف

بنكستان والصعبودية ايضنا

مساعداتهما ال المعارضية 🛘

على الحفاظ عليها .

شكله النهائى

التنتجة عن تسريح المواليد 🗷 فيروبي ا ف ب اعلى توار اريتريا انهم صدوا هجومين للقوات الاثيومية على مدينة بيلول التي تقع على بعد حوالي • • كلم شمال ميناء عصب الاستراتيجي وقلت اذاعة (صوت الجماعير ؛ الإربشرية التفعية للتوار والمُلتَقِطة لدى هيئة الإداعة البريطانية أن حَسائر القوات الاثيوبية في المعلوك التي جرت يومي (٣ و ١) ابلو تم يومي (٨ و ٩) من الشهر دانه شعت الفي فنيل و ١٧٠٠ جريح و١٢ اسيرا - وبيلول هي احر مقمنة بلعها الثوار

هل تتخلى امريكا عن المعارضة الأفغانية

الارتيريون و هجومهم الدي بداوه منذ نهاية شباط الماض باتجاه ميماه عصب الاستراتيجي المستخدم و تعوين

العاصمة اديس ابابا ويقوم الثوار الاريتريون بهجومهم هذا بالتسميق مع توار الليم التبغراي المعاور الذين

صطروا على بعد حوالي ١٠٠ كله من العاصمة الإنبوبية بعد ان حققوا سلمطة من الانتصارات الباهرة على الجيش

محيفة نيوبورك تبايمز از الحكومة الاسريكية لم تنطلب بحساعدة منظية للمصارضين الافضان في متسروح مسوازت العام ١٩٩٢ الذي الترجلية .

ولم تحدد الصحيفة ﴿ عددها أمس اي مصندر لملومناتهنا

هذه ، وعبدت أن عبدًا الإمبر يعكس انحسار الحرب الباردة والخيبة المتزايدة التي يشعر

اول رئيس وزراء مجسري يسزور اسسرائيسل

🗷 بودايست 🖊 ا ف ب . يبدأ رئيس الوزراء للجرى جوزف انثال اليوم وَهِلُومٌ أَنَّى أَسْرَائِيلَ هِي الأولَى لَرِنْيِسَ حَكُومَةً مَجِري . ويفترض أن تكون وفق مناكرت المسحف منتفسة لتعازيز العناقات ولاستمنا الاقتصاديية بسين الجانبين . وكانت المجر اول دولة في اوربا الشرابية تعيد في ١٩٨٩ علاقتها التعلوماسية مع اسرائيل التي تعلمت بعد حرب حريران ١٩٦٧ على غراريول الكلة الشرقية ، باستكناء رومانيا تضامنا مع الدول العربيـة . وعلم ﴿ يودايست ان رئيس الوزراء المجري يفترض ان يوقع اتفاقياً حول حصاباً الاستثمارات ويأمل في سراسة عدد من مشاريع التبقيل المشتركة ومشساريع اللتنمية مع دول أخرى . وقال انتال أن حجم التبادل بين الجانبين سيتجاوز هذا العام ٥٠ مليون دولار وهو مغلقه حجم التباعل في ١٩٩٠ . وصدرت للجرال اسرطيل منتجات معدنية بقيمة ٢٠ مليون يولار واستوريت مظيمته ٢٠ مليون دولار من المنتجات الزراعية والنسيجية والتعنولوجيا

بها المطوولون الاصريكيسون هيكل السياسة الإففائية التى ويعنفب الدفاع عنها .

واشبارت المنجيفية الي ان دعموا العراق خلال الحرب .

يسرون ان الزمسن تنخسطاهسا

تبلالة احتزاب من المبارضية وتبايعت الصحيطية انيه

لايزال في مسلطاع الحكومة ان

تطلب مساعدات ال المعارضة ق الشهبرين المقبلين اي هبين



لوكسمبورغ

جنوب شرق خليج الننفال . وأعلن هذا التنبي نمامز المتوقع ان يصل مسار (وولشر) الى شرقى القليسين بسرعة رياح پمكن أن تصل الى

عشىرة ملايسين شخص وهللاك

■ دکیا ا ف ب / اعیلئے الارصباد الجنويسة في دكنا ان بغفلاديش مهددة من جسيد بعاصفة أستوائية تتهيا إ

مقاطعة

• ۲۲ كلم في الساعة . ومصا يُسذكسر ان اعصبارا تصحبته رياح بلغت سرعثها ٢٣٥ كلم في السباعة هي عبل مسواحيل جينبوب شيرقيي بنغلاديش الني غطتها امواج وصل ارتفاعها ألى ستة امتار ﴿ ٧٩ نيسان الماضي ولقي ١٣٩ الف شخص مصرعهم ، و اسفراً الاعصبار ايضيا عن تشبريند

۱۶ الله راس مناشينة في ۱۳ مقاطعة ﴿ البلاد هِ أَ شَعَنَّ ١٤ وتقوم بنضلادش بعملية فنخمة المساعدة ملايمين الاشتشاص الذين لحقت بنهم

ومن جبانب لخبر ذكبرت الصحف امص أن حبوالي ٢٠٠ شخص تنوفوا في شيشاغوشغ



﴿ جِنوبِ شِرقَ البِلَادِ ﴾ من جراه

أميراض لنتشيرت ﴿ المضاطق التى اجتلحها الاعصار ، ولكبت صحيفة ومنفلابتر أوسازرأن نقلة عن مشكليات الْأَغُـلْنَـةُ ﴿ اللَّهُ مِنْ بِسِينَ مُعَلِمُ

مليون مريض مصلب بالاسهال عنــ ت و المائية معرضيون للاعسامة سالكوليبرا و ٢٠ ق المانة بالإسهال الحاد) . عل الصعيد تلمسه اعليت هبئة الأرصاد الجوية في مانيلا آن اعصبار (وولشر) التبرب أسن من الصواحل للشرقية وتح رعسد الإعمسار عيا

مسأفة ٢٦٠ كلم شميل شرق The second secon

حزب جديد للمعارضية في ولندأ

🕿 وارشو / ا ف ب . نتيكل حرب جنيد للمعارضة في يوامعا 😪 الانجاد الديمقراطي ويضع الصلى تنس الوزراء السابق الأوس مــاد فسف و مقام و دالد لا مــادت شــداد كـــه الأنوحن الأ مـازوفينكي وهلفات ، وناك في ميؤنفير شيغراد كيية الطبوعي مشوب وجاه في بنان جرئ تبنيت خلال المؤلمر (بنان سوافان الجمهورية البولندمة المستقدة طش ولنت هن مقامة تخطعن أ 💮 فررنا توهيد جهودنا ونشكيل عرب سيباس واعد عبو الثعظ الدينقراطي (١٠) للد منسية عدا عل طريق العرصة ، وإنفاعات بالطريقة داتها جوهر الدبعة راطية الني تجنع بينتنا عريد ان مالله معامل اعِلْ عَبْرِ الوطن ﴿ وَمِصْدِ الْأَصْلِهِ الدَّيْمِيْزِ أَفِي لَمُسَاكِبِيْرِ أَهِيَّ اللقلين البولنديين وقد مجح و تجباور الملافيات بنجتب الثقة

عوالف من الامور التي يعلمه عولها الراي العام اليولندي في أعلق كيع ، ولاسيما مايقطق مدور الكنيسة ﴿ وَجَاءَ فِي اهْتَدَي الْمُعُولُةُ خلال المؤمس ﴿ لايمتنما ، وعليها أن الشيش خلال هذا المرتبس أية مذكرة حول هذه المسائل شوميا المشارفات أ.. ويطنع الحرب المهدية جزيرة كالتائدوانيس ولك في الاتحاد الديطواطي العيل ، وطفرعة الديمة والديمة الديمة واللي الساعة العاشرة مسلما وهو . ومنتدى لليمن البيبلواطي ويمن النادي الدرلاني الاتبناف ينجه نحي الشعبال الغيرمي الديمارايلي الدينانيا وعموا في منسيالاتيوج من اصل ١٠٠٠ يسرعه ٢٦ كلم في الساعة [] برلانيات